MAGNIFICA ACTUACION DEL ARGENTINO BERARDI EN EL MUNDIAL DE BILLAR

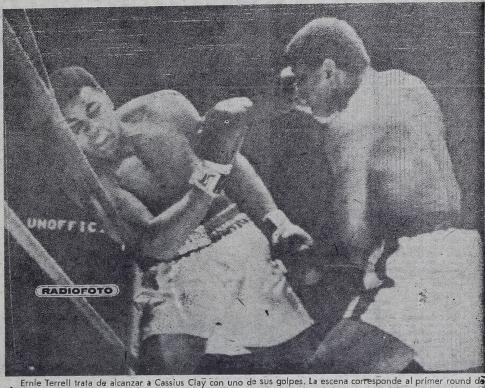
PAGINA 24

Ultima Hera DEPORTIVA 15 PESOS

Director: JOSE A. CARDINALI
Año II BS. AIRES, MARIES 7 DE FEBRERO DE 1967 Nº 536
Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual NV 895.429

RIVER PARTE DE MEXICO. JUGARA EN EL SALVADOR

PAGINA 7



Ernie Terrell trata de alcanzar a Cassius Clay con uno de sus golpes. La escena corresponde al primer round de la pelea realizada anoche. Poco duró a Terrell su combatividad. Clay se lo llevó por delante y lo golpeó sin piedad durante los quince rounds. El retador terminó con el rostro tumefacto, sangrando e inconsciente. (Radiofoto de Associated Press, especial para ULTIMA HORA)

GLAY DERROTO POR PUNTOS A TERRELL



4

Con absoluta tranquilidad Cassius golpea con su izquierda sobre el rostro del retador. Este lanza su derecha que pasa de largo. Fue completo el dominio de Clay, quien castigó como quiso a su contrincante, propinándole una feroz paliza a lo largo de los quince rounds que duró la pelea. Clay retuvo el título mundial de los peso pesados y después de anoche ya no habrán dudas de quién es el mejor. (Radiofoto especial de AP, para III.TIMA HORA) (Información en página 24)

White Control of the party of the

UN SINGULAR TORNEO DE FUTBOL EN USA: TODOS EXTRANJEROS

NUEVA YORK, 6 (DAN) — En abril pró-(DAN) — En abril pro-simo ao iniciará el pri-mer torneo de fútbol en Estados Unidos. La sin-gularidad del certamen consiste en que las ciu-dades no retemericanas serán representadas en el mismo por equipos ex-tranjeros. Según los organizadores, solo si se logra despertar el interés del público, en los pró-ximos años se dispondrá la constitución de equi-

la constitución de equipor nacionales.

Ya ha confirmado su
participación en el campeonato el primer equipo
extranjero, que representará a la ciudad de
Chicago. Se trata del Slovan de Bratislava, que
actuará bajo el nombre
de Chicago Mustangs. Los
organizadores habían
gestionado la actuación
del Sparta o el Dukia de
Praga, pero estos cuadros
tenían compromisos previos que imposibilitaron
galactica.

PLUMAS

TOKIO, 6 (Reuter). Antonio Herrera, de Co-lombia, batió anoche, por estrecho margea de pun-tos, a Isao Ichimara, de Japón, en un combate a diez vueltas, pesoe pluma, en Hamatsu, Japón cen-tral

Ambos contendientes son aspirantes al titulo de campeón mundial plu-ma que posee Vicente Saldivar, de México.

"SERVILISMO"

DAR ES SALAAM, 6
(DAN). El corresponsal del "Evening News" en esta ciudad, en un cable dirigido a su periódico en Londres, manifiesta su sorpresa porque los equipos de fútbod de Tanzania llevan nom bres como "Manchester United". "Sunderland", "Liverpool" y "Spurs", "Mantienen así una actitud servil frente a los colonialistas y demuestran falta de confianza en si mismos. Ello me da una ira tremenda", escribe el Folitizado corresponsal.

UN MUERTO

PARIS, 6 (EFE). — En ma colisión en la pista de Chamrousse, cerca de Grenoble, resultaron gravemente heridos dos esquiadores. Trasladados en helicóptero al hospital de Grenoble, uno de ellos, Jacques Robert, de 27 años, falleció hoy. Charles Wicky, de 20 años, soldado de cazadores alpinos, sufre heridas en la cabeza.

HERIDA

PARIS, 6 (EFE). — La jugadora del equipo de baloncesto del Marsella University-Club, Anne-Marie Maillet-Colchen University-Club, Anne-Marie Colchen resultó herida de consi-deración en Tolón, en un choque contra una juga-dora del equipo local du-rante un parácico oficial. Anne-Marie, que quedó inanimada en la cancha, fue brasiadada al hospital y más tarde dirigida a Marsella.

ACCIDENTE

CARACAS, 6 (EFE), —
Ex futbolista per u enoSixto "Cholo" Calderón
Soler, resultó herído ayer
en accidente de kránsito
odurrido a dos kilómetros
de está capital El "Cholo" Calderón, re 5 i dente
en Venezuela desde hace
varios años, es actualmente entrenador y arbitro de fútbol. Ha sido
hospitalizado baja observación facultativa.

DAYTONA: LA FERRARI SE IMPUSO A LA FORD

DAYTONA BEACH, 6 (ANSA). — RI cinomio formado por Lorenzo Bandini (italia) y Chris Amon (Nueva Zelan-dia), se impuso en las 24 horas de Daytona Beach, aventajando a los co-ches conducidos por Ludovico Scarfiotti (Italia). Mike Parks (Gram Bretaña) y por Jean Guichet (Francia), Pedro Rodriguez (México). Los tres primeros binomios con Ferrari

Redriguez (México). Los tres primeros binomios con Ferrari. La clasificación de los glete primeros puestos de las 24 horas de Daytona Beach, que ganó el binomio Bandini-Amon, es la siguiente:

1º Ferrari P-4 (Bandini-Amon; 2º)
Ferrari P-4 (Guich et-Redriguez); 4º)
Forsche (Guich et-Redriguez); 4º)
Forsche 6 (Hermannsifier); 5º)
Ford GT-40 (Thomson-Ilk); 7º) Ford Mark II (McLaren-Bianchi).
Las Ferrari que se impusieron ayer las "Genticularios de la priminario pueda del campeonato mundial de fabricantes 1967, son copias de

jos modelos de 1966, con algunas mejoras que se mostraron decisivas.

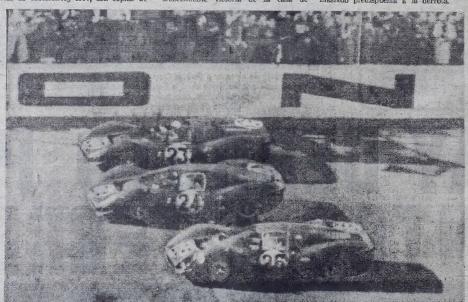
La sipla "330 P|4" que distingue los ouevos automóviles significa que éstos son la cuarta versión de la serie de modelos, cuya construcción fue comenzada hace unos tres años en los talleres Maranello. Respecto al "P|3" (que babiendo podido esta vez ser controlado minuciosamente, se mostró ayer brillantismo, tanto como para conquistar el tencer puesto I a pequeña Berlina y el Spider victoriosos ayer en Daytona presentan importantes modificaciones.

""Babba Esta Mara"

. "Y AHORA... IE MANS"

ROMA, 6 (ANSA). — "Y ahora pen-sarros en "Le Mans" — exclamó el di rector deportivo de la "Ferrari", Fran-co Lini, después del triunfo de la casa italiana en la carrera de Daytona Beach— El triunfo resulta demasiado clameusos porque, una vez lograda la trascendente victoria de la casa de

Maranello se pasó de immediato a examinar la derrota de su gran rival, la "Ford", que logró alcanzar la meta solamente con una de los cinco modelos "Mark II", participantes en la competencia. El piloto necelandés Chris Amon, que ganó la exrera en pareja con el italiano Lorenzo Bandini, declaró después de la legada con eferta ironia: "El que se encuentra frente al volante de una Find puede creer que conduce un camión. En comparación, la Ferrari es una maquina normal, clástica, rápida, ligera". Naturalmente, hay mucha ironia en estas palabras, un pecado en el cual cae involuntariamente un piloto que ganó una carrera agobiadora de un dia entero de duración Sin embargo, también hay mucho de verdad, por que ante todo la Ford—companda con la Ferrari—en una carrera veloz como la de La Florida, velos y nerviose, además de dura y dificil, se presentó mal preparada y demassado predispuesta a la derrota.



Tres coches Ferrari franquean al mismo tiempo la línea de llegada de la prueba continental de 24 horas de Daytona Beach. La máquina 23. tripulada por Lorenzo Bandini (Italia) y Chris Amon (Nueva Zelandia) fue declarada ganah. La máquina 23, tripulada por Lorenzo Bandini (Italia) y Chris Amon (Nu. (Radiofoto de Associated Press, especial para el matutino ULTIMA HORA).

PRESION EMPRESARIA: VUELVE A LOS RUEDOS "EL CORDOBES"

CORDOBA, España, 6 (EFE). — "El Cordobés" vuelve al toreo, ha dicho a los informadores de prensa don Livinio Stuik, empresario de la Plaza Menumental de Madrid y de Castellón, después de la reunión que han sostenido con el diestro en la finca de "Villalobilloc" los más eminentes hombres del negocio taurino.

Se ha celebrado hoy la "conferencia cumbre" de los más famosos empresarios taurinos de España con el celebre espada Manuel Benitez "El Cordobés". El objeto de la reunión ya se sabia: la retirada del diestro, que había caido como una auténtica bomba en el seno de las empresas, ya que el nombre del genial torero estaba ya incluido en los carteles de los aboma de las más populares ferias de España.

En la mañana de hoy, muy temprano, a las puertas del hote! "Córdoba Palace" se había situado un numero-so grupo de "muletillas" como si se tratara de un dia de una gran corrida Habían llegado los empresarios de más fama, caras muy populares: Livinio Shuik, de Mardid y Castellón: Pedro Balaña, de Barcelona; Diodoro Canorea, de Sevilla; Alberto Alonso Belmonte, de Valencia; José Belmonte, de Jerez de la Frontera y de Cádiz; Andrés Gago, de Marsella; José Barceló, de Benidorm, y Lodos ellos con sus respectivos representantes y secretarios, amén de una "verdadera manifestación" de periodislas y fotógrafos, ansiosos de captar la información que se avecinaba.

Un aplauso general acogió las palabras del señor Stulk: esperado "regreso" se había confirmado.

Es la primera vez en la historia de la tauromaquia que todos los empresarios de España hayan concurrido si una reunión para rogar a un torero que revocase su decisión de abandonar los ruedos afirmó-por su parte José Barcelo, presidente de la Sociedad de Empresarios Españoles en un breve discurso.

La decisión de descurso.

ha considerado el perjuicio económico que ocasio dobés" ha considerado el perjuicio económico que ocasic-naria a los empresarios y a todos los hombres que viven en torno a su vida taurina, agregó el señor Barceló. Dijo por último que los empresarios habían hecho ver al to-rero que tenían el apoyo legal para rogarle que volviera a vestirse de luces. El comunicado oficial de la reunión, que pone punto final a las discusiones, leído por el abogado de Manuel Benítez, Manuel Núñez, señala los siguientes puntos acor-riados:

Benntez, Manuel Runez, seana les appresarios taurinos es-pañoles ha solicitado a Manuel Benitez que reconsidere su propósito de retirarse de la vida activa del torce, por los perjuicios que ocasionaria e las empresas, público y fiesta: los empresarios estarian dispuestos a llevar el asunto ante las autoridades jurisdiccionales competentes. Segundo: Que Manuel Benitez, reconociendo la legiti-timidad de las pretensiones de los empresarios, y en pro del público afición, autoridades y fiesta, decide volver a los ruedos con todas sus consecuencias, ofreciendo su má-ximo entusiasmo, entrega y tesón al mayor engrandeci-miento de la fiesta.

mimo entusiasmo, entrega y tesón al mayor engrandecimiento de la fiesta.

Más tarde, el empresario de la plaza de Madrid, Livinio Stuik, propuso que se quemara la almonada que "aconsejo" a "El Cordobés" su retirada de los medos. Confesé luego el señor Suik que el hubiese becho lo mismo. "No he tenido más rémedio que hacer esto" dijo Manuel Benitez con gesto serio. "No se piede decidir por uno mismo. Vuelvo a los toros con más entusiasmo que antes a cabe. Pero me ha costado muche trabajo volverme atras de noi decisión".

"A partir de la feria de La Magdalena, el 5 de marzo, en Castellón, torcaré todo le que tenía previsto —añadió— tanto en España corno en América".

Ki último acto del día de referencia será la lidia de tres ioros, que estequeará Manuel Benitez "El Cerdobés".

DELMO DELMASTRO INTEGRA EL EQUIPO ITALIANO EN CHILE

SANTIAGO, 6 (Reu ter). El ciclista argen-tino Delmo Delmastre, reciente venedor del "cruce de Los Andes", in-tegrará el equipo loca-"cruce de Los Andeg", integrarás el equipo lecal
del Audax Italiano en de
gran premio nacional de
eiclismo que se realizara
entre Castro y Santiago,
a fines de la semana,
Castro, en la Isla de
Chiloe, se encuentra a
umos 1400 kritometros al
Sur de Santiago,
La inclusión de Deimastro fue anunciada
ayer por el Audax.
También se informés

También se informé que anoche llego por via aérea el equipo representativo de Uruguay y que hoy deben llegar los ci-clistas de Mendosa y Bucoos Anex, esperandose que además lo haga un cquipo de la ciudad argentina de San Juan.

argentina de San Juan.
Por su parte, los ecu.
torianos arribarán mañana, en la mañana.
En el gran premio nacional de ciclismo participarán, además de lo representativos extranjeros mencionados, cinoequipos chilenos: Audai
Italiano, Mademas, Thomas Bala. Perriloza,
Asociación Santiago.

2º ETAPA

MERCEDES. Uruguay, 6 (ANSA). — El juveni ciclista de esta ciudad, Julio Brum, es impuso este mediodia ampliamenmente en la segunda ciapa de la prueba de ciclismo "Mil, Milbas Orientales" pasando a ceñirse la camiseta con del puntero de la competencia. El recorrido de la etapa, 208 kilómetros desde in ciudad de San Jesé, lo cumplió Brum eo 6h91/2, aventajando por más elemento, del ciclista uruguayo que sefiende les colores del Calol de San Pablo, quien llegó a la meta acompanado por 4. El cumpo de colores del Calol de San Pablo, quien llegó a la meta acompanado por 4. Sposito, ctro juveni elemento, del ciub Uruguay de la ciudad de Juan Laçaze.

INTENTO

PARIS, 6 (EPE) — B
corredor ofelista francés
Jacques Annuctil intentata bota en el valadromo de
Vigorelli, en Milán, entre
el 20 y 25 de inido prodmos, anunció hoy.
Marsella, su menarador
Raphae, Gendidanl.
En el curso de una
declaraciones a las preusa,
Geminiani volvió a predsar que, Anquella no correra, más el, "Tour de
France", y que el programa para la tempora
da actual se certirará en
terne del "pro" Italiano
y al record de la hora.

LIO TRIUNFO DEL I JE MANTIENE SU LIDERAZ

Internazionale de Milân venció ampliamente en su desplazamiento a Vicenza y sigue en la cuspide de la clasificación del campeonato de Italia de fútbol, primera división. El Juventus de Tuuín, por su parte, también triunfó en su partido contra el colista Lecco y se mantiene experiante en el segundo lugar de la tabla clasificatoria, en tanto que el Cagitari no pudo obtener punto alguno en Milân y ha sido alcanzado en el tercer lugar por el Napoli, orillante venesdor éste en Ferrara sobre el local Spal. En al cierre de la tabla, Poggia y Lecco no logran despremder, se de la última colocación, que comparten con 8 unidades, en tanto Venezia no supo aprovechar para alejarse de can incómoda posición, mientras que Lanerossi —aun perdiendo su partido con el Inter— está a 6 puntos de los intimos.

ROMA 1

ROMA, 6 (EFE). — Resultado justo, porque el Mantova ha confirmado una vez mas la fortaleza de su juego defensivo. Pero, además, ha impuesto su juego de medio campo, nivelando el dominio, que ha sido alterno durante los 90 minutos. El Roma, consiguientemente, se encontró a disgusto contra un adversario correcso y, aunque comenzó marcando, a los 35 minutos del primer tiempo, su gol fue logrado a consecuencia de un penal que irransformó el español Peiro, El Mantova empaño un minuto después, por medio de Speita, En la segunda mitad contintó el dominio alterno, sin que hubiera más goles. Alineaciones:

Alfreaciones:
ROMA: Pizzaballa; Olivieri y Sensibile; Ossola, Carpenetti y Seala; Colausig, Peiro, Enzo, Tamborini y Barison.
MANTOVA: Zoff; Seesa y Corelli; Volpi, Spanio y Giagnoni; Spelta, Catalano, Di Giacomo, Jonsson y Salvemini

FOGGIA O

FOGGIA 0

BOLOGNA 1

FOGGIA, 6 (EFF). — El equipo local ha perdido un enmentro que, en el primer tiempo y gran parte del segunlio ha dominado claramente, pero sin lograr romper la
merte defensa forastera. Al descanso se llegó con enate a cero. A los 20 minutos del segundo tiempo, el aleo del Bologna, Turra, marcó el gol de los visitantes que,
con la ventaja adquirida, supieron controlar la situación
lasta el final. Alineaciones:
OGGIA: Moschioni; Vivian y Valadé; Tagliavini, Rinaldi y Magi; Faleo, Lazzotti, Micheli, Mioli y Oltramart.
BOLOGNA: Yavassori; Roversi y Ardizzon; Furlanis, Janich y Fogli; Turra, Bulgarelli, Pace, Haller y Paganini.

NAPOLI 4

PAI 1

FERRARA, 6 (EFE). — La reaparición de Sivori ha lado más eficacia at Napoli que, pese a sufrir frecuentes taques de la delantera local, llegó al descanso con tres poles a cero a su favor. La defensa de Spal se desconceraba con los contrataques napolitanos y a los 21 minutos filliano, bien servido por Sivori, conseguía el primer gol los 26 y a los 36, Altafim lograba los otros dos tantos, al ejecutar otros tantos penales con que fue justamente castigade, la desorientada defensa local.

A los diez minutos después del descanso, el Spal se apunitaba un tanto por un autogol del napolitano Narilin, pero el Napoli aumentaba la distancia, logrando el cuarto gol Altafini, /también de penal. En el segundo tlemo, en los dos equipos se alinearon los arqueros suplentes. Inco minutos antes del final fue expulsado por protestar-1 delantero local Muzzio, Arbitró el internacional Lo Bello Alineaciones:

Alineaciones:

PAL: Galli; Tomasin y Bozzao; Moretti, Bertuccioli y Pasetti; Dell'Omodarme, Bagnoli, Muzzio, Cappello y Pa-

rola.

NAPOLI: Bandoni; Nardin y Girardo; Ronzon, Parzanato y Bianchi; Cané, Juliano, Orlando, Altafini

HLAN 2 CAGLARI 1

MAN 2

(AGIARI 1

MILAN, 6 (EFF). — Buen encuentro por ambos banlos. El Milan ha demostrado hallarse recuperado y su
staque muestra ahora mayor eficacia con la reincorporación de Sormani, que logró el primer gol para el Milan
los 31 minutos del primer tiempo. El Cagliari se har
onfirmado como uno de los mejores equipos italianos de
a temporada y opuso gran resistencia, no solo en el asecto defensivo, sino latrándose al ataque con frecuenia. A los 21 minutos del segundo tiempo, Rivera lograba
il segundo gol del Milan, pero poco después, a los 32.
Liva conseguía el gol del Cagliari al ejecutar un penal
fasta el finat, el Cagliari siguió atacando, pero el Milan
lefendió bien su ventaja Alineaciones:

(MLAN: Barluzzi; Anquilletti y Santin; Trapattoni, Rosato y Schnellinger; Lodetti; Rivera, Sormani, Madde y
Amarildo.

AGLIARI: Mattirel: Martiradonna y Lonyoni; Cara Mes-

Amariido.
AGLIARI: Mattrel; Martiradonna y Longoni; Cera, Veseori y Longo; Nené, Rizzo, Bonisegna, Creatti y Riva

TURIN, 6 (EFE). — El Torino, dominando durante asi todo el partido, no ha logrado vencer a un Lazio que la sabido defenderse con firmeza. Más atin, los forasteros el adelantaron en el marcador con un gol del alero de echo, D'Amato, a los 40 mínutos del primer tiempo. El

LOS GOLEADORES

en

ROMA, 6 (ANSA). — Clasificación de los goleadores del campeonato italiano de fútbol de serie "A", después de la 18º fecha:

14 goles: Riva, (Cagliari); Hamrín, (Fiorentina). 11 goles: Mazzola, (Inter); Brugnera, (Fiorentina). 9 goles: Alazzola, (Inter); Brugnera, (Fiorentina). 8 goles: Boninsegna, (Cagliari). 7 goles: De Paoli, (Juventus). 6 goles: Pascutti y Haller, (Bologna); Mazzola, (Venezla); D'Alessi, (Brescia); Peiró, (Roma); Cappellini,

Torino empato tres minutos mas tarde, por Meroni, a transformar un penal. En la segunda mitad el Torino con-tinuó dominando y el Lazio defendiendose acertadamen-te. Resultado justo en fin de cuentas. Alineaciones: TORINO: Vieri; Cereser y Fossatti; Pula, Maldini y Bol-chi; Meroni, Ferrini, Comoin, Moschino y Simoni. LAZIO: Cei; Adorni y Maggioni; Dotti, Pagni y Caste-lletti; D'Amato, Carosi, Morrone, Mari y Bagatti.

LECCO, 6 (EFE). — Sobre el campo, no ha resultado tan claro el triunfo de Juventus como parece por el tan-tec. El Lecco se defendió bien en la primera mitad y solo fallando cuatro minutos del primer tiempo se adelantaban



Omar Sivori demostró, una vez más, ser el me-lor jugador del Nápoles. Su reaparición dio más eficacia al equipo que venció al Spal por 4 a 1.

SUDAMERICANOS: TRES AUSENCIAS

ROMA, 6 (EFE). — Hubo ayer tres ausencias sudamericanas en los campos del fútbol italiano. No jugaron Héctor Demarco (uruguayo) de Lanerossi, Omar Messei (argentino) de Spal, y Víctor Benítez (peruano) de Venezia, que constituyen los pilares desus respectivos equipos, derrotados esta tarde.

Antonio Angelillo (argentino, del Lecco) estuvo bien, mejorando actuaciones anteriores; Omar Sivori (Napoli) sigue siendo la rutilante estrella; Juan Carlos Morrone (argentino, del Lazio) fue el hombre de la cancha en el partido contra Torino, mientras su compatriota Néstor Combin (Torino), solo mereció el calificativo de regular. de regular,

EN LECCO

*EN IECCO
LECCO, 6 (ANSA) — Angeliddo (Lecco) se mostró voluntarioso pero más bien
lento y sin la garra necesaría para un encuentro tan
combativo. Por lo tanto, su
aporte al equipo no fue
muy convincente.
En cambio Clérici (Lecco)
jugó bien, aunque los defensores adversarios no tuvieron con él contemplaciones. Hacía el final del partido entabló una a gría
disputa con Salvadore y el
árbitro terminó expulsando
a ambos. En Juventus, Cinesinho fue el atento direcfor de siempre, ordenando
tanto la defensa como las
acciones de ataque, en las
que participó frecuentemente.

*EN MIAN

MILAN, 6 (ANSA) — ormani (Milan) apareoló impletamente restablecido

después de la ternia de disco que lo obligó a ausentarse del campo de juego.
También el centrodelantero rojinegro se movió bien, marcando con prontitud el primer gol del Milan. En cambio desilusionó nuevamente Amarildo, quien pese a empeñarse, solo confundió el juego, desaprovechando ocasión tras ocasión. En el Gagliari, inmejorable la actuación de Nene, fuera de toda duda uno de los mejores hombres de la cancha. En el papel de puntero ventilador, el brasileño sabe moverse con inteligencia, interviniendo en cada sector.

◆ SIVORI

ROMA. 6 (ANSA) — Si-vori: une vez más demostró ser la ficha más preciosa del Napoli, tanto en el ata-que como en la defensa. Un encuentro en el que actuó como director de todo el cártino.

equipo.

Altafini: tiene el único
mérito de haber convertido
los tres tiros penales. Evidentemente no es poco; sin
embargo, durante el resto
del match no brilló por su
empaño.

del match de ordio per su empeño.

Cane: buena actuación hasta que quedó rengo. Puntual a la cita de la acción que provocó un penal en favor del Napoli.

LA QUE VIENE

ROMA, 6 (ANSA), — Partidos del campeonato ita-liano de fútbol de las series "A" y "B" a jugarse el próximo domingo: Serie "A" (Fecha 20): Bologna vs. Cagliari; Bres-cia vs. Spal; Foggia vs. L. Vicenza; Inter vs. Atalánta; Juventus vs. Fiorentina; Lazio vs. Lecco; Mantova vs. Milan; Napoli vs. Roma y Venezia vs. Torino.

los forasteros con un gol de su defensa Gori. La segunda mitad comenzó con dominio alterno, hasta que a los 18 minutos. De Paoli aumentaba la distancia con un gol magnifito. Pero enseguida reaccionaba el Lecco y un minuto después Azzimonti largo un shoot que, desviado por Salvadore, se convirtió en el gol del Lecco. El equipo local se animó y llegó a dominar durante un buen periodo. Solamente al final, faltando tres minutos. Juventus, en un contrataque lograba el tercer gol por Zigoni. A los 31 minutos fueron expulsados Clerici y Salvadore por agresión mutua. Alineaciones:

LECCO: Meraviglia; Facca y Bravi; Schiavo, Pasinato y Malatrasi; Incerti, Azzimonti, Clerici, Angelillo y Ca-

on mutua, Ameaciones: ECCO: Meravighia; Facca y Bravi; Schiavo, Pasinato y Malatrasi; Incerti, Azzimonti, Clerici, Angelillo y Ca-

nena. fUVENTUS: Anzolin; Gori- y Leoncini; Bercellino. Cas-taño y Salvadore; Zigoni, Del Sol, De Paoli, Cinesinho y Menichelli.

1 FIORENTINA 7 BRESCIA 1

FIORENTINA 7

FLORENCIA, 6 (EFE). — Dominio absoluto de la Fiorentina, especialmente en el segundo tiempo. Ya antes del descanso logró dos goles: Brugnera a los 28 y Bertini a los 41. A los 14. del segundo tiempo, Hamrin conseguia el tercero; a los 23, piovano el cuarto. Cinco minutos después, el Brescia lograba su único gol, por médio de Mazzia, de penal. Pero a los 33 Cosma conseguia el quinto para la Fiorentina y más tarde— a los 41. y a los 45.—Hamrin lograba el sexto y séptimo. En el Brescia no se alineó su arquero titular Cudicini. Alineaciones:
FIORENTINA: Borana; Diomedi y Vitali; Bertini, Ferrante y Pirovano; Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti y Cosma.

y Cosma BRESCIA: Brotto; Mangili y Fumagalli; Robotti, Vasini, y Mazzia: Cordova, D'Alessi, Toria, Bruells y Vanzini.

L. VICENZA O INTER 5

VICENZA, 6 (EFE). — Facilisimo triunfo del Inter, ante un Lanerossi que apenas presentó obstáculo al juego de los campeones de Italia, que ya a los siete minutos del primer tiempo inauguraban el marcador por medio de Mazzola. A los 41 de esa misma parte, marcó el segundo Rappellini. Después del descanso, el dominio del Inter fue más absoluto todavía, A los nueve minutos Suárez oenseguía el tercer gol, de golpe franco; Cappellini marcaba el cuarto, a los 12, y Corso cerraba la cuenta, a los 25. Hasta el final, el Inter continuó dominando sin esforzarse. Alineaciones:

LANEROSSI: Luisoh; Volpato y Rossetti; Campana, Carantini y Poli; Gori, Menti. Da Silva. Governato y Fon-

ANEROSSI: Luison; Volpato y Rossetti; Campana, Ca-rantini y Poli; Gori, Menti, Da Silva, Governato y Fon-tana.

tana. INTER: Sarti; Landini y Facchetti; Bielici, Guarneri y Piechi; Domenghini, Mazzola, Cappellini, Suárez y Corso.

ATALANTA 1 VENEZIA O

BERGAMO, 6 (EFE) — Encuentro bastante nivelado, pero sin juego de gran calidad. En las filas del Venezia se dejó sentir demasiado la ausencia del peruano Benítez de Marcacola II. El primer tiempo termino con empate a cero. El gol de la victoria del Atalanta lo consiguió Milan a los 24 minutos del segundo tiempo. Alineaciones: ATALANTA: Cometti; Pesenti y Nodari; Pelagalli, Cella y Signorelli; Danova, Milan, Savoldi, Dell'Angelo y Hitchens.

cnens. VENEZIA: Bubacco; Grossi y Mancin; Canclan, Manni y Spagni: Bertogna, Peretta, Mecacci, Pochissimo y Dorl.

RESULTADOS DE LA SEGUNDA DIVISION

ROMA 6 (EFE) — Resultados de la vigésima fornada del campeonato italiano de segunda división, en el que comenzaba la segunda vuelta:

Alessandria 1, Pisa 0; Arezzo 2, Genoa 1; Catanza-ro 0, Palermo 0; Livorno 1, Padova 0; Messina 2, Salermitana 0; Modena 2, Varese 2; Novara 1, Catania 0; Potenza 0, Reggina 0; Sampdorla 2, Verona 1; Savona 4; Reggina 2.

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Ge	Pts.	
INTERNAZIONALE	19	13	3	3	35	8	30	
JUVENTUS	19	10	8	1	25	8	28	
CAGLIARI	19	10	5	4	26	8	25	
NAPOLI	19	10	5	4	25	13	25	
FLORENCIA	19	8	8	3	37	17	24	
BOLOGNA	19	9	5	5	26	17	23	
ROMA	19	8	6	5	26	18	22	
MILAN	19	- 5	11	3	21	20	21	
MANTOVA	19	2	15	2	12	13	19	
TURIN	19	4	11	4	15	16	19	
ATALANTA	19	6	7	6	15	26	19	
BRESCIA	19	5	7	7	16	23	17	
SPAL	19	4	7	B	10	16	15	
LAZIO	19	3	9	7	12	20	15	
LANEROSSI	19	4	6	9	13	27	14	
VENEZIA	19	2	6	11	11	30	10	
FOGGIA	19	3	2	14	14	30	8	
LECCO	19	1	6	12	10	36		
		-						

GRANADA FUE SU "TIERRA ENCANTADA", YA QUE GANO POR 2 A O. LOS ESCOLTAS, CAEN

MADRID, 6 (EFE). — El Real Madrid sacó una ventaja considerable de 11 puntos cuando falfan 11 fechas para terminar el torneo. Con s sobre el Granada —muy fácil por cierto— y el triste empate que sacó el Español ante el modesto Hércules, los "merengues" respiran tr

BARCELONA 3

FLCHE O

PARLLIVRA 3

Partido sin complicaciones, en el que el Barcelona dominó sobre el Elche en todo momento, aunque éste logró crear algunas situaciones de peligro. Rifé mercó el primer gel y el último. El segundo fue marcado por Pereda.

Las alineaciones fueron:

ELCHE: Pazos; Ponce el borra; Canos, Lico y Lilompart; Illan, Lezcano, Vavá, Romero y Molina.

BARCELONA: Sadurai, Bertier, Carlos, Las BARCELONA:

mero y Molina.
BARGZLONA: Sadurní; Benítez y Gallego;
Elado, Muller y Porras; Rifé Pereda,
Zaldúa, Fusté y Zaballa.
Arbitró el valenciano Cardós.

GRANADA O REAL MADRID 2

RÉAL MADRID 2

El Real Madrid mantuvo la iniciativa en un partido entretenido y jugado casi siempre en el centro del campo. Los goles del Madrid fueron marcados por Pirri y Velázquez. Resultó lesionado el granadino Flores por choque, pero continuó jugando. Las glineaciones fueron:

GRANADA: Ito: Pinas y Datzira; Lorenzo, Santos y Bartachina; Lara, Almagro, Aguero, Aloy y Flores:

MADRID: Araquistàin; Calpe y De Felipe; Sanchis, Pirri y Zoco; Amancio, Félix Ruiz, Grosso, Velázquez y Gento.

Arbitró Ibáñez Alarcón, del colegio Norte - Africano.

ATLETICO DE BIBAO 2

En el estadio de San Mamés se realizó un partido intrascendente, con un Ponte-vedra extremadamente cauto y defensivo y un Atlético de Blibso dominante pero poco efficiente en el gól. Los goles del Bilbao los marcaron Arraiz y Aguirre, y el del Pontevedra Martín Es-peranza.

PONTEYEDRA: Cobo; Trulegui y Batalla; Cholo, Calleja y Vallejo; Fuertes, Mar-tin Esperanza, José Jorge, Norat y Odrio-

Zola. Zola. Zola. Zola. Zola. Zola. Zola. Zola. Zola. Zorriqueta y Larrauri; Arieta II, Aguirre, Argoita, Uriarte y Arraiz. Arbitró Andrés Barragán (guipuzcoano). Zoli 3 ZARAGOZA 1

Gran entusiasmo por parte del Sevilla y cierta reserva por parte del Zaragoza. Se entabló un duelo entre ambas delanteras, ganado por mayor decisión de los sevilla-

Los goles del Sevilla fueron marcados por Lora y Cabral (dos). El del Zaragoza fue marcado por Marcelino. Las alineaciones fueron:

ZARAGOZA: Yarza; Irusquieta y Gonzá-lez; Retia, Pais y Violeta; Canario, San-

tos, Marcelino, Villa y Lapetra, SEVILLA: Rodri; Isabelo y Costa; Rebe-llon, Eloy y Achucarro; Achero, Oliveros Cabral, Lora y Román. Arbitro el vizcaino Gómez Arribas.

VALENCIA O MADRID 2

El Valencia dominó en al primer tiempo Los despliegues de contrataque del equipo madrileño resultaron infructuosos en esta mitad. Un cambio de táctica en la segunda parte del At. de Madrid consiguió brillantes resultádos, con goles de Luis y de Gárate, quien aprovechó una maia intellegencia de Pesudo con sus defensas. El hérico (San Román.

Alipseziones:

AT. MADRID: San Román; Rivilla y Grif-fa: Calleia, Mendoza y Glaria; Ufarte,

Al. MADKID: San Român; Rivilla y Grif-fa; Calleja, Mendosa y Glarie; Ufarte, Luis, Gârste, Adelardo y Urtiaga. VALENCIA: Pesudo; Arnal y Mesirc; Vi-dagani, Roberto y Paquito; Claramount; Waldo, Ansola, Poli y Guillot. Arbitró el catalán Oliva.

LA CORUÑA O SABADELL 1

Merecida victoria del Sabadell por mejor técnica. El Coruña presionó casi todo
el tiempo con extremada dureza. Se produjo un choque entre el coruñas Campanal y
el catalán Palau, que dejó prácticamente
con diez jugadores a los dos equipos. El
unico gol fue marcado por Vall.

SABADELL:. Martinez; Isidro y Sertucha;
Casado, Marañón y Torrent; Vall. Palau, Noya, Vidal y Camps.

CORUNA: Juanet; Domínguez y Gatell:
Campanal, Sertucha y Manolete; Pose,
Pellicer, Idigoras, Sánchez Lage y Montalvo.

Arbitró el asturiano Medina Iglesias

LAS PALMAS O

Arbitró Martínez Benegas, castellano. Las

Almeatones fueron:
LAS PALMAS: Oregui; Aparicio y Tonono;
JOSÉ LUIS, Martin II y Castellanos; JoséJuan, Germán, Gilberto, Guedes y León.
CORDOBA: Garcia; Rafaelin y Navarro;
López, Ricardo Costa y Martin; Luis Costa, Juanin, Riera, Alfonso y Jara.
ROBAMI

A los 31 minutos del segundo periodo el arbitro expulsó de la cancha a los imodores Ramón (Hércules) y Amas (Español), por fatas de ambos.

ESPANOL: Carmelo; Osorio y Ramonf; Riera, Juan Manuel y Martinez; Amas, Marcial, Re, Rodilla y José Maria,

HERCULES: Benega; Miche y Bartoli; José Juan, Cerera y Ramos; Antoniet, Boy, Arana, Jaime Blanco y Ramón.



LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.	
REAL MADRID	19	13	6	-	34	15	32	
ESPANOL	19	10	4	5	29	21	24	
VALENCIA	18	10	3	6	40	18	23	
BARCELONA	18	11	1	6	37	18	23	
ATLETICO DE MADRID	19	-10	2	7	34	18	22	
ZARAGOZA	19	9	3	7	35	33	21	
SABADELL	19	7	6	. 6	36	33	20	į
ATLETICO DE BILBAO	18	6	7	5	21	21	19.	i
ELCHE	19	6	6	7	24	26	18	
PONTEVEDRA	19	6	-5	8	19	12	17	
CORDOBA	19	6	5	8	17	26	17	
LAS PALMAS	19	5	7	8	22	27	16	
SEVILLA	19	6	4	9	20	28	16	
GRANADA	19	4	6	9	18	28	14	
LA CORUNA	19	4	3	12	14	33	11	
HERCULES	19	4	3	12	21	17	11	

Pirri salta ágilmente y conecta con un poderoso remate a media altura, un buen pase de Zocco. Ses el primero de los dos goles del Real Madrid frente al Granada, e quien venció por 2 a 0, alejándose considerable-mente en la tabla de posiciones.

TOALT

MARIO GIORDANO, UN ARGENTIÑO EN PARIS, RESULTO FRACTURADO

PARIS, 6 (EFS). — El argentino Mario Giordano, del Stade, de Paris, sufrió la fractura del hueso molar laquierdo en un violento choque contra Deschamps, del Lens, a los 55 minutos del partido de campeonato entre ambos equipos en el Parque de los Principes. Giordano, que debutaba oficialmente en el equipo parisiense, fue trasisadado al hospital Bouciaut, donde fue radiografiado y curado de primera intención. Luego fue hospitalizado en una clínica de Issy-les-Moulineaux, donde quedará en observación 48 horas, mientras se decide la intervención adecuada para reducir la fractura.

LISBOA, 6 (Reuter). — José Torres y José Augusto Conquistaron tres tantos cada umo en el partido en que, como local, Benfica derrotó por 7 a 0 a Guimaraes al reanudarse hoy el torneo profesiona!

El séptimo tanto fue conquistado por Jaime Graca, que, como los dos anteriores, integró el seleccionado português en el torneo por la Copa Mundial. Eusebio, máximo goleador del torneo mundial en Londres el año anterior, no legró ningun tanto, pero armó la mayor parte de las ofensivas de su conipo.

Con los encuentros de hoy comenzó la segunda rueda del campeopato cificial, que habra quedado interrumpido desde hace tres semanas ante la disputa del torneo eliminatorio y encuentros de beneficencia para el jugador Vicente Lucas, que tambien intervimo nel Mundial y que ha perdido la vista.

Braga logró imponerse por primera vez como local a Sporting desde que se inauguré el estadio local en 1954, Braga dominó y se impuso por 3 a 1 sobre um Sporting muy disminuido.

Williams or teachers in the second teachers

PERU TIENE UN CAMPEON CON

No bastó la finalización plena del campeona to para que Perú tuviera su campeón. U versitario, que ya había evidenciado superioridad a lo largo del año, la concretó viernes por la noche, mientras sus inmediatos perseguidores caían en compromisos menor fuste. El equipo triunfador cuenta con excelentes valores jóvenes. ano, la concretó el en compromisos de

LIMA, 6 (EFF). — Cronnlógicamente las cosas sucedieron así. El sábado se disputaron dos partidos, de importancia, para las aspiraciones de dos de sus protagonistas, el primero estuvo a cargo de Sport Boys, a la sazón tercero a dos puntos de Alianza. Tuvo como rival a Defensor Lima, un rival de riesgo por su bagaje futbolístico, pero ganó Sport Boys por 2 a 0.

Sin merecerlo de acuerdo al dominio de campo ejercido por el perdedor, y las imumerables oportunidades de gol perdidas por sus delanteros. Pero eso no cuenta. Y en cambio contaron, positivos contragolpes por los atacantes del galador; después para los de Sport Boys, solo esperar a ver qué sucedía con Alianza. LIMA, 6 (EFE). - Cronnlógicamente

Alianza.

Ya está dicho, Iqueño se impuso por 2 a 1. Merecidamente. Los integrantes del perdedor, aún no recuperados del estuerzo realizado tres dias antes en el partido amistoso internacional con el campeón argentino Racing, se pararon antes de tiempo. El Iqueño sacó partido de esa inesperada ventela para imponer su fútbol, no muy atilidado, pero efectivo, en lo que concierne a defendir.

con acierto y atacar con sentido de la oportunidad,

oportunicad,

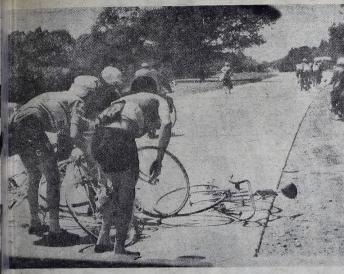
La jornada dominical fue "de relleno". Tres partidos "en familia", en el
primero, Defensor Arica tuvo por rival
al "condenado" Carlos Concha, ganó
Arica por 2 a 1. En el segundo, Deportivo Municipal enfrento a Mariscal Sucre, muy venido a menos éste. Ganó
Municipal por 2 a 0. Y en el tercero,
Cristal derreitó por 2 a 1 a Universitario.
Pero no al campeón, sino a su reserva
alineada para mantener en forma a los
flamantes campeones que el miércoles alineada para mantener en forma a los fiamantes campeones que el miercoles enfrentaran a Racing. Pero no fue una treta. Los dirigentes de la "U" anun-ciaron con anticipación que estaba dis-puesto el cambio masivo para que nin-guno se lamana a engaño. Gano Cristal bien, pero con susto.

bien, pero con susto.

No fue necesario que los aficionados esperaran el domingo, para ver proclamar al campeón de 1966. Sin verlo en acción. Y no es un jerogificio. Como difimos hace 7 días, solo Allanza podría darle alcance, colocado a 6 puntos y estando los 6 en jacej, posipilide ese, sin mucho asidero, agruptadaba la llarsita

de esperanza que aun alentatum los "hinchas" allancistas; pero las especujaciones que se hacen en torno a lo qui le suceda a un tercero sin tener en cuenta lo que debe hacer el interesado, suelen resultar inconsistentes. Y los hechos lo demostraron, funciño, el llamado (sombra blanca" del conjunto moreno de la victoria, hizo hacor a la tradición ha clendo enicos las llusiones de los simpatizantes del aspirante a subcampeón derrotándolo merecidamente por 2 a 1 Y no solo eso, sino tambies poniendo en peligro y muy serio sus posibilidades de acompañar al campeón en el terrotándolos el seguindo puesto con Spot Roys y a un solo punto de distancia, apresuradamente descartado, aparece si vencedor del sabado.

Los dos partidos restantes se jugaron en propuicas y entre provincianas. En Arenuja el logal, Marino Melgar, empató angustiosamente con el Alético Grad de Piura, I a 1. Norte compa Sir sin vencedores ni vencidos Franamente ni Es, los dueños de casa, octavio pinosa, venció a Alfonso Ugarte de Trujitio por 3º 8 2.



Sobre la Avenida General Paz, Oscar Luna y Carlos Alvarez tienen un pequaño pro-blema y rápidamente tratan de subsanarlo. El pelotón se aleja en busca del Veló-dromo. Ambos, posteriormente, tomaron contacto con los punteros

Unos metros más y la tradicional competencia Rosario-Buenos Aires llegará a su fim. El bahiense Eduardo Sánchez, héroe de la carrera, comanda el pelotón de ciclistas que el domingo, en una sola etapa, unieron Rosario con Buenos Aires

N UN FINAL DE SINCOPE SE CONSAGRO DALLEVES

Son la misma suficiencia y serentidad de siempre y icando una vêx más sus dotes de eximio corredor, el seón americano de ruta, Antonio Dalleves (Entre Rios), doblegar en el Velódromo Municipal y en un final incope rueda a rueda, al "Fantasma" Gerardo Cavajadjudicandose de esta manera la tradicional y loncompetencia Rosario - Buenos Aires.

La carrera que fue intensamente disputada a lo largo us 285 kilómetros, fue realizada y pianificada por el Estudiantes Solis de Tigre, en homenaje al que fue-n vida gran amigo del ciclismo, Don Domingo D'Agos-Participaron 31 corredores y la carrera se hizo en una stana

PEDARATIVOS

A las 3 de la mañana y cuando-Rosario vivia plenate la euforia de su carnaval, en el Parque Independen(frente al-monumento al general Belgrano), los actode la gran contienda trabajan activamente, febrilte en los últimos retoques de sus respectivas maquinitas.
A las 4,10 el com isario de carrera, en medio del
uso de algunos aficionados y la presencia de muchos
osos que volvían después de una noche de algarabía,
o simbólicamente esta contienda. Y entre las luces
tes de la fría mañana los ciclistas, con buen ritmo y
o si quisieran restarle algunas horas al calor qua se
uscieda, fueron ganando kilómetros.

ARGADA DEFINITIVA

En Villa Constitución (kilómetro 250) y después de Ja de pedaleo se largó definitivamente. Los primeros metros como es habitual se rodaron en compacto pe-ne. Sin embargo, cuando muy pocos lo esperaban —la era era de mucha distancia — Brassini aorpresivamente del lote llevandose a ruedas a G. Cavalteri, Dalleves, arzoli. Bascarán, Calderón de la Barca, Ruberts, Del-tro y Placánica.

ERSECUCION

No reaccionó immediatamente al pelotón. Pero al ver los fugados con buen paso iban acumulando distancia, eriormente salieron en si busca. En los primeros intentos persecución no había en el pelotón sincronización. En-los Juan Cavaliere emprende solo la búsqueda de los pados y en la salida de la ciudad de San Nicolás lo-tomar contacto con los punteros. Y unos metros más unen a los escapados los demás perseguidores.

Cuando los profagonistas de la Rosario-Buenos Aires se ximaban al kilómetro 227 (2 hs. 47 de Rosario). En-o Bascarán sorpresivamente logra escapar. Con toda ligencia el pelotón dejó que el joven de Monte Grande mara sus energías solo. Por muenos kilómetros Basca-, con muy buen paso y cabeza gacha, saturo fugado.

"Fantasma" Cavaliere le Dio el Gran Susto



Dos titanes de nuestro ciclismo, Delmo Delmastro (cuar-to) y Antonio Dalleves (ganador). Ambos saludan y sonrien en el Velódromo Municipal al entusiasta pú-blico que los aplaudió frenéticamente una vez epilogada la carrera

cuando los "capos" de la contienda creyeron conveniente en su busca, armaron el pelotón y salieron a perseguir distanciado, dándole caza a la altura del kilómetro 213.

IIN GUERRERO

Cuando prácticamente el pelotón daba alcance a Bascarán, y aprovechando el pedaleo "libre" de muchos contendores, el bahiense Eduardo Sánchez se desprende del lote mayor e inicia una escapada realmente para la historia. Dando muestra de ser buen caminador, Sánchez logra sacar a sus perseguidores una ventaja apreciable. Por muchos kilómetros (77 en total) el bahiense, con un buen pedaleo, bien "armado", demostró ser un ciclista de clase, de garra. Mucho tuvo que trabajar el pelotón de retaguardia para darle alcance porque el puntero no pedia ni daba tregua. Tantos kilómetros solo y un atinado trabajo de los retaguardistas dio sus frutos cuando en el kilómetro 133 (3 hs. 25 de carrera) diéronle alcance al bahiense.

DOS ESCAPADOS

Tampoco en esta oportunidad se rodó en un solo lote. Le l'uerte tren de carrera daba la impresión de que actores tenían enormes deseos de llegar a Buenos Aires.

nos actores tenian enormes deseos de llegar a Buenos Aires. Inmediatamente que el pelotón logró detener la escapada del-bahiense Eduardo Sánchez, nuevamente Bascarán sorprende al pelotón y se llevaba a ruedas a Brassini. En acción leal, bien sincronizada, ambos con buen paso van sumando minutos en su haber. Posteriormente pinchó Biassini uno de sus tubulares y Bascarán se juega entero en busca del triunto, No reacciona el pelotón. Se suceden las intenciones de salir a buscarlo. No hay decisión. Recien por Zárate el grueso del lote sale en su husca. Y en las inmediaciones de Ingeniero Maschwitz le dan alcance. A esta altura de la carrera eran muchos los ciclistas que habían abandonado.

ULTIMOS KILOMETROS

Siempre rodando en pelotón y en constantes "sacu-dones" e intentos de escapadas sin exito, los ciclistas van devorando los últimos kilómetros de carrera.

Y cuando los intilitos kulometros de carrera.

Y cuando los protagonistas de la c mpetencia hicieron su entrada triuntal al Velòdromo Municipal, el público vivió instantes emocionantes. Rueda a rueda los protagonistas se jugaron el todo por el todo, Atacó Favaro por el lado de las cuerdas. Prontamente reaccionaron sus rivales. Y cuando taltaban unos velute metros la pula fue entre Dalleves y Cavaliere, logrando prevalecer apenas por un "tubo" el entrerriano.

* CLASIFICACION FINAL

Esta fue la clasificación final: 1º Antonio Dalleves (Entre Ríos), 6h 52m; 2º Gerardo Cavaliere; 3º Eduardo Brassini: 4º Delmo Delmastro; 5º Juan Cavaliere; 6º Re-nato Favaro; 7º Leonido Donatti; 8º Carlos Alvarez; 9º Cesar Bodei, y 10º Juan C. Tchieders.

EL DEPORTIVO AMERICA HARA CORRER CIEN VUELTAS EN EL CIRCUITO

Et club Deportivo América realizará hoy partir de las 8, en el circuito KDT, una can carrera ejclistica para contendores e las categorías mayores de nuestro pest. La competencia, que se disputará a 0 vueltas, contará en esta ocasión con mayoría de los procagonistas de la carona Rosarlo-Buenos Aires. Vale decir,

con la flor y nata del ciclismo criollo.

Además la presencia de nuestros mejores mediofondistas ha despertad, enre
los aficionados el antelo, el deseo de ver
hoy en el KDT un especiócib como may
pocas veces puede verse en el popular circuito palernitano.

Con tode eatusiasmo los dirigentes del sur los despectados en el concentración de los fescios que realiza
esta próximo viernes (se hará en fres
esta institución con motivo de cumplir esesta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios que realiza
esta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios que realiza
esta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios que realiza
esta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios que realiza
esta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios que realiza
esta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios que realiza
esta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios que realiza
esta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios que realiza
esta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios que realiza
esta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios que realiza
esta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios que realiza
esta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios que realiza
esta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios para intentición con motivo de cumplir estea fines de los fescios para intentición con motivo de cumplir estea fines forma parte de los fescios que realiza
esta institución con motivo de cumplir estea fines de los fescios para intentición con motivo de cumplir estea fines forma parte de los fescios para intentición con motivo de cumplir estea fines forma parte de los fescios para intentición con motivo de cumplir estea fines fines forma parte de los fescios para intentición con motivo de cumplir estea fines fines fines fines fines fines fines fines f

MIENTRAS SUS MUJERES HACEN FUTBOL FEROCES GUERREROS HACEN

FUCALLPA, Perú, 6 (EFE). — Mientras las mujeres juegan al fútbol, aus esposos hacen flores. Esto, que no es una broma, ocurre en la tribu de les Shipibos, una de las muchas que habitan la Amazonia percana.

Le curioso del caso es que los Shipibos es una tribu

guerrera, que en los momentos en que la caza, su principal sostén alimenticio, les deja libre, se dedican a fabricar flores artificiales, en las que usan plumas muitico-lares de las aves amazónicas Estas flores, junto con collares, anillos y pulseras, son vendidas a los turistas que

Modernell ya se Prueba la Blanquiceleste

MANANA LLEGA LA NUEVA ESTRELLA DEL RACING CLUB

Héctor Modernell, marcador dereche de punts, euvo pase fue logrado reclemiemente por Racing Club, llegará mañans a nuestra ciudad, procedente de Montevideo. Modernell, que últimamente jugó en el club Danubio, arribará en compañía de su esposa y sus dos hijos y de inmediato se incorporará a la institución de Avellaneda.

* JUGADOR FUERTE

Hotor Modernell, 27 años, 1.71 de estatu-ta y 78 kilos, es un jugador sobrio pero fuer-ce. Es mismo confesó a ULITIMA HORA en in reportaje efectuado en la vecina orilla; "No me agrada ir al encuentre cen la pier-na blanda... Eso no quiere deoir que la nueva estrella de Racing es un jugador que originarà problemas. Todo lo contrario, qua originarà problemas. Todo lo contrario, qua vosé Pismiti —el director técnico más pro-

mocionado de las últimas temporadas— lo vío jugar y apoyo entusiastamente la adquisción de su pase. El oriental es fuerte en el entrevero, pero franco y limpio, y es lo que está necesitando precisamente Racing.

El crack, que está en la madurez de su campaña, tuvo una buena propuesta para jugar en el Alianza, de Lima, Perú, pero consideró esa plaza poco propieta para sus ambiciones.

ambiciones.

La intervención de Racing y la concreción de su pase para esta entidad le entraisamó y no tiene reparos en manifestar que jugar para el campeón argentino representa haber logrado su mayor anhelo.

En el Chub Dambio, Modernell cobraha unos 20 mil pesos oro mensuales por todo concepto. Ahora las cosas pintan distinto y su incorporación a Racing constituye su

consolidación económica.

Apenas enterado del interés de E. cing y de las negociaciones realizadas por los dirigentes, Héctor Modernell, rechazó de plano otras propuestas, incluso la del Perri que consignamos, y simplificó de su parte todo problema para llegar a Racing.

Los comienzos de este jugador fueron sencillos y de progresos rápidos. Se mició en el Huracan-Bucco, y jugó en el equipo de la divisional intermedia. Pasó posterformente a Nacional y en 1963 vintiendo la casaca "tricolor" ganó el campeonato de la PUF, interviniendo a continuación en la Copa Libertadores de América. En 1965 pasó a Danubio, doude tuvo grandes salisfacciones. En su iniciación se destacó como entreala, pero un dia falló el 4... y allí lo pusieron. Descubrieron entonces —probablemente tam-

poco lo sabia él— que en ese muevo puedo "rendia cualquier cantidad...". Este es Modernell, la nueva estrella del equipo de José Hasta aqui, todo lo referido al viaje de Modernell. Su llegada a Buenos Aires dari la razión a cuanto afirmamos luego del reportaje que le realizaramos en Montevideo Pero no debemos olvidarmos que un directivo académico nos aseguró que esa transferencia era ignorada por las autoridades del campeón.

También es de peso la opinión de Pizuti, que ya vio a éste jugador y hasta converó con él. Por eso si las autoridades racinguistas se mantienen en sus treze da aparecer como ignorando el negocio, desautorizarán al hombre al que dieros manos lurres para disponer de las adquisiciones para el plantel. En horas más conoce-

NO DEFRAUDARE A NACIONAL, DIJO CELIO, YA QUE PIENSO SEGUIR HACIENDO GÓLES

El destacado centrodelantero brasileño, Celio Taveira, recientemente adquirido por Nacional de Montevideo al Vasce Da Gama de Rio de Janeiro, en 60.000 dólares, gracticó en la vispera por primera vez con el resto del plantel óriental que se halla completando su preparación con vistas a la disputa del torneo Libertadores de América.
El sábado pasado cuando Celio arribé a Montevideo, fue recibido en el Acropuerto de Carrasco por una gran cantidad de fanáticos de la tradicional divisa uruguaya, los que en manifestación poco comun es estos casos, le bributaron una triunfal bienvenida cercando su nombre,

Instándolo a reiterar en la tierra de Artigas su conocida fama de goleador, Goles... Goles... gritaban los hinchias nacionalistas a lo que Cello respondió: —Si, Goles, goles... A poco de su artibo el forward brasileño se trasladó al Columbia Palace Hotel, donde recibió a la prensa especializada, Allí dejó traslucir su enorme confianza a través de algunas manifestaciones que el periodismo uruguayo puso de relieve.
—No defraudaré a Nacional ya que pienso seguir hacitendo goles... muchos goles para retribuir la confianza que me han dispensado desde un principio los partidarios

del campeón —dijo el artillero.

Los dirigentes de Nacienal presentes en dicha circunstancia manifestaron que Cello está en condiciones de avuar inmediatamente, siendo muy procable que su debut a produzea mañana por la noche en el estadio Centenario, en partido amistoco con un conjunto de Buenos Aires Todo el ambiente futbolistico uruguayo comentá faverabiemente la transierencia de Cello, confiândose que su inclusión en la vanguardia de Nacional, dorgará al campeón mayor paderio ofensivo en los duros encuentros a disputarse por la Copa de América.

RAFFO Y MARTIN LLEGARON A LIMA PARA REFORZAR A LA "ACADEMIA"

LIMA, 6 (ANSA). — Norberto Raffe y Oscar Martin, jugadores argentinos que integraren la selección de au país en el Budannericano de Montevideo, llegaren a esta aspital para reforzar al equipo de Racing, campeón argentino de 1966, que se encuentra en Lima. El campeón argentino se enfrentará el próximo miérco- les al campeón peruano. Universitario de Disportes, en un partido que despierta

enorme interés. So calcula que más de 40.000 espectadores asistirán al encuentro Racing Club ganó en su primera pre-sentación a Alianza de Lima por 4 a 2. En esa oportunidad, según dijeron sus diri-gentes, sin mostrar foda su capacidad, brindaron un huen partido. Es posible que a su retorno del Norte, el club argen-tino juegue un partido de revancha con los aliancistas.

PREDICEN LOS CHILENOS QUE EL SUDAMERICANO VA A DESAPARECER

SANTIAGO DE CHILE, 6 (Reuter). — SANTIAGO DE CHILE, ê (Reuter). —
El forneo sudamericano de fuibol está destinado a desaparecer si no se produce una
modernización en su actual estructura total, sostiene Leoncio Provoste, presidente
de la selección chilena al XXII Campeonato Sudamericano realizado recientemente en Montevideo. Provoste, que llegó de
regreso de Montevideo ayer encabezando
la delegación que se clasificó tercera en el

campeonato, dijo que no habia cenvera-ciones ni acuerdos oficiales para termina con los torneos.

Respondiendo a preguntas periodistica declaró, empero: "Lo que sí, y esto po-charlas leves por el rútbol chileno, es que en las actuales formas como se disputan estos torneos van directamente a un tra-caso total. De no haber una modemizació estas competencias mueren del todo", dip

EXODO DE JUGADORES PARA COLOMBIA. PARTEN CUATRO

Esta pretemporada se está caracterizando por la gran cantidad de jugadores que han alistado o alistan sus equipajes para viajar a países del continente que los han contratado. La lista va siendo larga para ponerse a citar antecedentes, aunque se pueda destacar como el pase más importante el de Varacka para Perú. Pero como pase en bicek, este que mencionamos ahora es tal vez el mayor. El club Nacional de Medellín, Colombia, ha hesba tabla rasa con los elementos diaponibles. Aristóbrolo Díambrosio, aquel que fuera Menico de Boca, en le primera stapa de Pederpera, acra también el director técnico del equipo de Medellín. Y entre sus ju-

gadores contará con otros tres argentinos que visia-

gadores contará con otros tres argentinos que viajarán simultáneamente. Son ellos Héctor Berón, hombre de Ferre Carril Oeste; Miguel Hugo Pezzi, un ex Booe que actualmente figura en el plantel de Deportivo Morón, y Adolfo Vazquez, el número 4 de Banfield.
Colombla se presenta nuevamente como un gran mercado para los clubes exportadores argentinos, tal como ya lo fue en otras épocas y es interesante destacarlo, porque éste ha de ser seguramente el resultado de las giras "exposición" que realizan nuertros equipos en el receso del campeonato. También "Pipo" Rossi ha heche mucho para acreditar al fugador argentino entre los celombianos.

MAÑANA LARGAN, SANTOS, VASAS Y PEÑAROL CON 3 TEAMS CHILENOS

SANTIAGO DE CHILE, 6 (Associated Press)

Mafiana por la noche se rompera el fuego en el torneo heragonal, a disputarse en el estadio nacional chileno, entre los equipos de Feñarol, de Montevideo; Santos, de San Pablo; Vasas, de Budapest, y los conjuntos locales de Universidad Católica, Universidad de Chile y Colo Colo, En el partidio inaugural Santos cotajará, a partir de las 19 horas, con Universidad de Chile, en tanto que Peñarol lo hará posteriormente con Universidad Católica, En la prosecución del torneo Colo Colo irá per la "vendetta", frente al Vasas, que hace escasos días lo aplasió.

En visperas de la iniciación de la competencia resulta evidente el entusiasmo y la expectativa de los hinchas locales, que alentados por la buena actuación de la escusadra nacional en el reciente sudamericano de Montevideo, esperan de sus fugadores una actuación consagratoria. La empresa aparece como muy dificil taniendo en cuenta los quilates de los tres equipos extranjeros, pero el aficionado local se muestra francamente optimista, contagiando su estado de ánimo a los organizadores del tornee

LAMENTADA PERDIDA DE UN VOLANTE ARGENTINO

SANTIAGO DE CHILE, s' (Reuter). — Un accidente fatal, que costó la vida al deportista argentino Juan Ramón Valdiyou, empaño el éxito de la importante prueba automovilistica de regularidad denominada "Confraternidad Trasand in a", que se disputó, con elevada cantidad de participantes, entre las ciudades de Mendoza, de Argentina, y Santiago y Rancagua, de Chile.

La competencia se venia desarrollando sin mayores dificultades, por caminos en muy buenas condiciones y com renovadas alternativas. Los volantes cubrieron los tramos mas dificiles con habitidad y destreza, y cuando do todo hacía suponer el éxito total de la competencia, sobrevino un accelente SANTIAGO DE CHILE, 6

que causó profundo pesar todos los deportistas inte vinientes y a los organiza

El hecho se produje cuando se venia cumpliendo la segunda etapa de la men-cionada prueba.

cionada prueba.

El coche número 44, con ducido por Juan Ramór Valdivou, en circunstanta que se ignoran, choré vio lentamente con un camide u la cuesta "El Manzané a unos 85 kilómetros al Nes te de Santiago de Chile. Consecuencia de la colisió el volante argentina fallad y su esposa y el copial quedacon gravemente heridos. Estos últimos fuera auxiliados de inmediato transdados hassa Santiago donde fueron hos visitados.

BANDA SE VA CON L MUSICA A OTRA PA

MEXICO, 6 (ANSA y EFE). — El equipo de fútbol armino River Plate, viajará mañana por via aérea a El divador, donde el próximo día 12 habrá de aostener un cuentro amistoso con el Botafogo, de Río de Janeiro, espués de ese último partido de su breve gira actual, el nipo bonacrense regresará a la capital argentina para idur su preparación para el torneo por la Copa Libertares de América. Los jugadres de River Plate no hazaporechado los dias de su breve estadía en la capital teca. Ayer por la mañana, a las órdenes de Juan Carlos recaso hicieron un intenso brabajo de entrenamiento en campo de prácticas del club Deportivo América. Luego resenciaron el encuentro América - Lecto, uno de los más forecantes del apasionante camponato de la Lága Mexica. Pur la tarde, la delegación de River Plate asistió a a corcida de toros que se efectute en la Plaza Mexico. Uno de los jugadores jóvenes de River que más llamó

Une de los jugadores jóvenes de River que más llamó atención en la práctica cumplida fue el tucumano Cruz, stor de los dos goles de su equipo en el partido jugado norra León el último jueves en la ciudad del mismo mone, del estado de Guanajuato, y que está a 525 kilómetros

El Salvador: Próxima Meta de River Plate

de esta ciudad. Cruz, quien asegura haber realizado una gran ilusión al figurar a los 20 años de edad en el primer equipo de un club tan presigioso como River Plate, expresó su deseo de aseguranse un puesto en el seleccionado argentino que habrá de visitar seguramente a México en ocasión del torneo de la Copa del Mondo de 1970.

Sin embargo, el más solicitado por los cazadores de autógrafos fue el arquero Carrizo, quien aún luce estupendamente. Por otra parte, Antonio Liberti, presidente de River Plate, se irá a Buenos Aires antes que su equipo. Ayer

habló largo y tendido con el entrenador Lorenzo sobre las contrataciones que se deben hacer para la próxima tem-porada.

porada.

El promotor Casido Osés andaña ayer dando vaeltas con el calendario futbolistico mexicano viendo qué fecha puede ser utilizada para traer a los equipos de Independiente de Buenos Aires y Botafogo de Río de Janeiro, que vienen acercándose a México en sus respectivas giras por el Continente.

* OTRAS DECLARACIONES

Ermindo Onesa, uno de los jugadores de River Plato que fue integrante del seleccionado argentino que participó en la disputa de la última Copa del Mundo, también expresó el deseo de regresar a México en 1976. Del Mundial de Inglaterra dijo Onega "que guarda particular recuerdo del partido que jugó contra España", en el que tuvo destacada actuación Luis Cubilla, el jugador urugua-yo que en 1962 jugó en el equipo de su patria que completó en el Mundial de Chile, se sumó al deseo de retornar aquí en ocasión de la siguiente edición de la Copa Risset.

YA CON SU POCO BRILLO IOYA QUIERE IR A PERU

HMA, S (ANSA). — Juan Joya, el de-antero de Peñarol, cargado de años y de iguna gioria, peña dejar la institución nrinegra y reincorporarse luego de muchos fios al futbol peruano, en donde todavía odría prestar buenos servicios a cualquier sodría prestar buenos servicios a cualquier nuidad que se interese en contratarlo. Esta ouclusión se desprende de una noticia punicada en el diario "La Prensa", en la que e indica "que el contrato de Jóya con el amoso equipo uruguayo acaba de caducar" que su intervención en el torneo de Sanlego de Chile se deberá a una especial deserencia de Jóya para con Peñarol.

"La Prensa" atribuye esa afirmación a s declaraciones formuladas por el propio

Joya en el aeropuerto internacional de esta capital, ourando el avión que condujo al equipo de Pedarol lacía Chile hivo escala en Lima. En la oportunidad, Joya manifestó que "si algún equipo de Lima me paga bien y si Peñarol tiene a bien darme el pase, Jugaré acá, Estoy libre, aunque ya me han hablado para renovarme el contrato por dus añas más: "Posteriormente dice "La Prensa", Joya agregó: "Yo no tengo el problema de la nacionalización, pues tel exigencia caduce también al finalizar mi contrato". Finalmente Joya declaró que la gira de Peñarol ha sido un éxito y se mostró sabisfecho de que Urugual haya ganado el Campeonato

SAN LORENZO NOS HIZO QUEDAR COMO EL DIABLO

VALPARAISO, Chile, 6 (EFE). — Muy sobre impresión causó en su match presentación el equipo argentino de San Lorenzo de Almagro, que fue vencido por dos goles contra una frente al combinado lintegrado por jugadores de los equipos de Everton y Wanderers. El partido se libró en el estadio Sauzalito, del vecino balneario de Viña del Mar, ante unas 10,000 personas. A las órdenes del juez chileno dorge Cruzat, los equipos se integraron de esta zamera:

SAN LORENZO: Irusta; Magliolo y Possenato; Sconfianza, Telch y Pàce; Chaldú, Rendo, Carotti, Fisher y Doyal.

COMBINADO: Castro; Rodriguez y Sán-

COMBINADO: Castro; Rodriguez y Sán- ral del equipo.

Los dirigentes de Unión de Sacta Fe se están movilizando activamente para procurar quedar definitivamente incorporados al circulo superior. No desean, al parcer, arrojar por la berda el esfuerno que les demandó el año anterior lograr el ascenso a primera, y a tal fin se han puesto en campaña para reforzar su plantel profesional. En suen tomance, Unión está en comprador. Se han interesado sus directivos en varios efementos de nuestro medio y de la vecina orilla a fin de dotar al conjjunto de mayor poderio. Ahora el punto de mira de los santafesinos es el mimero 9 del Deportivo Italiano, Mario Pélico, por quien han solicitado previo. El a trascendido que Unión habria ofrecido por dicho jugador una cifra de dinero atín no especificada y los pises definitivos de dos a conocer.

* TIGRE SE VA DE VIAJE

El primer equipo de Tigre realizará una gira por el Sur del país que se prolongará a la vectua República de Chile. La escuadra de Victoria se presentará en las cu-dades de Punta Arenas y Fuerto Natale, en donde jugará contra las respectivas selecciones. La partida del team que dirige Jorge Maldonado está anunciada para el vier-nes próximo.

· UN "DULCE" OCTOGONAL

TUGUMAN, 6 (De nuestro corresponsal). — Las autoridades del club Atlético Tucumán estudian la posibilidad de realizar en esta cludad un torneo octogonal de fátbol con la participación de los nejores equipos locales y de Salta, Jujuy y Santiago del Estero. Para aunar

criterios se lievará a cabo mañana una reunión que con-tará con la asistencia de delegados de varias importantes instituciones de las provincias mencionadas. La iniciativa ha despertado un eco sumamente favora-ble entre los aficionados locales, por lo que se descuenta que, de concretarse, el éxito económico estaría práctica-mente asegurado.

Sin embargo, algunos dirigentes han hecho notar que el certamen ofrece algunos problemas en su organización rinculados especialmente a las ingentes sumas que deben invertirse en transporte y alojamiento de las delegaciones.

* ANGEL PERUCCA DE D.T.

Angel Perucca —el recordado número 5 de Newell's, San Lorenzo y de las selecciones nacionales— se hará cargo de la dirección técnica del plantel profesional del club Comunicaciones, reemplazando en la gestión a José Atilio Tanzi, cuya renuncia fue recientemente aceptada por las autoridades de la entidad.

* CARRO "TIRARIA" POR PLATENSE

Hugo Mario Carro, que fue dejado libre po. All Boys se halla en tratos con Piatense. El delantero estudia además una propuesta del club colombiano Deportivo Cali, pero es indudable que si llega a un acuerdo con los "oalamares" se quedará aqui.

* TALLERES VUELVE AL TRABAJO

El plantel profesional de Talleres volverá a la acti-vidad en el día de mañana. Dirigirá la práctica su nuevo director técnico, señor Pedro Areso.

EL "CICLON" FUE A BAHIA BLANCA PARA ARRASAR CON ZAPATA, EL GOLEADOR DE LA LIGA DEL SUR

BAHIA BLANCA, 6 (De nuestro corres-onsal). — Arribaron a esta ciudad —lite-almente vacia por el ascenso de la colum-a mercuriat a más de 40 grados y la con-iguiente huida de todo el mundo rumbo a sa playas vecinas—directivos del club San Arrezzo de Almagro. Tienen el propósito la iniciar tratativas con Olimpo a fin de ograr la transferencia del eje delantero lun Carlos Zapala, quien ya tuera some-ida a prueba por la institución de Boedo lurante su recieute gira por el Paraguay. Cabe destacar que Zapata es en estos

Cabe destacar que Zapata es en estos nomentos un craok muy disputado, ya que ambién Banfield y Deportivo Español han lemostrado interés en incorporario a sus

Hasta el momento, el problema principal radica en el desacuerdo sobre el monto que deberá abonar la institución que desee lle-varse al cotizado raguero a sus filas.

Deportivo Español está firmemente dis-puesto a reforzar su plantel con vistas a los serios compromisos que deberá afrontar en primera, Pero San Lorenzo de Almagro, al parecer, es la entidad que se ha mani-festado más dispuesta a pagar una suma sideral por la transferencia.

· LA DEUDA POR DIAZ

Chacarita Juniors ha pagado parte de la deuda que tiene pendiente por el pase del mendocino Juan Carlos Díaz. Lo ha hecho

con documentos de otros clubes, origina-dos también en transferencias de jugadores. La información fue dada a conocer por las autoridades de la entidad de San Mar-tío, quienes manifestaron también su in-terés en la adquisición del eje medio de Tigre, José Eduardo Ale.

SERVE DE DISERTACIONES

Una serie de disertaciones sobre leyes de uego e higiene deportiva pronunciarán los árbitros Anbonio Coerezza y José Praddau-le y el doctor Raúl Bueno.

Las conferencias se ilevarán a cabo los días 10, 15, 17 y 22 del corriente mes y ten-drán por marco la sede de la AFA. Asisti-rán a las mismas los integrantes del plan-

ter juvenil de futbol que activa su prepa-ración con miras al próximo torneo "Ju-ventud de América". Las reuniones comen-zarán a las 19.

+ FIRMARA MAZZEO

José Mazzeo, libre de Defensores de Bel-grano, se incorporará al club Deportivo Italiano. Se informa, en tal sentido, que mañana firmará el correspondiente contrato.

En otro orden de cosas ha podido saberse que la institución "azzurra" ha solicitado a Huracán los pases del talí Molna y del delantero Nogara. Nada concreto ha surgido aún sobre las perspectivas de esta negociación, pero se anticipa que en el ourso de esta semana podrían productrae novedades.



El plantel designado para ir a Montevideo. Exponente del miedo a perder... y a ganar. ¿Culpables? ¡No!, solo consecuencia del medio en que viven

En la final del jueves, el marcador de Artime no se cayó nunca. No hubo ningún rebote afortunado. Luis siguió ¿Nos explican



RESULTADOS EL MIEDO, RESULTADO El Fútbol Moderno Sigue Aferrado

Este equipo argentino que —con leves modificaciones— nos representé en el reciente Sudamericano, fue un fiel retrato de la mentalidad con que se juega al fútbol en muestro país. En ese sentido, debemos reconcerle a quienes lo designaron haber sido honestos: dificilmente alguien pudo conseguir una síntesis tan auténtica.

"El fútbol se maneja con resultados, ahora. El actual profesionalisme exige que se plasase en el score final, antes que en desarrollar un juego atilado. Ganar... ganar, es lo que importa. Al menos ne perder...", Así hablan quienes, sabiendo MUY POCO O NADA de fútbol, quieren justificar su presencia en la opinión periedistea deportiva con algunas afirmaciones que —no significando nada concreto ni positivo— tampoco pueda ser negada. Son el gran apoyo que han encontrado quienes llevaron al fútbol argentino a este lamentable estado actual.

¿Cuándo al fútbol argentino no le interesaron los resultados?

¿Cuándo los grandes equipos argentinos hicieron "fubito", al que ahora se denomina "juego atildado", sin pensar en el score final?

¿Cuándo no importó ganar?
¡Vamos! ¿No les parece que ya el vaso está rebalsando?
En una de las notas que enviáramos desde Montevideo, publicada por ULITIMA HORA, transcribiamos un diálogo entre Alejandro Galán y Alberto Gonzélez. En él, el técnico le manifestaba al jugador de Boca que la selección se ubicaría en la cancha según el ordenamiento 4-2-4. Desde el primer lartido pudimos advertir que eso no era cierto. Incluido Alfredo Rojas como interior izquierdo, se ubicó netamente cerca de media cancha, como receptor de juego y catapulta destinada a enviar zandazos para la carrera de Mas y Artime. Con lo que ya estábamos en el 4-3-3, aceptando con buena voluntad a Bernao (que arrancaba desde atrás) como integrante de los tres de adelante.

El posterior reemplazo de Alfredo Rojas por Sarvata dia

lante.

El posterior reemplazo de Alfredo Rojas
por Sarnari dijo finalmente de la intención
táctica de contar con un Nº 10 centrocampista. Bernae fue intensificamento cada vez
más sus salidas a partir del medio, y como
prácticamente nunca llegó al fondo ni gestó
avances en profundidad... EL EQUIPO

ARGENTINO FINALIZO EL CAMPEONATO FARADO EN EL FIELD SEGUN UN
ELTRACONSERVADOR 4-4-2.

Y se obtavo un resultado. Todas las tâcticas lo tienen. Lo importante es determinar
cuál. Es lo que pretendemos hacer.
Cuando los jugadores de un tesm-de fútbol comienzan por decir que lo que más les
importa es obedecer (caso Albrecht), es lógico que —ubicados según una cifra matemática en el campo— exista entre los tres
grupos que forman una distancia aproximada de treinta metros. El mayor tiempo
de permanencia de la pelota en les zonas
medias del campo (es donde menes pasto
hay) hace que los mediocampistas sean quienes mayor gasto físico necesitan. Al no recibir apoyo de los cuatro de atrás in la
llegada de los de adelante que permanecen
n use pociciones de avanzada, el único tipo
de juego que puede mantener este equipo
(nos referimos a la selección argentina) es
el pelotazo, denominación usada para identificar al team que busca llegar al gol mediante largos envios destinados a ser alcanzedos por los delanteros de punta.

En eso cayó el equipo nuestro. Con mejo-

res jugadores que los que componen a l livia, por caso, utilizó las mismas "arte Y tan es cierto esto, que la enorme n yoria de los goles conquistados, lo fue a favor de aciertos individueles de alg jugador. Sobre 12 conquistados, solo apar-como producto de una jugada elara y ce junta el primer tanto convertido a Ca-por Sarnari.

+ ANALISIS

Objetivamente analizada, Argentina reció siempre un equipo formado por el tro egoistas atrás, tres o cuatro esforza jugadores en el medio y dos o tres cóme esperando adelante la oportunidad de portunidad de portunidad de portunidad de portunidad de portunidad de portunidad de la contrario. Careció de uno o varios pau nes que juntaran a la gente y tuvier mentalidad ganadora. Todo cuadro necede un eje, y Argentina recién pareció i nerlo en el último partido, cuando Ja Rattin. Pero Rattin ya no es hombre ofesivo y, futbolisticamente, su influencia prece ser negativa, por cuando funta a compañeros en un sector comprendido este la roco de Roma y lo que podríamos llas



Oscar Mas. Algunos lo apodaron "Torito". De torito no tuvo nada cuando en la final contra Uruguay se en-contró en un redil de "alta temperatura". Tiene 19 años y eso hace más grave aún esa aflojada



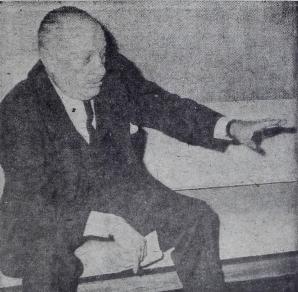
Rafael Albrecht. Un muchacho fodavía, a quien la vida hizo "madurar" muy rápido. Su futuro económico está ase gurado.



Antonio Roma, arquero de un estilo que no nos satisface, fue el reguler del equipo. Tuvo escaso trabajo, pero lo suyo lo hizo muy le en los dos goles que le convirtieron, hizo la mejor que podía, y lamentablemente, resultaron inatajables

Valentín Suárez dice no Valentín Suárez dice no tener nada que ver con la conducción técnica de la selección. Si se gana la Copa de las Naciones, sonrie enigmáciamente y todos pensamos que sí. Si somos eliminados de la Copa del Mundo o perdemos el Sudamericano por miedo, ¿qué pensamos?

CUANDO TENGAN CORAJE, HABRA **FUTBOL**



Aquellos que rechazan la opinión de que Matosas había fracasado porque eca River lo quisc hacer jugar como arcador de punta, fundamentan que fundamentan que es imposible pagar 33 millones por un Nº 3. ¿Alguien pensó cuánto vale Marzolini, entonces? Como Nº 3 fue uno de los mejores delantero argentinos en el Sudamericano



FULBITO

Mentira Insostenible

la zona de linea media del adversario A partir de alli, la selección se frenaba por ió que hemos liamado "miedo a ganar". O miedo a perder. Pero MIEDO. El seleccionado transpiró miedo y falta de contianza en el fútbol que individualmente muchos parecen estar capacitados para jugan.

Decimos "miedo a ganar" porque estamos seguros que coir esa facilidad del jugado rargentino para cominar la pelota, demostratia en campo propio, se pudo ubicar el balón en posiciones francas de ataque. Claro "que, en este caso, la conseciencia lógica finbieran sido los goles, mientras que realizado ese jueguitó en campo propio, la resultante fue la 'hibridez de mantener la pelota en cono neutra para luego arries-garia perdeiendola en largos pelotazed dirigidos a la disputa de dos o tres delanteros con custro o cinco defensores.

Y decimos "miedo a perder" regordando lo que nos confesara Ermindo Onega, refiriéncosa a la actuación argentina en los cuartos de final del Campeonato Mundial, jugando con Inglaterra. Le hicimos la pregunia de por que no se le había dado a los ingleses el mismo toque, pero mês adelante en el campo, y buscando llegar al-arco. Nos con-

testó: "¿Qué querés?, si nos bamos más adelante, estaba el peligro del contrataque...
Entonces, perdimos en Inglaterra, perdimos en Montevideo...

Y los agudos analistas del fútbol seguirán opinando que los "antiguos" no entendemos que el futbol moderno se rige por resultades. Solo resultados. Ahora, mosotros pensamos en Suecia (1984), Chile (1962), Bolivia 1983), Tokio (1964), Inglaterra (1966) y Urusquay, (1967), y no entendemos a qué resultados se refieren. ¿O solo "eg obligatoria" tener memoria para la Copa de las Naciones, ganada en Brasil?

nes, ganada en Brasil?

Pretender que una selección sea algo radicalmente distinto al medio ambiente en que se mueven sus integrantes, es estar fuera de la realidad. El cambio de MENTALIDAD que necesita el futbol argentino debe realizarse en todos los clubes, en los jugadores, en los dirigentes; EN EL PUBLICO que aún le está quedando. Y también en el periodismo. ¿O habrá que seguir saboreando "los resultados" que la "modernización" nos está brindando?

JORGE LLISTOSELLA

ROMA Y MARZOLINI: LOS DOS MEJORES JUGADORES DE LA SELECCION NACIONAL

ROMA: Al comenzar el campeonato dijimos que considerábamos a Buttice mejor arquero qua el titular de la selección. Y lo seguimos manteniendo. No obstante, la actiación de Roma en el Sudamericano fue eficiente. Tuno escaso trabajo, es cierto. Pero también lo es que lo peco lo realizó muy bien. Solo recordamos una falla del golero de Boca, Courrió frente a Chile, cuando un centro largo de la derecha que podía detener, prefirió dejarlo seguir, pensando que se iha afuera y sin mirar, previamente, hacia el costado opuesto. Castro llegó un seguindo tarde al cabezazo, Pudo ser gol... y hubiese sido de Roma.

BUTTICE: Buen arquero que no jugo.

OVEJERO: El no tiene la culpa de haber jugado mal. Es la normal. En todo caso sus errores habrá que cargarselos a la cuenta de quienes, considerándolos virtudes, lo seleccionaron. Lo vimos jugar como un muñequito. Saltando y cabeceando para arriba. Haciendo tiferas en el area, de las que la pelota salia impulsada para adelante... O para atrás. Como Albrecht (cuando salió con el 5) tiene tendencia a echarse sobre la izquierda, por la derecha llegaba mucha gente libre. Ovejero salía a buscarla frontalmente y a menudo pagaba.

MANSUETO: No jugó. Conversamos con él. Parece un buen muchacho.

m buen muchacho.

MARZOLINI: Altibajos. Contra Holivia, mal. Disgustado consigo por no salirie las cosas bien. Contra Venezuola, muy bien. Gran partido. En la final, discreto. El jugador de más calidad del certamen.

ROSL: Jugó unos minutos como 4. Sahemos que no es su puesto, De todas formas, "demasiado" mal.

ACEVEDO: Se le notan los años. Más marcando la pueta. Tiene mal genio, que se acentía cuando encuenta referese debiles. Tecnicamente no ha aprendido nada. La leya muy larga, por su escaso manejo. Si se va, termina, siempre en centro. Cuando quiere finalizarla, generalmente termina contra el alambrado.

MARTIN. No jugó.

VIBERTI: Ingreso al cauno en dos partidos duranta.

VIBERTI: Ingreso al campo en dos partidos, durante segunod tiempo. En una ocasión, faltando pocos mi-

nutos. No se le puede juzgar en esas condiciones. Pudo ser el principio de solución. No le tuvieron confianza, A Ovejero sí, Es cuestión de gusto. O de mal gusto.

Ovejero Si. Es cuestión de gusto. O de mal gusto.

RATTIN: Un partido. El más bravo. Lo vimos así: decisivo para que los uruguayos frenaran un poco sus brutales agresiones. Les hizo entender que la fractura la podían sufrir ellos. Y le tuvieron miedo. Sí, los charrúas y en el Centenario. Con la pelota, bien. Pero tan conservador como no convenia. Parece no servir para eje de un equipo atacante.

ALBRECHT: Como 5, no manda. No pide la pelota. No dirige al equipo. Està en media cancha, pero tan escondido como en la cueva. Se acostumbró demasiado a ser "obediente". Ya no crea nada. Y él si que podría ha-

CALICS: Salió desmesuradamente del único lugar donde paga menos: el área. Fue con todo y dando ventaja siempre, Perdió a menudo, menos en la final, donde se le dieron buenas seguido. Le quisieron encontrar la excusa de que anda mejor como 2, que como 6, Cuando pasó como back central (salvo en el match contra Uruguay) no hizo nada para justificar a sus defensores.

BERNAO: Es un Cubillas sin la fuerza ni la confian-za que se tiene el uruguayo. Solo le queda el barullo. Di-ficilmente de una pelota jugada por Bernao salga algo concreto. Todas son dudas. Todas se le escapan per poco, o le pellizcan el balón cuando se iba, o lo empujan. Nun-ca trae claridad.

RAFFO: Un corner afuera y dos o tres pelotas per-as en los 15 minutos que jugó.

GONZALEZ: Con él en la cancha, hay que empezar por enterarse que hay un delantero menos. Completamente definido como mediocampista, no sirve a la idea de equi-po atacante que pretendemos para el equipo argentino.

MURA: No jugó. El mejor Nº 8 argentino... no tuvo ar en el equipo.

ARTIME: Leyendo los comentarios del encuentro con Uruguay, no encontramos muchas referencias a él. Ni si-

quiera de aquellos que, cuando Luis convierte goles, "ex-plican técnicamente" que Artime siempre está. Nadie dijo que lo que pasó es que Baeza —el jueves 2, su marca-dor— no se cayó nunca. Tampoco hubo rebotes afortu-nados. Entonces, Artime jugó normalmente: no hizo nada. Y sin embargo, "estuyo".

ROJAS: Un partido y medio, lo quisieron inventar como armador. Por supuesto, su fracaso fue total. Si no sabe parar una pelota, ¿a quién se le ocurre esperar que la coloque para otros? En el último-partido, estavo en la cancha tres minutos, los finales. No tocó una pelota.

SARNARI: Convertido en otro González. Corre genta y-no juega. Frente a Chile daba risa verlo perseguir a un mal jugador como Marcos. Y no jugar nunca. Su shot de larga distancia se va a hacer famoso por todas las veces que NO lo utiliza.

VEIRA: Reemplazó a Rojas en el partido con Bolivia Fue bien a buscar la pelota. Hizo un pase, del que Bernao sacó el puntazo que se convirtió en el gol "salvador". No lo incluyeron más.

lo incluyeron más.

MAS: La misma "polenta" característica en él. La misma fuerza para picar, gauando y llevándose de arrastre al contrario. Remitido a esperar, no pases, pelotazos de los del medio, e ir a definir. En la final (lo hemos estado madurando desde la noche del jueves pasado) mostró una condición inaceptable en cualquier futbolista, pero mucho más grave en un chico de 19 años; es miedoso. Nos lo había dicho un compañero de esta selección y discutimos, negándolo, Porque estábamos convencidos que —por lo contrario— era hien fuerte. Lo habíamos visto trancarle una pelota a Rattin en la cancha de Boca con toda la seguridad del que se tiene fe en las bravas. For en el Centenario, se "arrugó". Más que ninguno, si nos atenemos a lo visto. ¿Que le pegaron? No tanto. Las vio venir y se tiró, como tantas veces. Y después, no quiso más. Nos desilusiono.

CARONE: Sin categoría internacional, Fütbol liviani-

CARONE: Sin categoría internacional, Fútbol liviani-to, Fútbol de bochinche.

GORDOBA VIO EL SHOW DEL MATRA



La pista de la Escuela de Aviación Militar de Córdoba, fue escenario de la tercera prueba de Fórmula 3 correspondiente a la temporada internacional. Nuevamente allí, como ocu
rriera en Buenos Aires y en Mar del Plata, los franceses fueron dueños de la pista y conquistaron con sus Matra un sensacional triunfo

Tercer Triunfo Consecutivo del Francés Beltoise

En Córdoba se corrió la tercera carrera de la temporada internacional F-3. Nuevamente, como ocurriera en Buenos Aires y en Mar del Plata, los franceses y sus Matra fueron reyes absolutos de la competencia. El triunfó correspondió a Jean Pierre Beltoise, quien logra, de esa forma, la tercera victoria consecutiva. Precord nú puede ser más perfecto: tres corridas, tres ganadas. Lo escoltó su compañero de

equipo Jaussaud y en tercer lugar se colocó Charles Stuart con Brabham. El otro francés del equipo, Servox-Gavin, que habia sido el más veloz en las pruebas de clasificación, debió abandonar por inconvenientes mecánicos. Esta-vez los argentinos superaron sus actuaciones anteriores, Juan M. Bordeu se ubicé 59 en la serie final, en una gerformance que habla de los progresos realizados por "Maneco".

CORDOBA, 6 (De nuestros enviados especiales). Jean Plerre Beltoise, piloto francés, con máquina Matra, sumó ayer su tercer triunfo consecutivo de la temporada internacional, reservada para formula 3, esta vez en el circuito de la Escuela de Aviación Militar, de 3.462 metros. El ganador, que también se habia adjudicado la segunda serie, cronometró para la final de 35 rondas y 121.170 kílómetros, un tiempo neto de 54'21"510, a un promedio hofario de 130,678 kilómetros. Fue evidente la neta superioridad de los pilotos franceses. Beltoise, como sus compañeros de equipo Jean Pierre Jaussaud —2° en la final — y Jean Servoz-Gavin —ganador de la primera serie—, ejercieron

neta superioridad sobre el resto de los competidores y demostraron gran capacidad conductiva, regulando en algunas circunstancias la prueba. La jornada vivida el domingo en Córdoba fue de extraordinario brillo. Mucho público, buena organización y solamente en la serie final se produjo un accidente cuando, en la octava ronda, la máquina 18, de Giovanni Alberti, embistió 2 la 20, de Romano Perdomi, volcando el primero y originando gran confusión en la pista. Alberti fue trasladado rápidamente a la Base Militar, donde se desterminó que había recibido heridas de pronostico reservado.

El mejor argentino clasificado resultó Juan Manuel Bor-

deu, que se adaptó muy bien a su Esabham, conquistando un meritorio quinto puesto.

Tocante ceremonia se realizó con antelación a la disputa de las series preliminares. Tras el desfue de les abanderados con los emblemas de Argentina, Francia, Alemania, Gran Bretaña, Suiza e l'Italia, paises a que pegtenecen los volantes participantes, se entonó el himno macional argentino. A continuación, la banda de la policia de la provincia de Córdoba ejecutó las canciones patrias de las naciones europeas nombradas, mentras el público aplaudia con entusiasmo y las bombas de estruendo estalleban desde distintos sectores. Enseguida se dispuso dar comienzo a la prueba y entonces los aficionados se aprontaron a gustar del espectáculo, que prometía alternativas de gran importancia.

PIMETA USIE

PRIMERA SERIE

PRIMERA SERIE

Para la primera serie de 20 vueltas se alistaron los siguientes volantees Servoz-Gavin (36), Janssaud (32), Rollinson (42), Moser (52), Viannini (62), Maglione (16), Offenstadt (38), Mohr (50), Bordeu (58), Alberti (18), Simoni (24),
Kissling (10) y Goodwin (44).

Ordenada la iniciación de la serie, picó al frente ServozGavin, seguido por Rollinson y Moser. Al término de la primera vuelta, el frances ya le había sacade 1'3|10 al segundo y registraba 136,958 kph.

Servoz-Gavin, que en mingún momento abandonó la punta, fue haciendo más amplia la diferencia con sus inmediatos perseguidores, resultando la serie un monólogo. Los
restantes competidores no arriesgaron mucho, por cuanto
ya tenian asegurada su participación en la ronda final.

Rollinson mantuvo siempre la segunda colocación y fue
apremiado hasta la quinta vuelta por Moser, que deblé
abandonar, luego de realizar un trompo, tras lo cual choco
con Viannini, aunque sin consecuencias personales. Entid en
lucha entonces Offenstadi y con marcha serena se aseguró
el tercer puesto, seguido por Jaussaud y Mohr. Los restantes tuvieren muchos problemas, sobre todo por la alta temperatura reinante que perjudico a las máquines.

CIASIEIGALON DIMEDA (CDE) a las maquinas,

CLASIFICACION, PRIMERA SERIE

La primera serie, sobre 20 vueltas, suvo la signiente clasificación:

siticación:

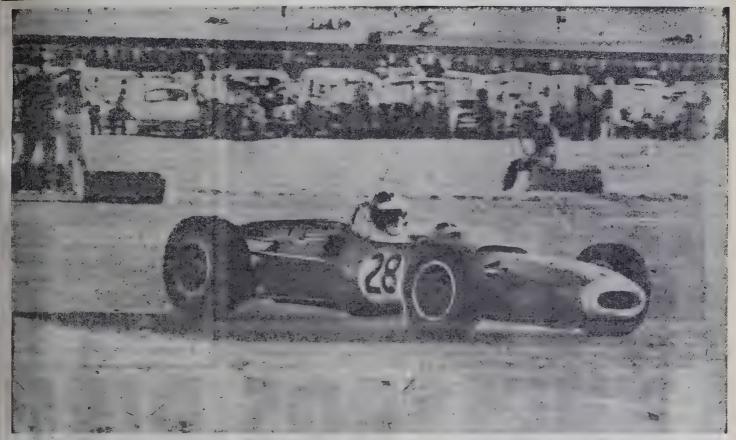
-4) Maquina 30, de Jean Servoz-Gavin, con Matra,
53°9|10, a un promedio de 134,453 k.p.h.
28) Nº 42. Aian Rollinson, con Brabnam, 31'17"5|10.
39) Nº 38. Eric Offenstadt, con Lctus, 31'34"9|10.
49) Nº 32. Jean Pierre Jaussaud, con Matra, 32'14"4|10.
59) Nº 50. Manfred Mohr, con Erabham, 32'20"9|10.
69) Nº 10. Jorge Kissling, con BAW, 23'4", para 14 cirtos.

79) Nº 18. Antonio Maglione, con De Sanetis, 328"110
Ta 12 vueltas.
80 Nº 58. Juan Manuel Bordeu, con Brabham, 16'50"7110
para 7 vueltas.
90 Nº 52. Silvio Moser, con Brabham, 8'3|10 para cin-

10°) Nº 62. Andrea Viannini, con Brabham, 8'2"4|10 para

5 vueltas. 110) Nº 24 Luigi Simoni, con Tecno, 9'59'5|10 para cin-SEGUNDA SERIE

Al igual que en Mar del Plata, le tocó a Jaussaud ocupar la segunda colocación en la serie final. Mostró muy bue



Pierre Beltoise es el gran ganador de esta temporada internacional. El melenudo francés corrió en las tres pruebas y salió triunfante en todas. Confirma con su actuación, lo que se ha afirmado de él, calificándolo un "fuera de serie"

on alguna demora debido a que debió limpiarse la pista por el accidente sufrido entre las maquinas de Moser y Viannmi, e incluso hubo que remolear a los dos rodados hasta los "boxes". Internacional de Fórmula Tres

Finalmente, los pilotos de la serie se alistaron, participando: Beitoise (28), Dubler (48), Stuart (40), Cardwell (34), Pacettá (22), Regazzoni (54), Nasif Estéfano (2), Marincovich (60), Pairetti (56), Copelli (6), Russo, (36) y Perdomi (20).

domi (20).

Una repetición de la primera serie resultó la segunda. Desde la bajada de la bandera tomó la punta el francés Jean Pierre Beltoise, con Matra, y no la abandonó jamás hasta la finalización de los 20 circultos, Al comienzo, Nasif Estéfano lo acosó, pero el argentino debió regalar puestos ante el impetu de Jug Dubler, que pasó decididamente a la segunda clasificación, puesto que mantuvo hasta el final Estéfano hizo un trompo sin consecuencias, y de abí en más no pudo reconquistar el tiempo perdido. El inglés John Cardwell, que terminó tercero en la serie, realizó una carrera muy cerebria con Lotus, y Charles Crichton Stuart, con Hrabham, acomodó sus posibilidades en el cuarto puesto y defendió su clasificación con mucha habilidad.

El interés mayor de la segunda serie se debía a la par-

El interés mayor de la segunda serle se debía a la par-ticipación de cuatro argentinos, Estéfano —que resultó el mejor clasificado—, Marincovich, Pairetti y Copello, pero todos jellos tuvieron problemas mecánicos derivados, com-ya se-ha señalado, de la alta temperatura reinante.

* CLASIFICACION SEGUNDA SERIE

La segunda serie, sobre 20 vueltas, se definió así: 1º, máquina número 28, de Jean Pierre Beltoise, con Matra, en 319°210, a un promedio de 133,362 kilometros por hora. 2º, Nº 48, Jug Dubler, con Brabham, 3125°110; 3º, Nº 34, John Cardwell, con Lotus, 31°28°3|10; 4º, Nº 40, Charles Crichton Stuart, con Brabham, 31°38°3|10; 5º, Nº 2, Nasii Estéfano, con Brabham, 31°48°2|10; 5º, Nº 3, Eduardo Corpello, con Brabham, 32°32°3|10; 7º, Nº 36, Giácomo Russo (13 vueltas), con Lotus, 31°27°3|10; 9°, N° 56, Carlos Alberto Pairetti (13 vueltas), con Brabham, 21°48°3|10; 9°, N° 54, Gianclaudio Regazzoni (12 vueltas), con Brabham 19°16°5|10; 10°, N° 60, Carlos Marincovich (9 vueltas), 14

LA CLASIFICACION

35 circuitos, 121,170 kms. Pt. Mq. Nac. Maroa Tiempo Jean P. Beltoise Francés
Jean P. Jeunsaud Francés
Charles C. Sthart Inglés
John Cardwell Inglés
Juan M. Bordeu Argentin
Jug Dubles
Juan M. Bordeu Argentin
G. Russo "Gekil" (34 v.) II
Carlos Facetti (33 v.) II
Garlos A. Pairetti (33 v.) A
Antonio Magilone (32 v.) II
Nasif Estéfano 77 31 v.) A
Luigi Simoni (30 v.) II
Eric Offenstadt (23 v.) F
Jorge Kisslag (23 v.) A 28 32 40 34 58 48 50 36 22 56 16 2 Matra 54'21"5|10 Matra 54'38"1|10 Brabham 54'33"9|10 Lotus 55'02"2|10 Brabham 55'14"5|10 Inglés Argentino Suizo Alemán (34 v.) Ital. (33 v.) Ital. (33 v.) Arg. (32 v.) Ital. (30 v.) Ital. (23 v.) Frés (32 v.) Arg. (32 v.) Arg. Brabham 55'23"3 10 Brabham 55'45"3 10 Lotus 54'59"9 10
Tecno 55'51"6 10
Brabham 52'27"3 10
De S'tis 55'19"4₁10
Brabham 49'26"410
Tecgo 54'34"3 10 36'10"7 10 38'21"1 10 Promodic der ganader: 130,678 hold

50"5|10, y 11º, N° 22, Carlo Facetti (8 vuetlas), 12'56"4|10.
Extraordinario interés despertó la serie final. Los volantes se alistaron ast: en la primera linea, Jean Servoz-Gavin y Jean Pierre Beltoise; en la segunda, Alan Rollinson y Jug Dubler; en la tercera, John Cardwell y Charles Crichton Stuart: en la cuarta, Eric Offenstadt y Nasif Estéfano; en la quinta, Jean Pierre Jaussaud y Manfred Mohr; en la sexta, Eduardo Copello y Giácomo Russo; en la séptima, Jorge Klasilng y Carlos Alberto Pairetti; en la octava, Gianclaudio Regazzoni y Antonio Maglione; en la novena, Carlos Marincovich y Carlo Facetti; en la décima, Juan Manuel Bordeu; en la décimoprimera, Luiggi Simoni, en la décimosegunda, Giovanni Alberti y Romano Perdomi, y en al décimotercera fila, Natalle Goodwin.

Nuevamente desde el vamos tomó la iniciativa Servoz Gavin, pero a poco fue desalojado por su compañero de equipo Jean Pierre Beltoise. La lucha se entabló en forma violenta, pero Beltoise fue sacando ventajas a medida que

se desarrollaba la competencia. En la octava vuelta se accidentó Giovanni Alberti, que volcó, chocando asimismo con Perdomi, quedando ambos fuera de carrera Nuevamente la alta temperatura, hizo impacto en el rendiniento de las máquinas, muchas de las cuales debieron acudir a los "boxes", para ser reacondicionadas. Jean Pierre Jaussaud luchó en todo momento entre los primeros, al igual que Stuart y Cardwell y sobre el final profagonizaron dramática lucha Bordeu y Estéfano, pero este ultumo se fue quedando perdiendo toda chance.

Retrise mido así sin mayores problemas arribar a la

Beltoise, pudo así, sin mayores problemas arribar a la linea de llegada, paseando prácticamente en el circuito 35, ya que su ventaja era muy apreciable.
Terminada -la carrera, el ganador fue muy felicitado. La banda de la Policía de la Provincia ejecutó el himno francés en su honor y el Gobernador de la Provincia, colocó la corona de laureles en su cuello, motivando con ello el fin de flesta que alcanzó extraordinaria resonancia.



"Maneco" Bordeu produjo la mejor performanca de los argentinos en este temporade internacional. Entró en quinto la mane a este tipo de máquinas bolivas combatas.



➡ Beltoise y Jaussaud, ambos franceses y conduciendo las imparables Matra, protagonizaron un show em la competencia de F-3 realizada el domingo en el circulto de la Escuela Militar de Aviación de Córdoba. Beltoise, ganador de las tres competencias de esta categoría realizadas en nuestro país esta temporada, posa sonriente con su corona de laureles que lo signa como triunfador. Salió en la punta y reguló la carrera.

APUNTES A

La policía cordobesa dio un ejemplo de autoridad, asentada sobre cánones de relación. No hubo manoseos, infrios, ni amenazas para convercer al público de la forma en que debia desenvolverse. La amabilidad estuvo tasi siempre presidiendo su función. El casi abre la puerta a la excepción que, lamentablemente, existió.

La frialdad que reinaba en el circuito ante la superioridad de las máquinas francesas, fue repentinamente quebrada: el 18, del italiano Alberti, había volcado y el piloto estaba grave. La máquina estaba semidestrozada y el arco protector que se levanta sobre la cabeza de los corredores, en este caso estaba completamente vencido. El golpe debió ser terrible.

goupe ueno ser vermose.

Luego se supo: principio de conmo-ción cerebral y un brazo con varias fracturas. Ayer, afortunadamente, ya se afirmó que su vida estaba fuera de peligro.

Con la tradicional tonadita cordobe-a escuchamos este diálogo:

—Ohe, ¿pero será posible que por más que se organizace todo, tenga que haber accidentes...?

—Sí, pero mirá que ahora se dio la ley. Es el corredor el que se juega y si pierde, así lo manda el Destino. Lo malo es cuando pagan el pato otros... (Fue el mejor homenaje a la orga-nización en el ofrcuito).

A los periodistas los corrieron va-

rias veces de la otros con meno un colega com LIBRE CIRCUl su auto LIBRE garon a dar un para llegar hu cedia 2 horas a mera serie. Cu ciar el espectac tang en la pis El podia, sin como Pancho p cuando el públ a rabiar.

La Goldwin e el'box. Ni siquie del auto. Es una de ser, que des como corredors el mudito Soil

El ingreso al tuvo bien plani terrible: una i que terminó p el aburrimiento automóviles,

El inglés Sin puesto. La Goo cudería, abando ta. El cronista de iniciarse la seudocorredora tendrá salvado

NUESTROS



La italiana Rosadela Facceti, quien en Mar del Plata protagonizara uno de los lamentables accidentes que signaron trágicamente la reunión, todavía tiene un hematoma en su brazo, no fue de la partida. No superó la resultancia psíquica.

CORDOBA, 6 (De nuestro enviado especial). - Tal como lo anunció ULTIM la tercera jornada de la Temporada Internacional Argentina de Fórmula 3. & burla al público argentino que debe tener alguna explicación y, al ple, renunti güenza que es ofrecer al público de importantes zonas del país, la paroda

Ahora se explican muchos la actitud casi despectiva de Alberto Rodríguez Larreta. Se quedó verameando y ni siquiera se molestó en agradecer su designación para integrar el equipo del ACA, "Larry" sabla, Debía saber, Estaba en órbita de que solamente se ofrecian máquinas de segundo orden, Peores que las del año pasado, donde por lo menos los extranjeros se alternaban en el comando. Había lucha. Podía ser Williams, Irwin o Shuart, Ahora es solamente Matra y dentro de ese equipo privilegiado, Beltoise.

En rigor de yerdad, los cordobeses.

Matra y dentro de ese equipo privilegiado, Beltoise.

En rigor de verdad, los cordobeses propiamente dichos —había muchos turistas— se merecian otra cosa. El enorme esfuerzo que desplegaron, en una demostración viva de la capacidad de organización que aparece cuando el miedo amenaza, quedo relegado a un segundo plano por el tedio del espectáculo. A nadie la interesó que estuviera todo previsto, porque también el resultado estaba "previsto". Se cobró 1.000 pesos la entrada para ver las máquinas. Para ver los corredores y para admirar toda clase de minifaldas, pante femeninas, pero de competencia automovilistica, INADA! Un flasco. Las palmas finales carecieron del calor popular. Beltoise solamente escuchó algunos aplausos "de cómpromiso", pues en realidad en cada garganta estaba por brotar un reproche, por sally un sibliod de disgusto. Que ganen los forâneos, pero no que vengan a ROBAR. Hay que hacer algo para salvar esto, que tampeco se salvará, claro, con la dimisión de los rejvindicarse. reivindicarse,

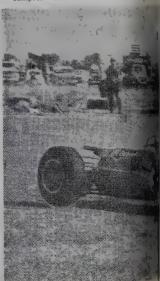
reivindicarse,
Cumplida la primera fecha en el circuito 2 del autódromo, desde aqui gritamos que YA MISMO (en aque) momento) había que hacer el cambio para el 12 de febrero, por el circuito perimetral (número 1). Nadie se dio por enterado. Se siguió. En Mar del Plata, con tragica jornada, tambien los franceses hicieron tabla rasa y en Córdoba, con 1,000 policias, muchos militares y gran disciplina del público, el robo yolvió a estar presente.

¿Qué plensan hacer Ghezzi y Ruc-

ci? ¿Esperan el milagro de que un desmoronamiento en los boxes inulilice las tres Matra? ¿O pretenden hacer otro "show" de los franceses, como una reiterada burla al público argentino?

gentino?

Hemos conversado con el COORDINADOR GENERAL de la temporada, al que no obstante parece que m
'le dan pasto", y coincidió en que la
"salida" podría ser concretar nuestra
iniciativa: al término de la final de
domingo en el autódromo, realizaruna
competencia extraoficial entre argu-



Servoz Gavin, piloto francés de a su máquina Matra. Córrió la Pi apremios, con holgura, hizo suya

ILOMETROS

aunque había. Por caso; A encial del ACA y un cartel en SITO, lo oblique au cartel en sito, por la tierra loxes. Esto sugrarse la priestaba por infecció un Muser de Cabalich. pelerío, andar sa, pese a que econoció, sibó

teltas y entro taron el capot "Esto no pue-tra otro lado, e nada", gritó 11,

eordobés es-La salida fue interminable riir en fatiga gue fueron en

ò un tercer ceña de la es-segunda vuel-cuando antes a la regordeta "Si Stuart ga-mi escuderia actuación en Parece que no conocía a Beltoise, Jaussaud, Gavin y Offenstadt...

En la segunda vuelta de la final, Beltoise iba en punta, lejos. Segundo aparecía Rollinson y el público casi se entusiasmó, pues Gavin y Jaussaud iban atrás. Duró poco, en la mitad de esa ronda, en plena recta, el melenudo Gavin con la Matra 30 lo pasó al inglés como un poste. Fue, quizas, la más clara demostración de la potencia de las maquinitas francesas. En el derecho pasó al Brabham-Holbay de 4 HP más que los restantes, como si estuviera parado. Debe tener cada Matra 10 HP sobre los F 3 comunes. No habria que revisar los motores para ver si están en formula? (Por lo menos podria verse de dónde sale la polenta...)

La Facetti estaba de espectadora, tristona, Todavía, tal vez, con el tratma marplatense. Parece que la van a hacer correr el domingo, para alentaria. Le vendria muy bien el aplauso del público...

Cuando la esposa de Mohr pasaba, imantaba las miradas. Los hombres por natural reacción masculina. Las mujeres, para criticarla. Diez segundos después todos preguntaban: ¿Si-gue el francés en la punta?.../
Gracielita Borges quedó eclipsada por las minifaldas y apretados pantalones de un montón de "churros" en los boxes y fuera de ellos. Sin embargo, los autógrafos se los pedian a ella.



🟲 Acaba de finalizar la serie final sobre 35 circuitos y Juan Manuel Bordeu recibe un refrigerio de manos de su esposa Gràciela Borges. Importante actuación produjo "Maneco" en Fórmula 3 y fue el argentino mejor glasificado. Luchó bravamente con su Brabham y exhibió en esa máquina notable dominio. En las últimas vueltas de la competencia mejoró su promedio notablemente y logró así colocarse en el quinto puesto.

A, también en Córdoba se asistió al "show de las Matra", al cumplirse va a parar hasta el clerre de las jornadas, el próximo domingo. Es una eñores: no hay que esperar más para asumir la responsabilidad de este vernpetenclas automòvilísticas, con el bochorno de nuestros valores.

tinos e italianos solamente. Sería algo parejo. Y mucho más emocionante, y para ganarse la admiración total los franceses, con una Matra en cada "equipo" Una para Hordeu o Nasif y la otra para Facetti u otro itálico. Habría un lleno en el formidable circo porteño y se compensaría al público por la estafa que se le ha venido cometiendo.

La frialdad de los dirigentes del ACA es algo que ya no tiene definición. Ghezzi fue consultado en Mar del Plata sobre la posibilidad de ad-



manejo, condujo con notable acierto le como una luz. Partió primero y sin vueltas. En la final tuvo que desertar.

quirir varias máquinas para hacer una temporada nacional, con proyección. Tal como hizo Inglaterra hace algunos años. Quizás con el prenio para el "campeón nacional" de una máquina de fórmula 1. Se trata de ideas que nacen en la mente de un periodista, de un aficionado, de un empresario, pero no de un DIRIGENTE. Los DIRIGENTES son demasia-de FRIOS cemo para palpar el calor del PUEBLO. Ghezzi y Rucci saben mucho de posee, pero parece que nada de sensibilidad, y es terrible, trásico casi, porque para llegar- a lo popular—el automovilismo lo es por excelencia— hay que conocer mucho de sensibilidad. Teneria y transmitirla, a la yez que captarla.

Ghezzi contesto que "sería muy lin-

Ghezzi contestó que "sería muy lindo", pero que no creía que pudiera hacerse. El periodista —este columista— le dijo que ya que consideraba que sería muy lindo, podría 'ir conversándolo con sus pares y buscar la forma de concretarlo. Dijo que si, aunque en forma un tanto "ribrida".

que en forma un tanto "nibrida". En Córdoba se le bizo la misma pre-gunta y con una "genialidad" propia de su pose, contestó: "Cada vez que ume haga la misma pregunta le tengo que dar la misma respuesta". Es su confesión de que no tione poder de evolución. Hace ocho días dijo que le parecía imposible. En ocho días no ha-bló con nadie, no amplió su panora-ma. Se mantuvo En LA MISMA. Ese es el molde de dirigente que tenemos. Por tal ejemplo, que traduce una

es el molde de dirigente que tenemos.

Por tal ejemplo, que traduce una faceta de todo el conjunto —con homosas excepciones que ya se señalaron en estas páginas y que se ampliarán en la medida que sea posible— es que DEBEN IRSE. Para papelones, ya hemos hecho bastante. Alampoco debe dejarse mal parado a un instituto del prestigio y le importancia del ACA. Hay que darle lustre, no empañarlo. Abrimos una tregua, sobre este tema, hasta el domingo. El lunes volveremos sobre la llaga, ojalá que con pensamientos evolucionados. En cuanto a la prueba de Córdoba, "c'est tres bien, merci". (Glu-glu paya los franchutes).

VETOR NAVAS PDITTO

VICTOR NAVAS PRIETO



esposa del alemán Mohr, espectacular ella, filma la competencia en que participa éste. La bonita visitante cumplió esta misión en todas las pruebas realizadas hasta ahora. La acompaña en la foto una anónima y atractiva "minifalda"



"Roquiño" ya está en Tokio. El compromiso frente a Tanabe será, indudablemente, muy difícil de superar

!APUNTEN BOCHOFILOS!: EL INTERCLUBES. A TIRO

Organizado por el club YPF_se llevará a efecto, a partir del jueves 9 del actual, el Torneo Interclubes Individual de Bochas por la copa Francisco Lami.

La competencia se realizará en las instanciones de la entidad citada, Republiquetas 1338, de esta capital, de acuerdo con la siguiente programación:

Jueves 9: Samiento vs. Atlanta y Boca

Juniors vs. Obras Sanitarias de la Nación

ACCAVALLO LLEGO A TOKIO PARA SU PELEA CON TANAB

TOKIO, 6 (Reuter y EFE). — El boxeador argentino Horacio Accavallo, poseedor dei título mundial de la categoría mosca, llegó hoy por vía aérea a esta ciudad El 20 del corriente mes enfrentará al pugitosta local Koyoshi Tanabe, en un combate en el que no pondrá en juego la corona. Cabe señalar que el cetro de Accavallo está reconocido por las Asocaciones Mundiales de Boxeo, a despecto de The Ring. El argentino obtuvo el título mundial en marzo último, cuando vebeió en esta misma capital al japones Katsuyoshi Takayama. Posteriormente, actuando ya en Buenos Aires, defendió exitosamente su corona en mayo último, derrotando al nipón Ebihara, Fue el 10 de diciembre cuando debió sostener lo que los especialistas califican como su más arduo combate frente al mexicano Efren "Alacráu" Torres en una remida pelea que finalmente. "Roquiño" —como lo llaman en su patría— definió a su favor por puntos.

En el aeropuerto de Tokio, Accavallo fue calurosamente recibido por su manager y director técnico, señor Héctor Vaccari, quien

lo precedió algunos días en su llegada al Japón. Desde Argentina el campeón mundial viajó acompañado por su preparador, señor Aldrovandi. Estaba, además de autaridades de la Federación Japonesa de Bur, su riyal del 20, Koyoshi Tanabe, con quies se estrechó en un abrazo "Roquiño" pan posar luego ante los numerosos fotógrafos que se habían dado cita en el lugar.

que se habían dado cita en el lugar.

"Mañana reanudaré mis entrenamientu"

-señaló Accavallo a los cronistas deportivos que lo asediaban—, pues tengo que estar en perfecta forma". Agregó que no tendrá problemas de peso para cuando llegue el momento de la pelea y que se encontra a sumamente feliz de estar nuevamente a Japón, un país, señaló, donde tan amable. mente se lo habís recibido cuando gané el título. "Tengo mucha confianza en podrecer una buena pelea E los aficionado japoneses", finalizó diciendo Accavalle.

Poco después, acompañado por Aldrevan-di y Vaccari ascendió a un automóvil que lo aguardaba, dirigiéndose directamente al hotel donde se hospedará.

EN BEISBOL NO HAY CON QUE DARLE A DAOM. FERRO FUE LA SEGUNDA VICTIMA

DAOM volvió a imponerse. Le tocó el turno a F. C. Oeste que, en refidia lucha, cayó por 4 a 2. La sorpresa de la jornada la dio YPF al vencer a Sarmiento por 6 carreras a 6, alistando el ganador a varios elementos de reserva. Por su parte, Buenos Aires triunfó por 9 a 5 frente a A. Japonesa y Seibú lo hizo frente a Belén: 6 a 5, con dos suplementarios y un jugador expulsado por agredir a un contrario: Shimooke.

* DAOM 4, F. C. DESTE 2

Fue un bravo escollo el que salvó DAOM. F. C. Oeste se transformó, en los últimos momentos del encuentro, en un peligroso rival. Logró estar en los dos últimos inninga, a paso del empate. En el octavo, conquistó sus dos carreras, llegando a tener las bases cargadas. E igualmente en el noveno. Pero está visto que para ganarle a DAOM esté año se necesita mucha calidad y muchos nervios templados ante las situaciones de riesgo. Los albos de Flores no cumplieron una gran actuación y brindaron muchas ven-

tajas. Marti cumplió una despareja labor, siendo desconcertante lo irregular de sus envios. Pero, por suerte para su equipo, colocó los strikes debidos en el momento oportuno. De ahí, quizá, la razón para no suplantarlo. Lo que descolló fue el infield. Realizó dos dobles juegos, uno de ellos espectacular, y anuló carreras en home con calidad y presteza. En el ataque no lucieron. Si bien obtuvieron 9 hits, no robaron ninguna base, siendo atrapados en tres oportunidades. Pero no lo intentararon muchas veces. ¿Cuipa de Blanco? Estimamos que podían arriesgar un poco más. F. C. Oeste no logra obtener su mejor forma. Salvo su reacción final, donde los mostró con su habitual poderio, no se los vio jugar de acuerdo a sus antecedentes. Además que Rossi no ea un pitcher abridor para esta clase de encuentros. ¿Por qué no incluyeron a Guerreiro de entrada, o bien al mismo Repna? Deben levantar mucho si aspirat a conservar su título. Blen los umpires, que sontaron con la colaboración de todos.

DAOM: Gabor (C), Koretzki (CF), Scardino (3B), Macça-

DAOM: Gabor (C), Koretzki (CF), Scardino (3B), Macca-

rrone (LF) 1c, Cardama (RF), Breque (SS) 1c, Mari (P) 1c, Pagola (2B), Ameijenda (1B) 1c. C. OESTE: Rodríguez (1B) 1c, Andrade (LF/2B, Ferrazuolo (3B) 1c, Blanco (C), Ocampo (2B) (Vega-LF), Ferandola (RF) (Reyna-P), Alfonsin (SS), Rossi (PRF), Roslan (CF).

PROGRESSON

SO BE FA DJ BR HR SH Q

F C. OESTE 2 2 10 1 7 - - 8

DAOM 11 5 4 2 - 3 8

Jugado en DAOM, Umpires: Pastrian (home), Prekajac y Olivieri,

Cucusa Fue. Vió, Perdió, Pero Gustó

SANTIAGO DE CHILE, 6 (ANSA), —
Pese a su derrota que le costó el título
sudamericano el campeón argentino Jorge "Cueusa" Ramos dejó la mejor impresión entre la afición y los entendidos
locales. El combate fue violento, Fuerte.
Eso agradó al público. Eso entusiasmó
a los aficionados que, las últimas vueltas las presenciaron de pie.
El fallo estuvo ajustado al desarrollo
de las acciones. Las tarjetas de los jueces indicaron un total de 34 puntos de
diferencia en favor de Goodfrey Stevens, el nuevo monarca de la categoría
pluma en Sudamérica.

Para el cronista de ANSA de los doce
asaltos, siete fueron ganados por Stevens (máxima figura del deporte chi-SANTIAGO DE CHILE, 6 (ANSA).

leno elegida por los cronistas denortivos el año pasado), cuatro asaltos empatados (primero, cuarto, quinto y décimo segundo), el septimo para "Cucusa" Ramos.

Los cambios violentos de golpes entusiasmaron a los aficionados, prevaleció en favor del representante local la labor más técnica y rápida que lució en forma repetida y que descontroló al representantes trasandino. El centro del cuadrilátero fue lugar de Stevens con mayor frecuencia. Valedero en el accionar del aræentino su enorme espíritu de lucha y su "no entreguismo" que le permitió ser elogiado al final del encarnitado combate, pese a que técnicamente estaba superado.

Hubo momentos en que llegó a equi-librar la lucha, pero allí afloró "las me-jores piernas" de Stevens que se movili-zaron rápido. Débil se vio también el argentino cuando el chileno metió gol-pes al plexo que incluso lo tuvieron a maltraer.

Fue un match —para resumir— donde se impuso la mejor técnica, pero que mostraron, al concierto sudamericano. a un hombre — "Cucusa" Ramos — de nucha garra, de mucha entereza, de enorme valentia. La valentia de ambos bodes de la contra de la contra zeadores fue premiada con prolong aplausos y este encuentro, ganado por Stevens, se comentó como el mejor de les últimos tiempos.

ES PUNTERO DE SEGUNDA EN BEISBOL, PLATENSE, VENCIO MUNICIPALIDAD

Un encuentro clave fue el que ganó Platense. Al de-rrotar a Municipalidad por 4 carreras a 3, se ubica como unico puntero e invicto, relegando a su vencido al segundo puesto. Dicho resultado se debe solo a la extraordinaria labor del pitcher del ganador, Brodsky, que supo contro-iar: con eficacia a los bateadores contrarios. Ponchó a 16 adversarios. En los restantes encuentros, River Plate ganó a figiter por 3 a 1, y Fujiyama a Comunicaciones 11 a 9.

a Mpiter por 3 a 1, y Fujiyama a Comunicaciones 11 a 9.
Em tercera, Trébol sigue puntero e invicto al derrotar a Henna por 8 carreras a 7. Boca se impuso fácilmente a Harrods por por 7 a 0 y Huemul le gano a Argentino Juniors por 6 a 4.

Nuevamente debemos hacer un llamado de atención a la liga: debe aclararse de una vez qué papel desempeña el público, y si este puede cargar, y a veces llegar ai insulto personal a los jugadores. Y si estos pueden abandonar la cancha para ir a la tribuna a pelearse a trompadas. Por supuesto que nosotros sabemos que no se puede y creemos, además, que la liga tambiéa lo sabe, però conviene insistir en este hecho, porque aunque sea alsiado, puede ser precursor de otros succesos que una vez que se hagan habituales

serán difíciles de erradicar. El ejemplo de otras actividades deportivas, vale para este caso.

Una circunstancia curiosa es de hacer notar. En cada una de las tres cafegorías, cuya tabla de posiciones sigue a este comentario, existe un puntero invicto, DAOM, Pla-

TABLAS DE POSICIONES

PRIMERA DIVISION

CLUBES	в.	ent.		OI.	00.	M OLC
DAOM	5	5	_	55	13	1.000
BUENOS AIRES	5	3	2	28	24	0.604
SARMIENTO	5	3	3	44	44	0.60
A. JAPONESA	5	2	3	53	65	0.40
BELEN	5	2	3	29	37	0.49
F. C. OESTE	5	2	3	18	19	0 40
SEIBU	. 5	2	3	35	28	0.40
Y. P. F	. Fi	1	4.	28	60	0.20
T. T. T. St. seed of the seed					200 -	,

◆ SEGUNDA DIVISION

CLUBES PLATENSE
MUNICIPALIDAD
JUPITER
RIVER PLATE
FUJIYAMA
COMUNICACIONES

TERCERA DIVISION *	٠.				1940
CLUBES	J.	G.	P.	Cf.	Ce. Porol.
TREBOL BOCA JUNIORS HUEMUL SAN LORENZO ARGENTINO JUNIORS HENNA HARRODS	4444534	4 3 2 2 2 1	1 2 2 3 2 4	33 -27 -5 20 25 33 18	15 1,000 6 0,750 19 0,500 23 0,500 42 0,400 23 0,338 45 0,000

★ LOS "MILLONARIOS" RESULTARON CABALES GANABORES DEL TORNEÓ

★ EL PUBLICO FALTO A LA CITA Y HUBO RECAUDACIONES MUY BAJAS

RADIOGRAFIA DE UN "METRO" **OUE FUE MUY OPAGO**

★ NI RACING NI BOGA MOSTRARON SUS CUALIDADES DE BUENOS EQUIPOS

🖈 CIRCULO UROUIZA CONSTITUYO UNA GRATA SORPRESA POR SU PERFORMANCE

El Campeonato Metropolitano ha concluido y nuevamente River Plate lo ha con-seguido obtener en forma merecida. El torneo, en cuanto a técnica se refiere, fue de un nivel opaco. Para ello influyeron en forma primordial varios elementos. La maratón que significó toda la temporada, sumado a la temperatura agobiante que se hizo noter en forma fundamental, tanto en lo anímico como en lo espiritual. En las ruedas finales de ambos campeonatos asistimos a cotejos de calidad y la tónica de los partidos fue aceptable.

En el Metro, las cosas camiaron hasta faltó público en a forma esperada. El agobio to solo llegó a jugadores, sino ambién a los aficionados. Se debió haber tomado preauciones para que el certanen a esta altura del año 127a terminado.

nem a esta attura del ano laya terminado.

River Plate ganó por sus abales. Demostró regularidad en eus cinco-presentaciones y venció sin atenuan-es. Su tarca en el torneo ficial lo había encontrado in su poderio característico. Le fattó vigor en varios de usa hombres bases y solo Fomás Sandor estuvo a la llura de las diejores fisuras del Metropolitano. Su umienzo no revistió brillan-ez, ya que derrotó con aprenios a Obras Sanitarias, ero a partir de ahí aumendo su poderio de conjunto y somó come posible vencedor. Su posterior presentación inte Lamís lo mostró más lecidido y con buen trabajo de equipo. Pero lo decisivo que fue avasellante, fue su neuentro con Boca Juniors.

En los milionarios existían ansias de revancha por el traspié que les costó el galardón de campeón. Y barrió con su rival de siempre. No dejó lugar a dudas de su superioridad. Utilizó, indistintamente. marcación de zona e inidividual. Esto lo ajustó de acuerdo con las variantes de los cotejos. Su defensa se basó en la posición de los pivots debajo del tablero y Cóccaro, Feresin y Granelli adelante. El ataque usó en forma más usual los rápidos contragoles, eséncialmente pafa las raudas entradas de Cocaro. Los pivots rindieron en forma eficaz.

De los de afuera, Cóccaro

eficaz.

De los de afuera, Cóccaro y Feresin fueron los más armónicos. Todo el plantel recuperó conesión que era su fuerte y todo volvió a su normalidad. River campeón. En orden de mérito seguimos con el subcampeón. Su ubicación no estuvo en los cálculos de nadie, como tampoco estruo cuando comenzaron las finales de la Porteña, Demostró que lo suyo

no fue casualidad. Su fuerte fue el trabajo asociado. Ahí radicó su potencial. La pri-mera sorpresa. y que fue una llamada de atención para los

Es o: dos equipos-fueron los positivos del "Metro". Los demás no demostraron su caudal normal y fraca-

El campeón de la Porte-fia no reeditó su tarea sin resuello, que llevó a cabo en el oficial. En sus dos últi-mos compromisos ante San Andrés y Villa Crespo deja-mos nuestras dudas ante la la poca predisposición ofen-siva. Y ya en el Metropoli-tano tuvo su primera derro-ta ante Urquiza.

da vez iban quedando más lejanas.
Cerró su campaña con una tarea eficiente ante River Plate, pero perdió por un doble de ventaja. Fue una de las decepciones que tuvo el Metropolitano.
El otro fracasado fue Boca Juniors. Conjunto ordenado y de buenos atributos fécnicos. A lo largo del certamen habia evidenciado seguridad en la marca y eficiencia manifiesta en varios de sus integrantes.
Conformó un plantel de buenas aptitudes, sin estrelles, pero con esfuerzo en

mera sorpresa. y que fue una llamada de atención para los demás cuadros la personificó la noche de su sensacional victoria ante Racing. No hubo estrellas y todos aunaron sus esfuerzos en procura de la victoria. Tuvo figuras de caldad, en Gaggero, Rodriguez y Freigeiro. Pero las de más no desentonan en ningún momento. Así tenemos que cuando Gaggero decayó y Rodríguez no aportó su cuota habitual de puntos surgió Waingortin, que fue uno de seus puntales. Mucho tuvo que ver en esta hazaña la faena sin pausas emprendida por el DT Jsime Pérez. Solo conoció la derrota en dos oportunidades. Con River Plate y ante Boca Junifors, por un tanto de diferencia. Sin duda alguna, fue a vedette" del año.



te, una deficiente actuación.

Los demás cerraron un torneo que no agregó nada al mediocre standard del baloncesto. Obras Sanitarias fue muy irregular. Empezó y concluyó ganando, Conjunto abulico por momentos y con signos de calidad en otros. El barómetro estuvo en las mangs de Mariani y Flores Cuando ellos entraron en acción Obras cultura de cualquiera. Miguel Sandor, en su despedida contra Boca Juniors, fue un baluarte y volvió a evidenciar sus cualidades demostradas en el Sudamericano de Mendoza.

mostradas en el Sudamericano de Mendoza.
En síntesis, el Metropolitano no mostró el interés de
oiras oportunidades. Los jugadores, agobiados, no estuvieron en su nivel normal, y
los partidos, salvo raras excepciones, fueron discretos.
Figuas, sin descollar riloguna, podemos mencionar a
Tomas Sandos, Deiguy y s



no es novedad. Tomás Sandor fue el mejor hombre del Cam-peón. El pivot internacional demostró nueva-mente su potencial y su-premacía en los tableros.

otro jugador destaca-Y otro jugedor destada-do dentro del nivel dis-creto del certamen fue Hugo Waingortin, de Círculo Urquiza. Aqui frente a Villa, de Racing

Otra de los baluartes del "Metro" if u e Norberto Gaggero, El jugador de Urquiza realizó una labor sin pausas y es uno de los nóveles valores del baloncesto capitalino.





Néstor Delguy volvié a demostrar su calidad in-discutible a la large del tornea Metropolitane. Fue



Puede Conquistar el Clásico Paraguay

Con la reunión de esta tarde en el hipódromo de San Isidro, se pondrá fin al largo mitin cernavalesco que se iniciara el viernes en el hipódromo platense. El programa está compuesto por ocho interesantes carreras con la base del premio clásico Paraguay, que se disputará sobre la distancia de 1000 metros, y donde prometen intervenir algunos de los elementos más veloces del momento. Es un handica plimitado entre 62 y 48 kilos, dotado de una recompensa de \$ 650.000 y que se correrá en el sexto turno del programa, nivelándose las chances de acuerdo a los kilos

Pese a los 62 kilos que le han sido asignados, Barranga defenderá nuestro voto en la carrera que comentamos. La gran calidad de este bijo de Bonicate y Pretexta puede obviar tan grave inconveniente y derrotar contundentemente a los rivales que Pese a los 62 kilos que le

le han tocado en suerte. No debemos olvidar que el de-fensor de las sedas El Daniel ha cumpildo performances harto elocuentes como para poder enfrentar este nuevo compromiso clásico con mu-chas posibilidades, agregan-do también a lo dicho el

gran estado que ostenta y que debe al competente trainer Felipe Costa.

◆ GRAN VELOZ

FORAN VELOZ

POR SU PENADIJITACIÓN ITÁ
el Caro Figlio del Don Yayo.
No es que el hijo de Jerry
Honor y Cherry Red haya
cumplido malas performances, pero ha demostrado una
declinación que no es normal en elementos de su categoría. Luego de - algunos
triunfos consagratorios, Caro
Figlio logró tres segunados y
un tercero que no condicera
con su verdadero potencial
locomotivo y el huen training
a que lo tiene sometido. Alfonos L. Salvati. Será, pues,
el tordillo una de las figuras
preponderantes del clásico.

MUY TIERNITO preponderantes of MUY TIERNITO

Es evidente que Blasco es-tá aún tierno para enfren-

Company of the Company of the second of the company of the company

Barranga y Caro Figlio se volverán a enfrentar esta tarde en el clásico Paraguay, sobre la distancia de 1000 metros. Ambos elementos se encuentran muy bien preparados y protagonizarán una lucha sin cuartel. El de Salvatí tratará de hacer la diligencia de punta a punta y nuestro candidato cargará con furia en el final

tar a rivales de la categoría. par a rivales de la categoria de los anteriores, pero su reconocida velocidad, la calidad que se le atribuye y sus huenos ejercirios lo indican como un elemento muy

peligroso antes de la carrera.
Dos eventos ordinarios se
adjudicó este hijo de Tudor
Castele, pero lo hizo con tanta facilidad que no sería de
extrañar que resistiera más

de la cuenta durante el des-arrollo. Además, sus ejerci-cios lo muestran cada da más curtido y Tomás Arana lo ha preparado como para dar una buena sorpresa.

El mejor candidato: WIZZARD

Negrón Ganó el J. Ravier

MONTEVIDEO, 6 (ANSA). —/Negrón, el hijo de Choir Boy y Negra, ganó ayer en el hipódromo de Maroñas el premio "Jorge Ravier", disputado sobre la distancia de 1600 metros, adjudicándose 30.000 pesos 1º Negrón, que pagó 12 pesos como único dividendo; 2º Melva, aventajada en 1 y 3/4 de cuerpo por el primero; 3º Kazán, que arribó a tres cuerpos y medio de la segunda; 4º) Caicobe.

Negrón, que está al cuidado de Pablo Gelsl y fue conducido por el jockey L. Rodríguez, cubrió los 1600 metros en 1'37"4/5.

SAN ISIDRO

PROGRAMA COMPLETO PAR

1º CARRERA — Premio RIDDLE — Distancia: 2400 Metros — Para todo caballo de 5 años y más edad, ganador de hasta \$ 1.000.000. Poso: 51 kilos ,— A LAS. 13.30 Jockey Padre-Madre Cuidador ULTIMA PERFORMANCE

4 UIRMES	Compensores
4S 1P 2P 4P 28 1S 2P 5P 5S 4L 3L 0L 3S 5S 6S 5L 4S 1L 3P 2P 46 2S 4L 5L 56 2L 0L 0L	1 MAQUIAVELO © ESCENICO 3 PENDAÑO 4 CATAPLUN 5 FLAMINIO 6 NEANDER 7 KALTIN

Candidate: MEANDER (6)

3 O. Nardi 2 P. Colman 6 N. Fernandes 1 C. Sauro J. Torres 7 V. Garav 4 no correra

5 58 1/2 Carapátida-Beatriz 5 58 Birón-A. Scéne 6 55 Sostén-Pasmosa 5 33 1/2 R. Claro-Cápsula 5 33 1/2 Sideral-Fija 5.53 Parral-Nearube 5/32 Lingote-Azulada

Enemigo: Maquiavelo (1)

P. P. Ferro M. Sola R. Camilión R. Godoy V. H. Santos A. J. G'netti J. Corte

49 H. R. López 55½ k. a 4½ cps. de Forcejo 60½11'48"46, 2.184.930 en 5.855.750, Sl. N. (\$|1||| 29 H. B. López 55 k. a ½ cps. de Ba'dazo 57 - 2732"1[5, 1.092.850 en 5.855.450, Sl. H. (22.16] 69 J. Martino 52 k. a 6 cps. de Escénico 50 - 2'15"25, 31.450 en 4.409.150, Sl. N. (14\10) 73 C. C. Sauro 5½ k. a 1½ cps. de Ba'dazo 57 - 7232"1[5, 38.930 en 5.585.450, Sl. H. (22.16) 49 J. Ortiz 54 k. a 3 cps: de Ba'dazo 57 - 2'12"1[5, 211 950 en 5.595.630, Sl. H. (22.167) 49 V. Garay 50 k. a 4½ cps. de Escénico 50 - 2'15"2 5, 1 525 500 en 4.409.150 Sl. N. (44.167) 59 J. Corte 52 k. a 3½ cps. de Barandazo 57 - 2'32"1[5, 89.000 en 5.895.450, Sl. H. (22.167)

Serio rival: Escénico (2)

La: Shipresa: Calaphin (4)

2ª CARRERA (1º Triple) — Premio FALSEADOR — Distancia: 1000 Metros — Para caballos de 4 años (con excl. de yeguas) que no hayan ganado — A LAS 14.20

9 4S OL 05 1 MUNIDOR
2 5S OP 5P 2 ALBANES
0L 5L OL 3 B. YAGUARON
45 0S 0S 4 LEIPZIG
09 0P 4P 5 EL MALECON
4S 3S 0S 6 LIMOSNERO
09 0P 0P 7 PESQUIS
25 0S 0P 0P 3 EL TIMEO
0P 6S 0P 9 MIRASOL
0L 0P 6F 9 MIRASOL
6L 6L 0P 11 FIFO

Candidate: LIMOSNERO (6)

11 H Núñez
6 A Lóper
8 ao correrá
9 no correrá
4 no correrá
1 E. Martucel
2 C Sauro
3 E. Perdomo
5 V. Garay
10 N. Yalet

4'57 M'hechor-Ca'nillera 4 57 Sabroso-Asia 4:57 Bantam-L'Abuk 4:57 Bellman Lejania 4:57 Yal-Lilliame 4:57 Yal-Lilliame 4:57 Wal-Lilliame 4:57 Restorion-Elistica 4:57 Seapur-Reconquista 4:57 Mistorion-Telenda 4:55 Fiquency-R. A'ment

Enemige: El Timeo (8)

J. Leg'za.món F. A. Costa O. T. Vigo H. J. Pavón O. J. Mar'hou G. Desvard E. R. M'tued J. A. M'dotti J. P. Brondo A. R. Sendra H. Croco

40 I. Leguisamo 57 k. a 4½ cps. de L. P'dise 53 - 111.5, 428.290 en 4.634.250, SI. H. (22|10]
10º A. López 57 k, a 18 cps. de M. Titi 57 - 173°15, 238.130 en 6.949.130, HP. N. (17|9|66)
09 J. Corso 58 k, a 26½ cps. de Tatin 52 - 178°, 50 400 en 1.135.375, LP. P. (2.1;66)
59 H. R. López 53 k a 5½ cps. de C'toriego 53 - 1738°3, 54, 347 030 en 5.164.500, SI. N. (29|18)
39 R. Armesto 54 k a 4% cps. de L. Paradise 53 - 1715, 79 200 en 4.634, 250, SI. H. (22|167)
29 F. López 53 k. a 1 cpo. de L. Paradise 53 - 1715, 79 200 en 4.634, 250, SI. H. (22|167)
69 J. Juárez 53 k. a 8 cps. de E. Fouder 56, 58°, 136.450 en 9.460.350, SI. N. (28|167)
30 C. Sauro 57 k. a 1½ cpo. de L. Paradise 53 _ 1715, 501.350 en 4 344, 250, SI. N. (28|167)
30 C. Sauro 57 k. a 1½ cpo. de L. Paradise 53 _ 1715, 628.250 en 4.643.250, SI. N. (28|167)
50 V. B'nueva 57 k. a 4½ cps. de L. Paradise 53 _ 1715, 628.250 en 3.132.050, SI. N. (61|167)
50 V. B'nueva 57 k. a 4½ cps. de L. Paradise 53 _ 1715, 628.250 en 2.342.550, SI. N. (28|167)
20 N. Vismara 55 k. a 6 cps de Buitrón 57 - 1714°1,5, 44.325 en 2.349.650, LP. P. (30°12.66)

Serie rival: Munidor (1)

La sorpresa: Mirasol (9)

3ª CARRERA (2ª Tríple) — Premio MALOSVIENTOS — Distancia: 1600 Metros — Para yeguas de 4 años que no hayan ganado. Peso: 57 kilos — A LAS 15.10

5P 0S 3P 5P — 2P 2P 3P 2L 5S 0P 3P 0P 0P 0S 0S — 2L 3L 0P 1 SANS MOI 2 QUAINT 3 CATHARINA 4 BUCEADORA 5(BACK HOME 6(VIOLET RAY 58 DP 48 5L OL OL 28

0P 0P —

7 DEMOCBACIA 8 CAN, LASS 9 ESTRICTA 10 LE FAVORITE Candidata: BACK HOME (5)

A. Sánchez.
A. no correrá
6 L. Gómez.
10 J. A. Díaz.
5 J. Perfetto
no correrá
9 H. Ventura.
2 G. Pérez.
1 L. Leguisamo
7 E. Perdomo

457/L'burgo-Sans Gene 457/The Rabbi-Quoin 457/Pipte-Betka 457/Bpicte-Betka 457/BarderoMi Blasón 457/BarderoMi Blasón 457/Madison-Vindaya 457/DearutilleG. Girl 457/Cognac-Rebuscada 457/Parral-Esestrell 457/L. P. Prince-F'dora

Enemiga: Catharina (3)

A. E. Ucar T. B. Miguez G. B'venuti J. Bentâncur M. Sosa F. Fernández M. Escagues J. Calcagno J. P. Brondo

Seria rival: Canadian Lass (8)

Ul. V. Garay 53 k, a vs. cps. de Touchée 57 - 1'39"2 5, 358.350 en 4.153.100, HP, N. (27)165 5 O. Nardi 57 k, a 4% cps. de S. Surprise 37 - 1'38"15, 825.450 en 5.284.700, Sl. N. (61827) 38 Z. A. Diaz 54 k, a 14% cps. de Palmicha 55 - 1'41", 442.300 en 1,108.050, HP, P. (91)1465 0 J. A. Diaz 55 k, a 14% cps. de S. Surprise 37 - 1'38"15, 114.350 en 5.284.700, N. (6183) 38 V. Garay 53 k, a 2% cps. de Kiay 33 - 1'39"35, 1,169,300 en 3.255.150, Sl. N. (381)671 0 J. Perfectio 53 k, a 3% cps. de Heristal 57 - 128"35, 37.050 en 3.255.150, Sl. N. (381)671 28 M, Sena 53 k, a 3% cps. de Kiay 53 - 1'35"35, 353.250 en 3.255.150, Sl. N. (381)671 28 M, Sena 53 k, a 2% cps. de Kiay 53 - 1'35"35, 353.250 en 3.255.150, Sl. N. (281)671 168 P-Tairrago 55 k, a 25% cps. de R, Flame 56 - 1'36"2|5, 137.150 en 3.598.400, Sl. N. (281)681 La sorpresa: Sans Moi (1)

Para yeguas de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos - A LAS 15.55

.47 CARRERA (3º Triple) - Premio GOOD STAR - Distancia: 2000 Metros -

8 no correrá
6 no correrá
7 v. Garay
10 no correrá
9 no correrá
9 no correrá
8 no correrá
8 no correrá
1 no correrá
0 Nardi
8 Alzamora 3 56 Riesgo-Matinée 3 56 L. P. Pre-Jubilka 3 56 Pretvato-Caudilla 3 56 Pharcah-Waladia 3 56 Pipote-Iride 3 56 Iluso-Palangana 3 56 C. Harvel-Mondovi 3 56 Brander Milucha 3 56 Puro Oro-Huminata 5 66 Beliman-Troils O. Dom'guez J. Maldotti A. Laceri M. Blanco G. B'venuti F. S. Melo J. Lapistoy F. Guarneri C. P. M'nina O. P. Sarina MOONRIFT ROUSSEROLE SURRENDER GUAVIYU PIQUITA 0S 38 0S 0P 3P 2S

69 J. Lococo 54 k. a 2911 cps. de Papillotte 56 - 247, 15.400 en 4 782 700, SI. N. (28,167)
39 J. Torres 56 k. a 611 cps. de Papillotte 56 - 247, 1.697, 150 en 4.782, 700, SI. N. (28,167)
58 V. Garay 52 k. a 812 cps. de Aragonita 56 - 22072, 5, 22.600 en 5 285, 200, HP. H. (24,128)
69 C. Matteacci 56 k. a 33½ cps. de Aragonita 56 - 22073, 516, 550 en 5.286, 200, HP. H. (24,128)
69 C. Nardi 56 k. a 22 cps. de Leonie 56 - 173171, 5, 368, 300 en 5.054, 700, HP. N. (17,1286)
19 Ebelta
19 R. Zapata 56 k. a 6 cps. de Es Bruja 56 - 1730715, 3 692, 450 en 9, 473, 600, SI. N. (14,1167)
29 C. Nardi 56 k. a 3 cps. de Es Bruja 56 · 1730715, 839, 150 en 9, 473, 600, SI. N. (14,1167)
20 R. Alzamora 56 k. a 14½ cps. de Caribesca 56 - 272735, 185, 200 en 5, 276, 900, SI. N. (14,1167)
20 R. Alzamora 56 k. a 14½ cps. de Caribesca 56 - 272735, 185, 200 en 5, 276, 900, SI. N. (14,1167)

10 R. Alzamora 56 k. a 14½ cps. de Caribesca 56 - 272735, 185, 200 en 5, 276, 900, SI. N. (14,1167)

Seria rival; Jarica (10)

La sorpresa: Milupa (8)

5º CARRERA - Premio MOGADOR - Distancia: 1000 Metros - Para yeguas de 3 años ganadoras de una o dos carreras. Peso: 53 kilos -

11. 51. 41. 55. 35. 11. 6p. 69. 0p. 41. 4p. 15. 15. 38. 5p. 15. 15. 38. 5p. 16. 19. 3p. 5p. 0s. 17. 19. 2p. 28. 10. 1p. 2p. 28. 10. 1p. 2p. 28. 10. 1p. 2p. I FESTAL 2 YALAVI 3 MAMBA-CUA 4 HUESCA 5 FOUR ROSES 6 VALSE 7 HARDIMENT 8 TAFIA 9 W'LAND LADY

Candidata: HARDIMENT (7)

55 26 4P — 7 CAMPANIA 55 3L 3S 0S 3 MILUPA 55 5L 0F 0P 9 MPAVEDA 56 0L 0P 9 MPAVEDA 56 0L 12 10 TABLEA

Candidata: CAMPANIA (7)

4 C. Montenegro
O. Dominguez
N Yalet
D. Magariño
V. Garay
B. Cafardind
G. Peregra
R. Zapata

3 56 Filón-Alasuerte 3 56 M. Tracta-Yesca 3 56 Cuadro-Mamertina 3 55 L'Durgo-Valencia 3 53 Tirreno-Gin Gala 3 53 Venusto-Minut 3 53 M. Tracks-H diesse 3 53 Atlas-W. Sugar

G. Medina
O. Zarlengo
J. Loflego
I. S. Millán
O. Bazán
A. H. Irusta
J. F. Penna
R. A. Cortez
J. Lapistoy

Seria rival: Valse (6)

129 J. Camaño 57 k; a 20½ ops. de Es Suerte 55 - 1*13*5|5, 59.559 en 4.535.399, LP. Ni2(81167)
59 A. Longo 56 k. a 5.ops. de Tudor Blue 53 - 57*4|3, 153.050 en 2.492.150, Sl. N. (14|167]
68 O. Dominguez 56 k. a 20½ ops. de Bujara 56 - 1*49*3|5, 20.000 en 7.74 200, Sl. P. (11|148)
48 N. Yalet 56 k. a 8 cps. de Rabiada 53 - 1*13*4|5, 2.404 030 en 6.827.550, LP. N. (19|1168)
19 D. Magariño 53 k. por 2 cps. a MI Niña 56 - 58*4|5, 138.890 en 3.035.500, Sl. H. (23|1168)
19 V. Garay 52 k. por 2 cps. a Tudor Blue 56 - 1*, 335.000 en 3.79.100, HP. H. (31|12|55)
29 J. Iglesias 48 k. a ½ cab, de Tudor Blue 52 - 1*11*2|5, 220.000 en 1.906, 400, 500, Sl. N. (23|1168)
24 H. Artigas 54 k. a 14% cps. de Rabiada 53 - 1*13*4|5, 790 750 en 6.827.550, LP. N. (29|1168)
25 R. Zapata 53 k. a 3 cps. de Tudor Blue 53 - 57*2|5, 373.150 en 2.492.150, Sl. N. (14|167| La serpresa: Yalavi (2)

Enemiga: W. Lady (9)

Enemiga: Impávida (9)

LLAVE Nº 3

LLAVE Nº 1

1 Festal 2 Yalaví 6 Valse

LLAVE Nº 2 3 Mamha-Cuá 5 Four Roses

4 Huesca. 7 Hardiment

LLAVE Nº 4 9 Werland Lady

Limosnero Saldrá de Pobre en la Triple

Muy complicadas se presentan las tres carreras que com ponen la apuesta triple, a disputarse esta tarde en el hi-pódromo de San Isidro. Las tres son para perdedores y la paridad de las chances puede hacer que alguna sorpresa ronde por ella, que dará comienzo en el premio Falseador sobre la distancia de 1000 metros, continuará en la milla del Malosvientos, para cerrarse en los dos kilómetros del Good Star. Ante esa perspectiva habrá-que conectar bien los cables para que funcionen adecuadamente, es decir, que deberemos aunar performances con ejercicios

Nos quedamos con Limosnero en la carrera inicial de la jugada. Viene ascendiendo en su prétensiones el defensor de la caballeriza Don Guido, ya que luego de clasificarse tercero de Puritano, fue cuarto de Amaico en 1400 melros, para arribar segundo en su última presentación de Lord Paradise, haciendo buena carrera. Estos antecedentes y la buena preparación que ostenta gracias a los desvelos de Gabriel D e sva r.d. Limosnero puede salir de pobre, aumque se oponga El Timeo, que también cuenta con actuaciones de relativo valor y aprontes que lo califican como un destacado adversario de nuestro candidato. Munidor será el tercero en discondia y como será confiado a las manos de seda del "maestro" que está como en cus mejores tiempos, no debe extrañar su triunfo. El bessent de la composta del composta de la composta de la composta del composta de la composta del composta de la composta de la composta de la composta del composta de la composta de la composta de la composta de la composta del composta del composta de la composta de la composta de la composta del composta de la composta de la composta de la composta del c

cenario, que no deben lla-marnos a engaño, pues los obtuvo con más capacidad que suerte en los desarrollos.

· CARRERA BRAVA

Perdedoras de cuatro años saldrán a la palestra para dilucidar el segundo paso de la jugada. Son tan "perritas" que con gran esfuerzo pudimos extraer a Back Home como para que defienda nuestra eleccion. Dos terceros puestos, umo de Yasuhita y otro de Klay, con mucha opinión avalan nuestra candidatura, a lo que debemos agregar la buena preparación que estenta y que puede hacerle triunfar ante enemigas de la talla pequeña) de Catharina, que vuelve con buenos ejercicios, o mejor de la de Conadian Lass, del Hugopal, que hace pocos dias casi voltra la estanteria y que hubiera sacado del anonmato a un conocido "intendente". Se

puede agregar que si la hija de Cognac.y Rebuscada re-

LAS MEJORES

El impacto: WIZZARD Probable doblete: HARDIMENT-BARRANGA

Para la triple-LIMOSHERO-BACK HOME-EMPANIA

> La clave: REAL NOBLESSE (7ª)

pite esa performance, va a ser muy difícil precederla. ◆ FINAL DE LOCURA

Final DE locura

También para resolver la cuestión en el último salto de la triple tuvimos que recurrir a estimulantes mentales. El trance estaba en elegir entre Campania e Impavida, dos elementos que han dado muestras de poder sallr de perdedoras a corto plazó. Fero nos sedujo esa circunstancia. Es decir, el observar que la primera ostenta puestos del marcador en menos término, para decirlo exactamente, en tres presentaciones, mientras que la hija de Puro Oro ha debido bregar intensamente para conseguir un segundo puesto de Es Bruja, que la ha llevado a esta situación. Pero ojo que Tarica viene de llegar tercera de Carina nevado a esta situación. Pero ojo que Tarica viene de llegar tercera de Caribesca y Sarina, y la tienen afilada al máximo, tauto como para juntales las cabezas a las dos.



Nuestro candidato Wizzard, está en condiciones de brin-dar desquite en la última de esta tarde. Cuenta para ello con excelentes performances y mejor preparación

Siguen Ganando los Caballos Argentinos

CARACAS, 6 (Associated Press). — Resultados de las carteras de este último fin de semana en el hipódromo de la Rinconada, que fueron ganadas por productos argentinos:
Quinta carrera, 1600 metros, Savon, J. Marchena, en

1'49"
Sexta carrera, 1200 metros, El Timorato (El Trovador-Sonrosar), A. Bellardi, en 1'15'4'5.
Séptima carrera, 1300 metris, Sergio Negro (Montmar-tre-Gire Bird), J. Rodríguez.
Octava cartera, 1400 metros, Taranto (The Yuvaraj-Chancera), Carlos Pérez, en 1'28''3'5.

LA ULTIMA HOY CON



El dato del reloj: (ARO HGLIO (58", césped)

Handicap limitado entre 62 y 48 ks., p todo caballo de 3 años y más - A LAS 17 25 Premio PARAGUAY (Clásico) -Distancia: 1000 Metros

I BARRANGA
2 CARO FIGLIO
3 LACONIQUE
4 BLASCO
5 S. SANJUANINO
6 ABANDONO
7 CAPITALINO
8 ZIZI
9 FRIVILEGIADO
10 AUDRE

Jara
Torres
Yalet
correrá
Camoretti
Rivero
correrá
correrá
Echague
Camoretti
correrá J. N. no J. G. no no F. L.

5|62|Bonicst:-Pretexta 3|55|J. Honor-Ch. Red 4|55|Lacydon Fr'piante 3|52|T. Gastie-F. Royal 3|51|S. Festivat Sigla 4|56|Mesuello-Rep sa 4|56|Casanova-Z'gars 4|56|Casanova-Z'gars

F. A. Costa A. L.) Salvati E. C. Boni T. Arena L. A. Ferro J. F. Penna O. C. Bazán R. Fuentes B. Ginocchlo J. El'choury O. T. Vigo

Serio rival: Sol Sanjuanino (5)

10 E. Jara 60 k. por 2½ cps. a Exotismo 60 - 58"2|5, 2.383 750 en 6.468.790, HP. N. (17;12.66)
30 A. Elchart 55 k. a 7½ cps. de Barranta 60 - 58"2|5, 2.515.850 en 6.468.700, HP. N. (17;12.66)
30 N. Vajet 58 k. a 5 cps. de Corol 59½ - 57"1|5, 1.090.250 en 6.261.250, HP. N. (12,1666)
30 N. Vajet 58 k. a 5 cps. de Corol 59½ - 57"1|5, 1.090.250 en 6.261.250, HP. N. (12,1666)
30 N. Caranaz 54 k. por 2½ cps. a Andro 56 - 57"35, 205.800 en 2.234, 900, St. N. (281.67)
50 J. Camoretti 57½ k. a 3 cps. de Indino 59½ - 58" 594 450 en 9.437.950, Sl. N. (71167)
30 L. Camoretti 57½ k. a 2½ cps. de Mcelit 55½ - 55"15, 285.750 en 9.437.250, Sl. H. (151]67)
50 J. Corso 58 k. a 2½ cps. de Mcelit 55½ - 55"15, 285.750 en 9.872.650, Sl. H. (151]67)
50 J. Corso 58 k. a 2½ cps. de Monticelli 55½ - 58"15, 359.000 en 9.872.650, Sl. H. (151)67)
50 J. Torres 57½ k. a 3½ cps. de Monticelli 55½ - 58"15, 359.000 en 9.872.650, Sl. H. (151)67)
20 J. Torres 57½ k. a 3½ cps. de Monticelli 55½ - 58"15, 359.000 en 9.872.650, Sl. H. (151)67)
20 O. Tévez 56 k. n 3 cps. de La Chifiada 88 - 1"1", 161.650 en 4.365.000, Sl. H. (22"167)

Candidate: BARRANGA (1)

Enemigo: Caro Figlio (2) LLAVE Nº 2 LLAVE Nº 1 . /

2 Caro Figlio 9 Privilegiado

LLAVE Nº 3 4 Blasco 7 Capitalino

LLAVE Nº 4 5 Sol Sanjuanino 8 Zizi 10 Amore

La sorpresa: Privilegiado (9) LLAVE Nº 5

- Premio COLBERT - Distancia: 1500 Metros - Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. -- A LAS 18.10

1 TEMPORAL 2 NOB. ROYAL 3(ENGLISH GRASS 4(BRANDAL 2F 2S 3P AGATON CLARBON 5 AGASUN
5 AGASUN
6 CLARBON
7 MAMAMIA
8 PRELUDIO
9 BUJYCALAM
10 ALUVION
11 ATAMBOR
13 THE EN CIEL
13 THE EN CIEL
13 THE EN CIEL
14 RIO MANSO
15 PILOTO
16 PARTISAN
17 RICH. BROUOT
18 CAN. CANETE
19 CONDARCO
20 ÇLINT
21 CAMPLLO
22 CARMELENO
23 CARMELENO
24 CARMELENO
24 CARMELENO
25 CARMELENO
26 CARMELENO
27 CARMELENO
28 CARMELENO
28 CARMELENO
29 CARMELENO
20 CARMELENO
20 CARMELENO
20 CARMELENO
20 CARMELENO
21 CARMELENO
21 CARMELENO
21 CARMELENO
22 CARMELENO
23 CARMELENO
24 CARMELENO
25 CONDINGUIM 0P 5L 0P 5P 0S 5P

Candidate: RICHELIEU DROUOT (17)

no correrá
E. Jara
O Nardi
R. Jara
O Nardi
R. Jara
O Nardi
R. Jara
O Nardi
R. Ledesma
O Cosenza
E Lerma
Io correrá
Tévez
I. Pereyra
L Leccoo
Torres
O correrá
Sánchez
López
R. Rodriguez
Sauro
Camoretti
Pla
Giles ajsejsculptor La Malisa Jis6j Arturo A-I. Nueva ajs6j J Honor Resortion Jis6 Bellman-Qué Cosa 256 Prétexto-Conjura 256 Again-Figaile II 256 Callanh-Figaile II 256 Collanhail-Diana 250 Traiboit Cana Brava 3156 Canthare-Uianova 3156 Canthare-Ui Enemigo: V. Marchelo (22)

356(C'quest-Bloqueada 356(Res'ration-Noblesse 356(RecOurt-Oxaca 356(Bonicate-Eloisa 356(Lebrador-Aciarada 356(Lebrador-Aciarada 356(Lebra-Mamachita 356(Lebra-Mamachita 356(Lebra-Mamachita 356(Aluxado-En Va'cioa 356(Aluxado-En Va'cioa 356(Seulptor-La Malisa 356(Aluxado-En Va'cioa 356(Seulptor-La Malisa 356(Aluxado-A-L. Nueva

J. Rodriguez
J. Fregonese
A. J. M'dotti
idem
F. Martin
M. Acosta
J. Barri'tos
C. Quiroga
R. Jansen
L. J. Saltos
P. Gonzalez
P. Ferrayi
S. Lema

P. Ferrari
S. Lema
P. Bia'mano
C. Bogliani
H. Saccone
J. P. Ojeda
D. Pascual
M. Garcia
G. Desvard
R. Godoy
A. Lanzoni
L. A. Ferro
J. Oporto
A. Jaimes

Serio rival: Partisán (16)

LLAVE Nº 1

Temporal Neblesse Royal Clarbon Preludio

LLAVE Nº 2

3(English Grass 4(Brandal 12 Lander 25 Londinium

LLAVE Nº 3 5 Agatón 7 Mamamia 15 Piloto 18 Canuto Cañete 22 Viki Marchelo

LLAVE Nº 4 10 Aluvión 11 Atambor 16 Partisán 19 Condarco

LLAVE Nº 5 13 Arc en Ciel 14 Rio Manso 21 Campillo 23 Carmeleño

LLAVE Nº 6 9 Huincalam 17 Rich, Drouot 20 Flint 25 Apricot

La serpresa: Afambor (11)

- Premio ESTRIBERO - Distancia: 1500 Metros Para todo caballo de 3 años ganador de una carrera. Peso: 56 kilos -A LAS 19 .-

1 TZAREWITCH 2 SAUMUR 3 PICAL 4 WIZZARD 5 MAGENOT 6 CLAUGUS 7 DURENC IP OF 1P 0F 6 CLAUGUS
0P — 7 DURERO
0L 0P 8 SALITRE
1P 2P 9 YO TAMBIEN
1S 4P 10 TARTARUS
2S 0P 11 THYMUS
1S 6P 12 MARRAKECH
1L 2L 14 S. CANCIONERO

14 E Jara
1 J. Camoretti
3 H. Clefardini
12 O. Nardi
7 no correrá
10 A. Sánchez
11 no correrá
11 no correrá
11 R. Zapata
13 E. Perdomo
2 O. Codenza
4 no correrá Jara Camoreiti Ciafardini Nardi correrá Sánchez Monienegro

3 56 F Ruler-Sixtilia 3 56 Poroso Shring Dew 5 56 Atlas-Bewitched 3 56 Retable-Inciensia 3 56 Tahoc-Barbatula 3 56 Gric-Divertida 356 Gric Divertida 356 Alyjink-Papagrosa 356 L. P. Prince-C'corá 356 Tatán-Elisea 356 Pent-étre-Thetis 356 S. Matías-F. Alarma 356 Revello-Na'saki 356 Satanás-Lira Mía

Enemigo: Tartarus (10)

J. Fregonese
A. S. Castro
A. Liceri
P. P. Ferro
E. C. Boni
P. González
C. A. Varela
J. Tedesco
M. A. García
J. Lapisloy
E. Pascual
G. M. Wher
M. Percyra
J. Boquín

69 J Torres 56 k, a 4% cps. de R Martin 56 - 148"25, 1,028.800 en 10 895.000, Sl. N. (14]167)
69 L Camoretti 50½ k, a 7½ cps. de No Noise 55 - 137", 401.150 en 9 027 200, HP. N. (17]12[66)
99 H. Ciafardini 53 k, a 17 cps. de No Noise 55 - 137", 401.150 en 9 027 200, HP. N. (17]12[66)
99 H. Ciafardini 53 k, a 17 cps. de Martero 56 - 19"3[5, 302 800 en 5 344.800, Sl. N. (19]11[66)
19 O. Nardi 56 k, no 12 cps. de Nogado 56 - 128"45, 2932.100 en 12.527.908. IH. (15]11[67)
140 J Ortiz 56 k, a 13% cps. de Ahogado 56 - 128"55, 393 100 en 12.527.908. Sl. M. (13]1[67)
19 C. Minegro 56 k, por 2 cps. de R. Martin 56 - 128"25, 370 300 en 10.895.900, RP. H. (16]12[65]
89 E. Sanevetra 56 k, a 5 cps. de Micarpo 52 - 112"3"[5, 547 600 en 42.17.995]. P. N. (27]167[60]
O Nardi 53½ k a 333½ cps. de Rixdal 56 - 137" 4[5, 1.837,000 en 10.835.90, RP. N. (13]12[65]
40 R. Zapala 56 k a 4½ cps. de R. Martin 56 - 148" 25, 340.150 en 10.895.90, Sl. N. (14]167]
139 P. Tálrago 57 k a 12½ cps. de Ahogado 56 126"4[5, 400.125 en 1.553,480, LP. N. (15]1[67]
39 G. Pérez 52 k, a 7½ cps. de Blasco 54 - 57"3 S, 28.100 en 2.234 900, Sl. N. (28]1[67)
39 G. Pérez 52 k, a 7½ cps. de R. Martin 56 - 148"25, 223 850 en 10.895.900, Sl. N. (14]167)
100 C. Mitenchro 56 k, a 11% cps. de R. Martin 56 - 148"25, 223 850 en 10.895.900, Sl. N. (14]167)

Serio rival: Tzarewicht (1) la sorpresa: Durero (7)

Cambidato: Wizzard (4)

LLAVE Nº 1 1 Tzarewitch 2 Saumur 10 Tartarus

LLAVE Nº 2 3 Pleal

LLAVE Nº 3 Maginot

LLAVE Nº 4 7 Durero 11 Thymus 14 Sape Cancionero

LLAVE Nº 5 12 Marrakech 13 Nagal



Gran Emoción en los Tramos Finales de la Carrera Central del Domingo

Atropellando Violentamente, Venció por Medio Cuerpo al Favorito Mesón

Dio lugar a una interesante confrontación la dispute del premio clásico Japán que, sobre la distancia de 2200 metros, hizo las veces de carrera central en la reunión del domingo en San Isidro. Solo seis ejemplares se dispusieron a largar detrás de las cintas y, luego de un interesante desarrollo, Forcejo, conducido magistralmente por Oreste Cosenza, se impuse en violenta atropellada al favorito Mesón, cuando este había conseguido doblegar a Remy Martin. Fuertes aplausos premiaron la hazaña del hijo de The Rabbi y Futena que, dando kilos a sus rivales, supo ser el vencedar

campo a sus rivales en la prueba dande conti-nuaba la trusta, el de-mingo en San Isidro.

Le Brigadier les echa un

ingo de Gloria

1º CARRERA	Premio 10	KYO	RACE C	OURSE	2	000	meiros
CABALLO	JOCKEY	No	Ganad.	Place	D	lvl d.	Pag.
MARENER ST. 2 Brize ST. C. S.			2043850 1799300	193900 200750	3.80	2.10	4.80
3 M. Lagos 55, J. 4 Pivot 55, M. C.	Lagostena	(10)	188600	31500 61500			41.90 9.30
6 Leipzig 57, A. 6 Purañejo 53, R.	Espino	(6)	241100	61500 43050			18.10 32.70
USkyward 51, R. TOTALES	Leg'zamon	(8)	9950 5567700	2650 595200	1		79.40

2ª CARRERA Premio HIPODROMO DE FUNABASHI 1000 metros

	EN ESTA	CARRERA O	OME	NZO LA	APUE	STA '	TRIPL	E
	CABALLO							
			_			_		
1	CARMOSINA	56, Sánchez.	(12)		308050			
2	Cantamal 56.	N. Yalet	(24)	135750	42550		2.50	28.50
3	Nudret 36. R.	Algamora	(B)	245550	-69400		2.30	15.86
	Limpiplata 58				41650			30 30
	Dulce Tesi 52				50800			23 40
6	Lowtide 56. 3	L Jara	(20)	137250	52300			ZB 20
	Renca 56, R.			45850	10800			64 60
	Mar Serena 5	6. R. Cariaga	(20)	106200	30500			36 50
	Sibire 52, J.			4300	1600			903.40
	Manchera 52.	H. Ventura .	(17)	2750	2380			1411 10
	D Fortunata	52. N. F'dez	(21)	15250	0022			254 40
	Mi Branda 54			63600	25150			61
U	Gustariola 52			6900	2600			562 50

DITALES

TOTALES

TOT

3º CARRERA Premio NAKAYAMA RACE COURSE 1200 metros

EN ESTA CARRERA CONT	INUO LA	APUE	STA TREP	LE
CABALLO JUCKEY NO	Ganad.	Place	Bivid.	Pag
				_
1 LE BRIGADIER 76, Zapata (12)		191100	5.90 2.80	
# Tirador 56, A. Sánchez (18)		41850	4.90	
\$ Lional S6, E. Perdeme (23)	883350	208850	2.50	€.90
4 Spike 56. E. Marttucci (22)	245550	771.998		47 70
5 Gangsters 56, C. Sauro (20)	126400			48.40
6 Tomson 56.0 0. Nardl (15)		91930		11.60
Don Mar 52, M. Númez (7)	34100	15650		17 9-6 0
Chiscon 53, J. Lavia (10)		3150		482,20
Mcapledra 58, R. C'fardini (11)	198450	36050		30.80
Songeur 56, E. Jaca (13)	79800	22500		76.70
Naranjero 56, Torrectilas . (16)	18700	6950		327 50
Tallante 54, C. Redriguez . (17)	12400	4400		493.90
Kanchú 56, F. Cáceres (19)		42600		24.40
Mulling 56, E. Olguin (21)		2250		822.10
Galatz 52, C. Lescano (24)		18200		90.10
Abeto 56, @ Cosenza (25)	237400			18.10
U Parrandero 56, C. Kiero (4)	129550	29900	_	.50,89
TOTALES	431320D	800200		
APPRECIA TRIPLE Volor del	Panade	r: 54.72	7. Cotizaci	ion del

\$ 592,90.

corrieron: Tudor Prince (1), Pompeio (2), Coma (2), Muñeymin (8), Muñeymin (8), Ninote (9) y Auzkin (45)
da por varios cuespos; el 3º a ventaja minima. (Sandera vende
el 2º puesto.) Tiempo: Tillo Cudador: S. Lapistoy Caba.
El Los Rosales. El ganador es hijo de Parejeno y Piniorita.
: Los Rosales.

Premio CHOCANO 4000 metros EN ESTA CABRERA FENALIZO LA CABALLO JOCKEY Nº Ganad. APUESTA TRIPLE Place Divid. (14) 286450 (16) 356900 (7) 455900 (9) 39850 (11) 922600 (1) 323100 (2) 639300 (10) 1157000 (12) 639300 21.20 16.80 190.20

Teplia liby. M Commoncion, tos resonance compreses.	
U Mitologico 57, A. Real (5) 674750 53700 1 TOTALES	1.26
APUESTA TRIPLE. Vales del ganador: 2757; de la 29: 3	2599.
Dividendo a ganador: \$ 9.388,70. A placé: \$ 2.488 80 No corrieron: Revolt (2), Doi Doi (6) y Restauro (18), Gar	nada
por 11% cuerpo; el 39 al hocico. (Bandera verde para el 29	, 4v
y 6º puestos.) Tiempo: 59". Cuidador: J Leguizamón. Caballe: Cuselo. El ganador es hijo de Red and Rule y Areoa. Edad: 5 a	ňos.
Se largó con 98' de ati	RSO.

5º CARRERA Premio HIPODROMO DE TAKARAZUKA 900 metros

	CABALLO JOC	KEY No	Ganad.	Place	D	lvia.	Pag
١.					-		
	MECHEZADA 55, C				2.50	2-10	, —
7	R. a Levre 55, E. Per	domo (10	963550	44600		3	43.20
3	Chirona 55, A. Sánche	ez (7	1659950	92460		2.50	9.40
旦	S. of Came 55, D. To	rrilla (2	142200	28750			110]
ă	B. Durmiente 55, Sier	cca (4	26869	11090			426 90
6	Bromushkas 55, E. Ja	ra . (1)	1578509	123700			9.90
	La Barbarina 55, A			16150			101.80
	Rambla 55, T. Espin	o (8)	107800	24200			141.60
	Maid 55, R. Tavella	(15)	99800	30300			157.60
	Blue Dust 55, P. Pri			5600			480.30
	Herradura 55. J. Loc	oco . (18	28250	254350			\$56.90
l is	Acusadora 55. Pellegi	tine . (44	B1500	16600		40	193
1	TOTALES		10072100	730800			

TOTALES 1042240 733500 Lava analoga (3.6): \$ 4,59. No corrieron: Preminencia (3). Halconera (6), Manomaestra Tierce (11), Acusiada (13) y Essue Service (16). Ganada por uerpos; la 36 a 1½ cuepo. Tiempo: 82°4[5]. Cuidador. O. Zargo. Caballeriza: La Quebrada. La ganadora es laja de Make

в					SC	rango	DRING AND AND	or en when
1	6	? CARRERA	Premio	JAPO	M (Clási	(0)	2200	melros
ļ		CABALLO	JOCKEY	No	Ganad.	Placé	Divid.	Pag
ŀ	1	FORCEJO 58,	O, Cesenza	(2)	1-668800		8.10	
ı	2	Meson 53%, 1	C. Jara	(5)	4559500 2415950	_		2.90 6.40
ı		R. Martin 53, M. Hero 54%,		(6) (4)	378500			26.10
ı	5	Randon 52, O	. Nardi	(7)	301800			27.20
,	6	Resople 51, H		(8)	403000 9627550			-55.39
ı			ganadora (1-	3): \$				

		S	e iarge	con 75	, qe	atraso
79 CARRERA Premio HAN	SHIN	RACE	COURSE	18	00 1	meiros
CABALLO JOCKEY	Nº C	Ganad	Placé	Div	td.	Pag.
	_					-
1 COCALECA 57, J. C'rettl .	(5)	2753350	223950	5.30	2.70	
2 Majestuesa 54, E. Jara	(%)	399960	57900		5	26.70
3 Loveless 54 R. Alzamora	(6)	608950	40200		5.60	26.10
		1797500	162658			8.80
5 La Escandalosa 57, I L'mo		2154500	107460			7.40
6 Honeycomb 57, Q. Cosenza	(4)	256100	26306			62.20
Paseata 57, O. Tévez	(3)	486500	37856			32.70
Sendai 50. R. Zegato	(7)	165880	27256			96.10
	(10)	637100	62200			25
	(12)	62600	13250			254.70
	(14)	796100	58700	1		22.56
	(9)	180500				122,10
TOTALES		0354650				

Premio HIPODROMO DE KYGTO 2200 metros JOCKEY No Gamad. Place Divid. Pag 172850 81509 15259 59300 84050 84050 44900 17799 17250 4050 514330 A. S'chez (10) Lerma ... (11) Gorrats ... (3) C'diml ... (7) R. Alzamora (2) Cosenza ... (5) Garay ... (5) Garay ... (8) Torres ... (8) uevedo ... (33) MANZANAR a MANZANAR 58, A. F'chez (16) 2 A maisō 54, F. Letma ... (11) 1 2 A. Galf 56, I. Gorrais ... (3) 3 3 Can-Bo 54, R. C'daid ... (7) 5 R. Guard 57, R. Alzamora (2) 5 Roundly 54, O. Cosenza ... (6) 18iouy 51, Perfetto ... (5) 18iouy 51, Perfetto ... (5) 18iour 51, Perfetto ... (6) 18iour 51, P. Caray ... (8) 18iour 54, J. Torres ... (9) U. Argón 54, P. Quevedo ... (13) TOTALES ... (13) TOTALES ... (13) No corrieron: S. Tower (1), A. aada par 36 cuerpo; el 30 a ½ cuercer puesto. Tempo: 215 735, C. Rivadavia, El ganador es hijo 4 años.

sena que, dando kilos a sus rivales, supo ser el vencedar

Pogu le certó as starter dar la crden de partida, pero
en el momento que lo hacía Resoplo se cruzó quedando
último a varios ouerpea. La delanlera fue asumida por
Modest Hero tras el cual se escalenarpon Bandon, Remy
Martim, Mescon, Ferroejo y Reseglo. En la cuitad del apuesto
las distancias se fuenon estrechando ya que mientras el
puntero llevaba dos cuerpos al de Nardi, Mesón empare,
jaba a Remy Martin y Forcejo arrimaba seguido del de
Encinas. Sin variantes los competidores se internaron en
el cedo natándose que el accionar del puntero y Bandon
comenzaba a declinar, permitiendo el adelantamiento del
favorito y del conducido por Ever Perdomo, mientras Cosenza contenía a su piloteado esperando la recta final.
Apenas sigrescaron en la recta Modest Hero se fine a
baraja y Jara exigiendo a Mesón pasó a la delantera
mientras Eurgaba Remy Martin que frente a las papadieres
le presentó lucha, A todo esto desde el fonde Cosenza
embalaba a Forcejo y Resoplo se quedaba, sintiendo el esfuerzo inicial. La acción entonces se ungregó a los tres
descontando los tramos finales de la prueba Cusando faltaban 300 nietros Remy Martin empezó a aflojar permitiendo al favorito que accionaba por dentro volver a la
sergio Lema que respondiendo notallemente y cuando faltaban 100 meiros dio alcamoe a sus rivales para venoeños
en forma categorica. Medio cuerpo separó a Forcejo de
Mesón que arrebató el segundo lugar al fioja e Remy
Martin, miestras que Modest Hero conservaba la cuaria
colocación delante de Bandón y Resondo, que se clasificaren
en ese orden.

PARCIALES MUY PAREJOS EN EL CLASICO JAPON

Los seis rivales del premio clásico Japón disputado el domingo en San Isidro, recorrieron 2200 metros en for-ma muy pareja, como podrá observarse en los gua-rismos enviado por nuestros cronometristas y que ofra-cemos más abajo:

Primeros	200	en	13"4 5	Ultimos	2000	em	2' 1"4 5
0;	400	49	25°2 5	199	1800	04	1'49"1'5
10	890	21	38"3 5 56''3 5	397	1400	41	1'25"
13	1900	*1	1' 2"3 5	20 /	1200	73	1'13"
27	1290	19	1°15"	39	1000	773	1' 3 5 48"115 -
27 ~~	1400	7	1'39"2 5	n	609	24	36"115
22	1800	12	1151"2 5	. 99	400	11	24"1 5
11	2000	_31	23"	ga" ,	200	94	12'35
			Stated comments	THE TEN DIE			

AREVALO DIO IMPULSO

A L	4 /	IPUE	SIA	IKII	LE
ompetidores	Vales	\$ Vales	Sibire	196	165.493.70
			Manchera .	197	164,709.49
emon	2.686	11.243.10	Lowtide	14.192	
impiplata .	8.546	3.796.40	D. F'nata	688	53.367.90
ofret	24,482	1.325.30	Cantamai	10.595	3.062.5
ustariola	363	84.719.40	D. Tesi	16.749	- 1.937.
L Serena .	3.428	9.465.40	Mi Branda .	4,495	7.218.60
	141.838	228.70	TOTAL ;	228.005	-2
ompetidores	Vales	& Vales i	Tallante'	533	60.877.50
ompeano.ca			Tirador	8.776	3.695.60
arrandero	4.364	7,435 10	Kanchu	4.071	7.974.40
	916	35 423 20		3.197	10.443.50
on Mar	289	155.252.20		1.290	23.345.00
hiscon	4 907	8.097.70	Spike	8.096	4.007.58
icapiedra .				25.356	1,279.60
e B'deir	54.727	598 40		872	37.210.50
ohgeur	1.898	17.140.70		10.287	3.154.20
Mamean	12.833	2,528,80	Abeta	10.267	3.184.48

Naranjero . 309 105.008.90	TOTAL	141.796	
Competidores	Vales	Ganader	Place
BATUQUERO	3.461 3.354	7.510.10 7.739 40	1.875
PATRIFAR ASTRAKAN	3.354	7.739.49	1,934.00
MITOLOGICO	8.597 3.235	8 024.70 23.975.60	2.006 8 494.10
DORICIA	764 350	74.153.90	18.591.50 381.30
ORQUINO PICHULETA	17.016 5.987	1,525.50 4.335.70	1.083.00
SEAVER	8.452 2.757	3 071.20 9.388.70	2.353.80
MALCHUZA EGOLATRIA	2.757 2.599	9.388.70 9.987.70	2,489.80
GGOSHILL THE TENTON	-		

TOTAL 547.572
a ganador (Carmosina-Le Brigadier y Arevalo-Egolatria): \$ 9.288.70. A place \$ 2.489.89.

Con Gran Exito Debutó Sollado

que contaba con el premio clásico Guatemala como base. Pero le que más munta que estato programado y que contaba con el premio clásico Guatemala como base. Pero le que más entusismó a las aficionados, fue el debate de las apuestas doble y triple, que fueron ganadas por elementos bastante bien jugadas. La doble fue de Aerópolis y Bonnet y le otra importante jugada la comenzó Scotcher a buen dividendo. Luego Mi Mamita puso un cuerpo a su favor y salvá sus muchos vales; y el cierre fue para el debutante Solfação que, con gran éxito, puso varios cuerpos a su favor, defendiendo el favoritismo de la cátedra. Los resultados de las carreras disputadas son éstos:

7º LARRERA		KREM	2366	Herena I
	(PISTA IN			U
	arrera comen			_ } .
CARALEO JO	CREA No C	Canadl Plan	Divid.	Pag. I
1 AEROPOLIS 57/54, J	Domed (8)		675 5.— 4,10 450 9,10	
2 Llai 5450, A. Quint 3 Escondite 54,53, D.	Forrilla (9)	16425 6	175	114 70 var
		750125 86	525 800	2 50 J. 120 20 y 1
5 Marunchay 55/55, U. 6 Havni, 54/5014, B.	L'zillotta (3)	15675 4		c Lan S
5 Karunchay 55/53, O. 6 Hayni, 54/50/2, R. B. Busca 55/50, M. UD. Mandle 52/53, F	De Meco (4)	58725 10	025	39 70
UD. Mandle 57/53, F	Fagin (5)	50575 17	600	37 20 42
TOTALES		1308525 173	250	1
Dividendo de la Ha	e ganadora I	-4; \$ 3B —	4-1 6 4	200 450
Apuesta Bobie. Esta Vales del ganador: 18	1914. Cotizaci	in del vale	ues pezec # 9 2 237.70.	LN
No corrieron: Aral	(li). Erandidir (6), Jura (7)) IMICHY ((LZ)	y Zan- 4
fer (LH). Ganada por	varios querp	es; el 3º a	varios cuerpo	is (ban 46
dera verde para el fe: Boquin, Cabelleriza: l y Ayla, Edad: 4 años.	Los Griegos.	El ganador	es hijo de L	abrador 5 B
y Ayla, Edad: 4 años.				6 F
Se langé con 10' di				S
2º CARREBA	Premie ES	PADON	1060	metros o d
	rera se comp	letó la Apr		
	KEA. IN.			Pag.
1 BONNET 55, L. A. 2 Berisso 55, N. Yali	Diag (8)	986275 32	350 2,90 2.— 350 Z.—	D
2 Bernse 55. Pt. Yali	et (7)	158025 120	35U Z.—	
3 Comedido 55, P. T. 4 Románico 55, D. Do	emillo (4)	47075 3	350	61.80 hal
5 Archibaide 55, Qi 6 Mclenon, 55, J. Est	Burat'en (2)	30875 4	c E	medido S
				5a
Dividendo de la III	men camadiana	2022550 91	721	3.
Amuseta Buitle Wal	woheres a se	9 600s TB6vri	dendo: \$ 468,	30. c
No currierum Bon	Federico (3)	, Entremet	(6), Eirsenik	(99) y -
po: L'. Cuidador: B.	gue vamus e Sinocchio, Cal	uerpos; el a lallerizac Eo	s Flates. Fl). Tiem- 1 S ganadur 2 Z
No conrieron: Don Rutasol (III), Canada po: L. Cuidador: B. (es hijo de Banyan II Se largo con 13' d	y Cinchona,	Edad: Z añ	US.	3 B
39 CARRERA				E A
	Premio (A wreta comenz		- 1600	INCHOS 6 P
		anad: Plac	- ,	Pag. N
1 COMPTION CODE TO	TOPING - (10)	309350 42		s
1 SCOUCHER 57 56, P. 7 Fiel Amigo 53, N. 1	Talet (19)	938050 1843	475 10,70 3,70 350 2,30	
		6750n ngg	500 5	49.10
5 Maelettorm 57/54. Bit	uin (6).	87575 181	325 325	37.80 m
6 Baryal 53, A. Real	(17)	208750 433	308	
4 Aforado 57, E. Olg 5 Maedstrom 57,54, M. 6 Barval 53, A. Real Conzar 57,53, A. (Piyo 57,54, J. Cano Nitron 52,50, J. L.	Callardo (1)	12450 4	475 .	266.40 N
Nituén 53 50, J. Va	rgas . (4)	9300 3	3/2/5 c \	Jucián Ang
Tano Visto 57, R.T. Iridium 53 50; A. C. Ad Gloriam 57, F.	rrecillas (9)	4025	1450	84 - Tie
Ad Gloriam 57 F	Ella (10)	197175 346)50 550	16 80 : n
Poer Lad 57, C. O Caporeto 53 50, F.	Sáenz (12)	27475 116	150 150	110 10 8
Capareto 53 50, F.	Fagin. (43)		075	180 78
Hoguelo 53:48; A.	Angiles (14)	30275 87	750	109 50 C

18 CADDEDA Remin LADDEA 2500 metros (

HIMERA	SE	DESTA	CO	EN	LA
ARENA			1	2"	4 5

Muches ejercicios se realizaren en la pista de arena normal del hipódromo de San Isidro. Las buenas condiciones del campo hicieron que los pingos se desplazaren con suma comodidad, registrando guarismos muy elocuentes y que dicen bien a las claras cuál es su estado. Como no podía ser de obra manera, un ejemplar de las candiciones de Himerá debia destacarse en los aprontes. La pupila de Penna marcó 1'2" 4|5 para el kilómetro com un final de 12" clavados, que dejé muy conformes a sus aflegados. El total de los ensayos son los que damos a continuación:

Te taia de las ensayas son los

HFMERA, G. Rivero, 1000

en 12745, con 127 de final;

INDINO, J. Torres, 800 en 48735; PER
MIT ME, A. Pellegrino,

1500 en 138735; ZAMIRA,

J. Torres, 800 en 48735; PI
RUJO, H. Lópse, 700 en 117

25. GUAPO, L. Camoretti,

1000 en 127; ALBA-CUA,

R. Enchass, con POPEE, H.

DOVAL, 600 en 38715 demi
nande 15ci Alba-Cué; LA

MEZQUITA, R. Tavella, a

la par de CARAPUSE, 1600

de fibrec en 148735; QUI
JOTE, C. Sauto, 600 en 357

15. AVELOT, H. Doval, con

HATARI, J. Torres, 800 en

517; PICK AXE, H. López,

con , TENDER MIGHTP; J.

BRUNG, 800 en 48735; KOM
PRINEZ, E. Guiterrez, 1000

en 13725; los guinerros 900

THETOS a la par de HALGOO
NERE (2 czńse), J. Torres,

en 56°25; MORILLON, J.

Leguizamór, 800 en 51°35; Torres,

en 56°25; MORILLON, J.

Leguizamór, 800 en 51°35;

BAMIRA'S PET, J. Torpes, 800 en 49" TRICOTA, M. Hidalgo, 808 en 50". REQUENADA, C. O. Sáenz, a la par de SECHURA, F. Salas, 800 en 56", mejor Requemada; BENIAMINO, G. Rivero, 800 en 49". BAMBURE, a la par de PENSEE CHARLIE, J. Salas, 860 en 50"; SCOOTER, C. O. Sáenz, 800 en 52"215, muy cómodo: ANA-CUA. E. Gutiérrez, 800 en 50"25; ITALIANITA, J. Leguizamon, 1900 en 14". GEORGICA, J. Torpes, 800 en 50" VINO CLARETE, A. Sánchez, 1800 de floreo en 55° VIIVO CLARETE,
A. SÁNCHEZ, 1500 de floreo
en 1'46°, últimos 1090 con
VIT KUKE, E. Saavedra, en
15°315: PAPILLOTTE, H.
Encinss, con MARU, J. Leguizamón, 800 en 46°: Papillotte dio 3 cuerpos e igualé; LA CASTOLLANA, J.
Torres, a la par de FASTER BONETT, R. Encinas,
1200 en 1'16°315.

esumadus de las cari	eras diaponidas su	its eareas
Palmito 57, A. A. D. K., Dolphin 57/56, L. U Confeso 58, E., Saas	Gorrais (18) 68475	23125 48 40
Dividendo de la llav Apuesta Triple. Tob 15.721.580. Vales del g No corrieron: Histo varios guerpos; el 3º :	anador: 26.908, Cotiza o Lagos (8) y Penta o varios querpos. Tie iza: Khedra, El gan; o años	
4º CARRERA	Premio DECIDIDA	1300 meteox

4	- FUKKURA	Prem	10 91	THUM		13	UU	memo	E
	(En.	esta carrera c	ontin	uố la A	puesta '	Priple)		
	CARALLO	DOCKER	1 0 2/2	Senadi.	Přacé	Div	id.	Pag	3.
			_			_	_	_	
L	ME MAMPRA 5	5)54, N.F'ndez	(9)	542500	89325	7,90			
2	Bua 56 52, R.	Ledesma	(12)	6,5775	65875		2,76	6 4	lit
3	Balsera 56 55.	E Gorrais .	(E3)	384100	42575		3,10	11 2	20]
. 4.	Geraldina 56.	O: Corbalan	(-III.)	375359	36225			11 4	101
	Flechada 56 53,			28300	8925			213 -	-
	R. Duquesa 56				12425			66 4	:
ľ	Largala 56 52,							281 8	30
	Sacamuelas 56							30 4	10
Ł	Mainsail 56 55,				69350			6.3	50
0	Cantarilla 56							35 -	
1				30-043.50					
	Dividendo de			4-5: 5 6	.30.				
	Apuesta Tripli					izació	n. die	t vale	9: 1
l a	2 901 00		8-11						

50 CARRE	RA .	Prem	io ES	TRIBERO	.`.	2	200	meiras
CABALI	0	JOCKEY	comI	Ganadi.	Apuesta Flacé	Trip Di	te) vid.	Pag
1 SOLLAD 2 Zaurón 3 F. Evide 4 Clamoro 5 Apuntad 6 Palabreo Neve 55 Jalisco Mordisqu Say Yes U Austriac	O 56, I 56, R. as 56, I or 56, 56 or 56, J A. R. 66, C. dto 56, L. 56, L.	V. Yalet Palavecino C. Botta C. Botta C. Sarfiell , A. S'doval Vallejos eal Montenegro O. Tévez A. D'az , F. D'El'a	(8) (10) (22) (11) (3) (1) (7) (9) (15) (4)	1061200 555850 50950 109550 344700 41775 384250 103325 824775 76425	83525 53625 6150- 13575 51425 7908 43175 16425 64525 16600		2,70 2,70 3,10	E 10

Dividendo de la llave ganadora 3 5: \$9,70.

Dividendo de la llave ganadora 3 5: \$9,70.

Sequesta Triple. Vales a ganadora 1,355. \$3.015,90. Vales a place of the control of

1	6ª CARRENA	Premie Pl	TRAC	A (Espe	cial)	12	00	metros
l	CABALLO '	lockea /						Pag
	I J. GARLICK 55.					9,50	4,30	
	2 Tableado 561/4,						6,90	38 50
	Fantoche 54, O.						5	28 ~
ŀ	4 Melodioso 541/4.	J. Corso .	(6)	507450	50125			22 20
١.	Metacarpo 55, A	A. Gallardo	(2)	1:22025	22050			92,10
1.	6 Atrek 54, N. Y	Zalet	(7)	1584475	106173			7.10
1	Famuel 591/2, F.	D'Elin	(1)	521/750	43550			21.60
Ł	Qué Corro 57%.			2147125	140175			5 20)
L	Tenco 54 R. R.	utti	(9)	221350	58625			50 90
ı	Lindo 551/2, L.				54725			15 30
	U Kori 55 C. Ber	toldi	(4)	43825	11675			257.40
	TOTALES			7834950	675700			

Dividendo de la llave ganadora 4-6: 9 51,80.

No corrieron: Essandaluso (5), Afom (12) y Cavernario (14) Ganada por varios cuerpos; el 30 a 1/2 cuerpo (bandera verde para el tercer puesto). Tiempo: l'12"215 Cuidador: 3. Tedesco. Caballe-tiza: Las Alhajas. El ganador es hijo de Resuello y Voluntaria Edad: 5 anos

7ª CARRERA	Premio GU	ATEM	ALA (CI	ásico)	1460	metros
CABALLO	JOCKEY	Na	Ganad.	Placé	Divid.	Pag
1 ES SUERTE 55		(11)	737100	64700		
2 Hidalga \$4, N. 3 Elaine 57, Oh ?	révez	(6)	786700 798700	55675	4,30	
4 Timberland 5B, 5 Litera 52, A. S	C. Botta .	(4)	1796500 130900	88000 39850		5 20
6 I. Diana 61, J.	Leguizamón	(T)	751900	57525		71 70 12 48
Torch Song 54,	O. Richer	(2)	122375	16825		76.70

Servidor Batió un Record en La Plata

El record en los vales de la apuesta doble en el total y a un solo competidor se oatió ayer en el hipódromo de La Plata. En la primera carrera se jugaron 62,451 vales es decir 12.193 más que el 23 de diciembre del año pasado, y en la misma prueba el canallo Servidor, gran favorito, reunio 36,337. El record anterior de los vales a un solo animal lo conservaba Aerópolis con 23,921, siendo superado por 12,616 La casualidad quiso que ambos cahallos se encontraran en la misma carrera, saliendo airoso el bijo de Labrador.



← El maestro pone toda su sapiencia para llevar a Marener victorioso al disco ante la violenta carga que Sau-rito le llevó com Brizo, que mañereó durante toda la recta y perdió por ello por la ventaja mínima

S. Fretty 50%. U Lena 49%, A.	R. Encinas (15)	983275	57650	9.50 22.79
TOTALER		659D17E		

8º CARRERA	Premio	GR	AN COS	A .	1200	metras
CABALLO	JOCKEY.	<u> M</u> (a	Canad.	Placé	Divide	
3 Nitvia 55 Si, 4 Celebrada 57 5 Katma 55, 4 6 Che Lady 55 5, Siempre 5 Recarl 57/55, Fonderosa 57 Mi, Carpet 5 Mi, Carpet 5 Mi, Dorotea Malen 57, N Trepirena 55 Qué Clase 57	5v, M. Wmara N. Yalet S. Hámoli J. Corso	(2) (14) (24) (8) (26) (4) (5) (10) (11) (12) (13) (16) (17)	2018125 1226325 85650 337350 848950 138975 34700 181775 100700 1435725 14600 65300 23125 66125	110025 53125 15200 29050 101775 17875 6525 15375 17925 67725 4050 15050 4950 8575		8.30
TOTALES			7112750	518850		

TOTALES

TOTALES

Dividendo de la llave ganadora 2-4; \$ 10.—

No courieron: Ondoya (1), Texas (3), Fille de Feu (8; Majestuosa (15), D Livi (18), Corneta (19), Feragana (21), Una Panapa (22), Klay (23) y S. Sun (25), Ganada por 1; cuerpo; la 3ª a varios cuerpos (banders verde para el 4º puesto). Tiemper l'14º. Cuidador: F. Martinez. Cabelleriza: El Ceiño, La ganadora es-hija de El Cimarron e Isabelucia. Edad: 4 anos.

Se largó con 3º de atraso.

FUE RETIRADO FRONTON

Una drástica decisión asumió el Comisariado al retirar de la primera carrera al caballo Frontón, que dehia defender los colores del stud Albet. Ya antes de que el hijo de Fomento y Fintocha saliera al paseo perliminar se le habia observado incapacitado para desempeñarse pero se permititó efectuarle para comprobar debidamente sus condiciones (isicas Cumplido el paseo, Frontón fue retirado por "no estar en condiciones de actuar", entregándo-de al quidedon Fabio Medina, quien lo trasfadó a su caballeriza.

ANTUKA SE SACO LA CARETA EN LA PLATA

Regular cantidad de ejercicios se cumplieron en la pista grande del hipódromo de La Flata. De todos ellos el que mejor impresionó fue Antuka, que empleá 1'36" clavados para recorrer 1509 metros, y en orden de mérites lo siguió Basado, que hizo 1800 en 1'59"3'5. El detalle es el siguiente:

(Pista grande, normal)

(Pista grande, normal)
ANTUKA, O. Richeri, 1500
21 1736' bueno; BASADO, L.
R. Marinez 1800 en 1739''315,
MUCHO; ANA ROSA, R. P.
ROD'IGUEZ, 1800 en 2' 2";
GRAN PIRUETA, S. Mamoii, 1270 en 1718''; DONREMY,
O. Richeri 1600 en 1747''35;
CONDE MAXIMO, C. Lanzillota, 16''O. en. 1743''; NILAO R Palavecino, 1200 en
1715''; CODOLAR, O. Barazucci 3000 en 3'29''35; JALCA. A. D'Aponte, 1000 en 1'
4''415; TTO CHEPO L Rosales 1007 en 1'3''; GOL, H.
Cretto, 1660 en 1'47''; RA-

BANIZA, R. P. Rodrinuez, 1000 en 118°33; SANGUI-NEO, R. P. Rodriguez, 12:0 en 118°, ROMULO, H. Ortegs, 1900 en 12°25; TUCA-MIRA, O. Richeri 1600 en 1°45°45; ENEMISTAD J. Curago 12:00 en 1°16°19; AUB GUAPA, J. Donned 12:00 en 1°16°25; EMPAQUE A Martinez 10:00 en 1°3°45; EO-MANOFF, P. Tárraco, 16°0 en 1°3°25; ERA-BAUIAI, J. Cano 16:00 en 1°3°45; EO-MANOFF, P. Tárraco, 16°0 en 1°3°25; ERA-BAUIAI, J. Cano 16:00 en 1°3°45; ED-SELLE, T. Valder 1000 en 1°3°5; EKLLDARE D. Forralla 10:00 en 1°3°15; AM°8°2-TO, & Richeri, 12°0 metros en 1°36°.

SU CORAZON LE FALLO DESPUES DE HABER ESTADO BAILANDO TODA LA NOCHE EN UN CABARET

PARIS, 6 (ANSA). — Martine Carol era Maria Luisa Mouretr y había nacido en Biarritz, muy ceroa de la frontera española, el 16 de mayo de 1920. Tenía, pues, 46 años cuando su corazón, cansado de latir, paralizó su ritmo y acabó con su vida en la cama de un lotel de Montecarlo, después de asistir a una fiesta en el Casino con motivo de la gran gala del séptimo testival internacional de televisión. Sus últimas horas no fueron de aburrimiento —como se quejaba ella de la experiencia matrimonial con sus tres primeros maridos—; las paró, bailando en el cabaret Monegasco hasta las 5 de la madrugada.

Quiz;s las horas más felices de Martine Carol fueron aquellas pasadas en Lima, en 1959, después de su tercer matrimonia con el doctor André Rouveix, en el "Country Club" cuando toda Hispanoamérica la mimaba y admiraba como "la estrella francesa número uno", "vivo en tal euforia —decía entonces— que tengo la impresión de haberme casado por primera vez. Me entero con asombro de que la vida puede ser más hermosa que un cuento de hadas."

Años más tarde definió esa misma felicidad por todo lo contrario: "Soy feliz plenamente —decía,— y mucho más cuando pienso en fas semanas de profundo aburrimiento que he pasado junto a mis tres maridos."

Martine Carol fue descubierta para la escena en 1941 por Gastón Baty, debutando en el teatro con "Fedra", "Los caprichos de Marianas", y La fiercellia domada". En el cine, su primer papel fue en "La granja de los lobos", pero su ascenso al estrellato se lo proporcionó su actuación en "Carolina querida", y después... la desbordante serie de filmes que hicieron su nombre y su persona famosos en los cinematógrafos del mundo.



Cuando Charles Boyer aún hacía de galán, Martine Carol filmó "Naná". Calificada de escandalosa, Martine se defendió diciendo que la acusación debía ser para Emilio se había limitado a

Martine Carol, Antecesora de BB, Fue Hallada Muerta en su Hotel



escena corresponde narrine Carol filmó en 1961, Fue una de sus úl-timas películas

MONTECARLO, 6 (Reuter y ANSA).

— La actriz francesa Martine Carol fue hallada hoy sina vida en el Hotel de París, de esta ciudad, donde se alojaba Tenía 46 años de edad.

Fuentes informativas del hotel expresaron que la señora Carol fue hallada muerta esta mañana en el baño del hotel por su esposo, Mike Ehland, le nacionalidad británica.

La pareja estaba pasando aquí el fin de semana como huespedes del productor de cine italiano Gino del Duca para piresenciar el estreno de la perlicula "Arrivedercy Baby", en que actuaban en los papeles estelares Tony Curtis y Zsa Zsa Gabor.

La señora Carol, símbolo de lo sexual en las peliculas francesas de postuaren las peliculas francesas de postuaren, ha estado casada en cuatro portunidades.

Su verdadero nombre es Marie Loui se Mourer. Se ganó el apelativo de la "mejor mujer desvestida de Francia" por sus excitantes papeles en la pantalla.

Los médicos se negarón a hacer oo-

Los médicos se negarón a hacer co-mentarios relacionados con su deceso pero luego se informó que la causa de su muerte fue un síncope cardíaco.

* INTIMAS HORAS

Anoche, Martine Carol había cenado-con algunos amigos, Después de la cena dijo que se sentía cansada y se retiró a su-habitación del hotel donde recipió una llamada telefónica del marido, que se encontraba en Saint Tropez. La ac-triz le dijo que no se sentía bien, pero que no era nada serio. Más tarde llegó

al hotel el médico personal de la actriz, el doctor Jean Solamito (llamado por la misma Martine Carol), quien le diò una inyección calmante.

Algunas horas después llegó el marido. Pero ya no había nada que hacer.

Martine Carol estaba muerta. El doctor Solamito, llamado nuevamente, no pudo hacer otra cosa que comprobar el deceso, que atribuyó a un ataque

SUICIDA FRUSTRADA

Martine fue noticia en 1947, cuando intentó en dos oportunidades suicidarse mientras trabajaba en la traducción al francés de la comedia norteamericana "Tobacco Road" ("El camino del tabacco")

baco").

La rubia, Carol, que antes del advenimiento de Brigitte Bardot era la mayor "glamour girl" de la pantalla francesa, inició su carrera en las tablas luego de haber estudiado en la Academia de Bellas Artes de Paris. Más tarde hizo su aparición en más de veinte películas.

* ESTRELLA DE POSTGUERRA

MONTECARLO, 6 (ANSA). — Sus dotes dramáticas y sobre todo su be-lieza física se impusieron en la post-guerra en las pantallas cinematográ-ficas.

ficas.

Carol debió su fama mundial al filme "Caroline Cherie", de la novela
del mismo nombre de Cecile Saint
Laurent. Martine Carol interpretó en
total unas veinte películas, entre las
cuales "Las hermosas noches", "Nana",
"Lola Montes", "Austerlitz"

agitata. La famosa actifizarantees casó cuatro veces: con Sieve Oraine, o el director Christian Jaque, con el dor André Rouveix, y por último, con industrial inglés Mike Ehland. Despu de este último matrimonio vivía pre-ferentemente en Inglaterra.

LINA VIDA TEMPESTUOSA

Martine Carol hizo hablar mucho de st por si vida privada, sus caprichos de estrella, sus amores. Su primer esposo fue el actor norteamericano Steve Craine, Casada con el director Christian Jaque, para quien interpreto sus más importantes filmes de exito, se divorció, casándose poco después, en la Martinica, con un medico, André Rouveix. En aquella época la actriz anunció que había renunciado definitivamente a la carrera cinematográfica, Pero un año y medin más tarde volvió a filmar y comenzaron las primeras discrepancias. El divorcio no se hizo esperar, y Martine Carol no ocultó haser pasado un período de depresión, desmintiendo el haber sido internada en una cjínica para enfermedades nerviosas, pero admitiendo haber buscado consuelo en el alcohol. alcohol.

Los diarios se ocuparon frecuente-mente de las diversas internaciones de la actriz en clinicas; por agotamiento, o depresión nerviosa, o cura del sueño, se habló dos veces, no fuera de lugar, de intento de suicidio. Ultimamente, Martíne Carol transcurría la mayor parte de su tiempo en Papeete, Tahiti,

LO QUE PASA POR EL MUNDO

▶ DEMASIADO FEBRIL

BANGKOK, Tailandia, 6 (Reuter) — La actriz de Hollywood, Jane Mansfield, manifestó su deseo de vivir el resto de su vida en el Asla, porque los asiáticos son los mejores hombres del mundo. mundo

Dijo a su llegada ayer a esta capital: "Los hom-bres en América están en el jardín de infantes; los europeos son todos posgraduados, pero los de Asia, esos son los me-

posgraduados, pero los de Asia, esos son los mejores".

Jane, que se encuentra aqui para hacer tres presentaciones en un ciub nocturno, agregos "Tengo cinco hijos y deseo otros diez, pero ciertamente no adoptaré ninguno; soy demasiado fértil".

CHEVALIER, A LOS 80

DURBAN, Sudáfrica, (Associated Press) — Maurice Chevalier dijo aquí que piensa retirarsa el 12 de setiembre de 1968, "el dia que cumplo 80 años". Hará una gira mundial antes de esa fecha.

cha.

"Este es el primer anuncio que hago de planes para retirarme —dijo Chevalier—, pero antes de hacerlo y quedarme en mi casa en las afueras de Paris, inicento pasar un año en uns gira mundial visitando por ultima vez mis lugares favoritos, despidêndome de mis amigos".

Agrego que no ha ajado, aún el tinerario, que incluira Paris, Nueva York, Londres, Buenos Aires y Sudáfrica.

PELICULAS PREMIADAS

NUEVA YORK, 4
(EFE) — "A Man for all Season", "Grorgy girl" y "The shop on Main Street" han side premiadas por la oficina nacional católica de apematografía.

nematografia.

"A Man for all Season" ha sido citada como la mejor película para todos los públicos. "Georgy Girl" ha sido clasificada como la mejor película para los espectadores adultos, y "The shop on Main Street" como la mejor película en idioma extranjero.

Los premios han sido.

Los premios han sido entregados por el obispo Christopher J. Weldon, presidente de la comisión episcopal de cinematografía de Estados Unidos.

* TV COLOR EN ITALIA

ROMA, 6 (ANSA) La televisión en coloras tardará por lo menos tardará por lo menos cinco años en aparecer en Italia. Así lo decidió la cámara, acogiendo de acuerdo con el gobierno una propuesta de los diputados Truigi Anderlini, del grupo mixto, y Uga Ma II fa, republicano, avanzada durante el examen del capítulo que eli plan quinquenal dedica a correos y telecomunica-clones.

clones.

El texto dispuesto por el gobierno no hacía alusión a la televisión en colores. Se hablaba genéricamente de un apreciable grado de desarrollo alcanzado ya en al sector radiotelevisivo, para el cual había sido prevista una su ma de inversiones de unos cuarrenta mil millones en cinco años.

La enmienda de Anteres de gobierno años.

La enmienda de Aaderlini y La Maifa lia
colmado la laguua y
aplazado a mejorea épocas un gasto que, inoidiendo notablemente au,
la balanza de pagos y,
en el ahorro familiar, habria distraído grandes sifras destinadas a otros
empleos más urgentes.

DIVERSAS REACCIONES INFANTILES POR LOS DIBUJOS ANIMADOS DE WALT DISNEY

¿Cuándo nació el dibujo animado? Tal vez hace 20.000 años, cuando un artista desconocido, en al intento de reproducir a un animal en movimiento, lo dibujó con ocho piernas (la figura se encuentra en una caverna del Norte de España). En una decoración mural egipcia del año 2000 antentos sucesivos de la lucha.

mentos sucesivos de la lucha.

También los graços diseñaban en vasos estados progresivos de corredores en competencia.

Los japoneses propusieron cuadros continuos que aparecían con la lectura del pergamino. Leonardo da Vinci, frente al problema de la animación, llustró las proporciones de las figuras humanas, y con cuatro brazos en diversas posiciones. El primer filme de dibujos an mados pertenece a Stewart Blekton y fue realizado en 1966. El primer "cartoon" de Walt Disney es de 1924: "Alice in cartooniand"

nos cuyas edades oscilaban eritre los 7 y los 12 años. Seleccionó algunas, respuestas; Un mino de 7 años dijo que le impresionaba que los personajes de Disney no se pusieran de acuerdo. Se sentía feliz cuando una discusión entre ellos terminaba bien. Además, según un niño de 10 años, las características de los personajes son muy distintas. Caúa uno de ellos tiene un carácter defimdo y es muy difícil confundirlos. El pato Donald no tiene nada en común con Gastón. El primero tiene dinero y lo pierde. El segundo tiene dinero y encuentra el doble de lo que tiene.

—¿Eres más hueno enás malo luego de haber leido una historia de Disney?

Un niño de 7 años contestó:

—Soy más bueno. Pero me gustan los personajes malos porque son más graciosos.

A la misma pregunta, una niña de 9 años respondió:

—Pienso que cada vez que leo a Disney sou

rtoonland"
——Pienso que cada vez que leo a Disney soy
más profesor Franco Izzi, director didáctico de
más buena, porque a menudo hago fantasias e 11
los personales y no tengo tiempo de molestar a

mamá.

—¿Por qué te gusta Walt Disney?

—Me gusta porque ha inventado muchos personajes agradables y porque cada vez que transmiten Disneylandia me divierto mucho, como mi papá (7 años).

—Porque él expresa su amor por todo, y lo expresa divirtiéndose (12 años).

—¿Cuándo te gustaba más, cuando eras pequeño o después?
—Los personajes me gustan más ahora que puedo comprenderlos. Al principio los miraba y sonreía (9 años).

-¿Cuát es el personaje más simpático?

—El pato Donald, porque se me parece en quecomer múcho; dormir, y además le gusta r comer mucho; campo (11 años).

Dippy, perque siempre descubre cosas im-antes (12 años).

portantes (12 años).

—Mary Poppins, porque entra en escena de un modo absurdo (11 años). — (ANSA).



Para los enredos matrimoniales, Alberto Sordi es mandado a hacer. En "Ni hablar de los maridos", cumple otra de sus habituales y eficaces labores histriónicas. Aqui, con Michele Mercier.

Cosas de Maridos Alberto Sordi en una Película Sobre el Tema

En pierio "Sigio de coo" de la literatura española, hubo un género conocido con el nombre de "picaresco", que los grandes secritores no tuvieron a menos abordar, noluso el mismo Cervantes con su célebre Rinconete y Cortadillo". En nuestra épo-a, muchos han sido y son los productores talianos que infentan seguir la misma finea, siendo justo reconocer que varios je eliga lo lograron merced a su calidad, nabilidad y humorismo.

Una, de las tillimas películas llegadas le la peninsula, y cuyo estreuo no se anuncia para promio, constituye aparenemente una muestra de ese estilo "piaresco" que tanto éntre ha tendo entre rosotros, pese a alguna que otra mani-estación de mal gusto envuelto en celu-

loide. El filme en cuestión se llama "Ni hablar de los maridos", y viene precedido por el aval que representan sus tres protagonistas actuantes en otros tantos episodios: Alberto Sordi, Ugo Tognazi y Jean Claude Brialy, Miche Mercler, Akim Tamiroff y Lando Buzzanca completan el rubro principal de intérpretes, quienes fueron drigidos por Dino Rossi, Luigei Zampa y Luigi Filippo D'Amico.

Según se adeianta, Sordi interpreta a un marido en "aventuras", Tognazzi es un carabinero muy mujeriego y el frances Brialy actúa en una aventura sentimental y fambién con ribetes picarescos. On que sea tan solo la mitad de buena que anuncian sus distribuidores, la pelinia podrá verse.

EL "CABEZON" DE CASTILLO CHOCO AVELL

Por poco le cuesta caro a Alberto Castillo andar a demasiada velocidad en su automóvil. En la madrugada de ayer, a las 5.30, juego de haber cumplido con sus compromisos artísticos de Carnaval, el popular cantor de los "cien barrios porte-fice" via jaba en dirección a su domicilio en la Capital Capital

Carnaval, el popular cantor de los "cien barrios portefios" viajaba en dirección a
su domicilio, en la Capital
Federal, cuando sufrió un
accidente tan espectacular
como feliz.

El auto de Castillo circulaba por la calle Mariano Acosta —que, como tantas de nuestra primera ciudad industrial, no es aptani para andar con una carretilla—, cuando, al llegar
a Belgrano, choce en forma
violenta— contra un colectivo
de la línea 295, en el que
viajaban muy pocos pasajeros. Los destrozos fueron
considerables, pero por
suerte nadie resultó herido
de consideración.

Mientras el tanguero "cabezón" proseguía hacia su
casa en un taxi, no habrá
de ja do de considerar la
conveniencia de apretar un
poquito menos el acelerador, porque si este choque



Recio chaque tuvo el adfo que manejaba Al-berto Castillo en Avella-neda. El "cantor de los cien barrios" quiso pesar por el medio de un colectivo, lo que le re-sultó imposible.

le resulté un tanto promo-cional, el próximo podría hacerlo entrar en la lista

UN BRASILEÑ

Hugo Guerrero Marthineitz, el peruano que... habla y habla, conductor del programa "Séptima noche", que los jueves se transmite por el ajetreado canal estatal, presentará al buen cantante brasileño Altemar Dutra.

La presencia de Dutra en la pantalla del canal 7, representa un considerable refuerzo al mediocre panorama que ofrece regularmente la televisora de la calle Viamonte.



Altemar Dutra y Guerrero Marthineitz frente a frente.

PARA VER DESDE SU LIVING-ROOM

▶ TELECATAPLUM

El capítulo de "La fa-milia de Telecatapium", que Teleonoe difundirá esta noche a las 23,0, se basará en las reacciones que provoca entre sus pa-rientes el capricho de don Emilio de Invitarios un sabiado por la noche a jugarya la loteria... a jugar\a la loteria...

"La familia de Telecataplum", tiene libretos de
"Los Lobizones", coordinación de Jorge Escardó,
producción de Alfredo
Scalise y dirección de
José María Luperena. Son
sus interpretes Emilio
Vidal, Henny Trayles,
Berugo, Andres Recondo,
Julia Ascher, Ricardo
Espalter, Lamparita, Quique Almada, y Carina.

Emilio Vidal, Henry
Trayles y Berugo personifican, respectivamente,

nrayles y Berugo perso-nifican, respectivamente, « Emilio Arrabadegui, su esposa Pelagia y a Ne-grito, el discolo hijo me-nor del matrimonio.

· COMIDA A BORDO

Entre las novedades que serán presentadas en la emisión de hoy de "La hora de la mujer", figuran un simulacro de comida a bordo de un avión, con Rubí Rubens y la colaboración de una compañía de aviación; una entrevista a María Elena Walsh; reportaje de Cora Carne a Roberto Tállce, presidente de Argeniores e integrante del friunvirato que rige los destinos de la comedia nacional; y dirusión de las secciones "Moderna de co r ación", "Complementos de la moda", Para la música de Buenos Aires" y "Niñerías de siempre". iempre".

Trasmite Teleonce de lunes a viernes a les 15.30. Conducción, Susy Kent, animación Clarisa Gerbo-lés y producción y libro Jorge Rey.

* RUBI FATAL

*RUBI FATAL

"El rubi fatal" largometraje de aventuras protagonizado por la actriz inglesa Phillips Calvert y
Anton Hume, será ofrecido esta tarde a la teleplatea de Tevedós, en el
habitual-programa de cine de las 15. En la sección nocturna de las 22,
se verá el filme norteamericano "El amor que
tí me diste", cuyas estrellas son el desaparecido
Tyrone Power y la vetecana Ann Baxter, con la
participación de Lee C.
Coob y Cecil Hellaway.

El Mundo Aún Sabe de Música

Cappes. En esta manifesta-ción, que duró una semana, intervinieron los represen-tes de las casas discográfi-cas más importantes de 35 países. Según los organiza-dores, el "mercado" tuvo un

"éxito superior a toda previsión". El Segundo Mercado Internacional del Disco se celebrará, siempre en Can-nes, desde el 29 de enero al 3 de febrero de 1968,

3 Danos Este Dia

8.45

3 Servicio de Inferés

Buenos Dias... 00 1 10

la Hora de los Pibes 10.30

Música Funcional

13 Incidepedia en TV . 11

) Jardilín

EUE 11.30

Popeye Club Hombre de Acero

1 12 I Implacable Dawson

) El Show de la Alegría 12.30

Nuevediario a series

@ Gane y Diviérfase

Moliciero 13 13.30

Bat Masterson

B Buenas Tardes...

14

La Ardilla Secreta

Matinée del 9 Vacaciones" (arg.)

1 Doctor Kildare 14.30

El Niño del Circo 15

Ciclo de Largometrajes
"El rubí fatal" (nort.)

1 La Vida de Todos

Cine de la Tarde Sangari" 15.30

1 La Hora de la Mujer 15.45

Discorama

Orientación Rural

16

Tardes de Cine Filme a designar

Mujeres Siglo XX

16.30

Adelgace-con D. Drake

El Teatro de A. Sta. Cruz

Rin Tin Tin

17

2 Las Aventuras de P_ Duke

Mujeres Siglo XX (2ª pte.)

Mister Ed

1 La Novela de la Tarde

17.30

Feminisima

Wendy y Yo

Historia que Pudo Ser Suya

Maf Dillon

B Panorama Hogorofio

D Surfside Six D ¿Es Mamá Quien Manda?

1 Teleteatro Palmolive

Tira Infantil

Show de Pete Potamus

D Furia

Teleteatro de N. Cascallar 19

2 El Show de Mona

Nuestro Mundo
Nuevediario

Batman 1 Los Defectives 19.30

 H Teniente Llos de Sargentos

A las Cero... Fuego

1 Laredo

Motkiero IV

20 30

2 Los Hombres Alfos

Bourbon Street

Respóndale a las Estrellas **1** Hechizada

1 La Isla de Gilligan 21

2 Perfiles de Coraie

El Niño de los Milagros

Candilejas 1 La Tuerca

21.30

Séptima Noche

Ciclo de Largometrales El amor que tú mie diste (nort.)

O Cine para Mayores

The Caldera del Diablo

B La Familia Falcón 22.30

Estadiovisión

D La Familia

(B) Agente Secreto

23

Noticiero TV I El Reporter Esso

23.15

Argentina 1981 1 La Ley del Revolver 23.30

2 La Historia de...

 A las Cero... Fuego 13 Noticiero

23.45 Espejo del Destino 0.15

Cine Nocturno "Honraras a tu madre" (arg.)

0.30

Wiajando por el Mundo 0.45

Hasta Mañana con Dios Momento de Meditación

Palabras de Vida

CENTRO

AUBOR. Corrientes 1743, 40-6100
11.01, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50, Dorie Day v Rock Hudson em.
PROBUERIAS DE ALCORA
(limitalan). 13.50, 15, 18.10, 20.32 y
28.30; Notiente Argent, v Francès

AMBASSADOR. Lav. 77, 31-000.
PROBUERIAS DE ALCORA
(limitalan). 13.50, 15, 18.10, 20.32 y
28.30; Notiente Argent, v Francès

AMBASSADOR. Lav. 77, 31-000.
PROBUER CHARLES CONTROLLES

ANDROLLES

ANDROLLES

ROCK ANDROLLES

Premiada de 10.11 y 20 hora de 10.20, 20.32

La NOVICUTA REBELLID

Premiada con el Oscar a la mejor di
recolor Robert Wiles. 3 Oscares más
al mejor sonido, major compaginación y al mejor color, en TODD-A-O
70 man. y golor de Luxe. 17.50 y
21.30; Show muiscal, Relire con

A MENTON CONTROLLES. 15, 100 y
21.30; Show muiscal, Relire con

A MENTON CONTROLLES. 22, 31.680)

21.30 Show musical, Retire con tiempo sus localidades. ★ ARIZORA, cavaile 227, 31-6907 13, 16.20 19.40 y 23 18.75, 51-6907 13, 16.20 19.40 y 23 18.75 LLAMADIA DE LA DIOSA DE ORO 13.30 17.30 y 21.10 hrs. YO Control of the Con

WHITE A 188 20730 y 22.40, Show METROPOLITAN: E1 gran golpe to los 7 bombres de 070.

METROPOLITAN: E1 gran golpe to los 7 bombres de 070.

METROPOLITAN: E1 120, 38-328 de 180 d

COMO CASI SE PERDIO EL OESTE

Excl. en esta Asila. Todo-ao-Tech. (Apta tipoh.) 13:30. 16:25, 19:20 y 22.15: Noticiarlo. 16:25, 19:20 y 22.15: Noticiarlo. 15:30. 20:40 Held. 16:20. 20:40 Held. 16:

(Apta t|púb.) Eastmancolor, A las 14.20, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.40: Noticiero.

A CASINO (Cinerama), Maipú 336
CASINO (Unico sistema 3 proyectores, 57 parlantes en la sala, A las 13.20, 16.05, 19.25 y 22.40;

Vacaciones en Rusia (Apt)t|pidh.) en techn. 73,10,-45.55 1915 y 22.30; Notic Arg; 19 y 22.15 8how Musical Loc, vta, 15 d, ant Y DERVANTES. Belg. 1820, 88-269 Cont. 14.15 18,30 y 22.40, H. Hep-burn y Peter O'Toole en:

UN MILLON DE DOLARES UN MILLON DE BOLARES

16.30 y 20.40: Yo, cila y la otra

Doria Day

Charcas HIP, 44.024;

14.115. RDERIGERACION, A las

14.16. 18. 20.20 y 22.40 horas:

EL ULTIMO FESTIVAL DE

TOM Y JERRY

Con la selección de los 12 mejores
dibujos animados de la famosa pa
reja. Realizados en cinemascope y

fascinante tecnicolor.

FESTIVAL DE TOM Y JERRY

25.30, 17.30, 19.40 y 22. Suc. Arg.

★ COSMOS NO Cottes 2046. 47.4888.

4.50.4 WES DE ENTIO

14.50, (7.35. 20 15 y 22.53 ha concenter with the control of the

La Tienda de la Calle Mayor

14.30, 17, 20 v 22.40; Notic. v 19.50 v 22.35; Show musical.

Todo en colores R. Calahum en:
HEERADURAS DE CURO
RObinson Curvo en Mitre. A. West

G. MITRE B. Mitre 1332. 33-5591
DOS PISTOLAS GEMELAS, Pil; V.
Mili; Marisol rumbo a Río, Color
NO-DO.

Mill. Martis) rumbo a Río, Color NG-Do. W GLORIA. Av. Mayo 1285, 38-696. DOS PISTOLAS GEMELAS, Pill y Mill; Grucoro de verano, C. sevilla Golores. Nº-D Ortientes 807, 35-7000 Y d. B. EFFRIGERACION A LIBERT OF THE STATE OF THE

nova en: CORTINA RASGADA 5 y 23; Alfred Hitchcock el ma-

29.15 y 23; Alfred Hitchcock el magro del suspensor. RASGADA
En technolov, (CPImilain.) 12.25
En 45. thicknown the suspensor of the suspenso

School of the

Rock Hudson y Fony Randall en: PROBLEMAS DE ALCOBA. Cine. mascope y color: 14.50, 17.25, 20.2 y 22.55: Variedades (I]m[14]aA.)

(Apitipún) 14.25, 16.20, 18.30, 20.35 y 22.50; Show Mus. y Notic, Sábado trasnoche;

* IDCAL. Sutpacha 278, 25-3360 por refacción. Próx. estreno: Gran Prix.

★ IGUAZU. Lavaile 910, 33-4431. Refrigeración. 13. 15.15, 19. 35, 20.10 y 22.50; Notic. AFRICA ADIOS
PIMIISIAN. Sábado trasnoche ★ LOIRE. Corrientes 1524. · Una sala única arquitectónica mente presentada por el Lorraine Próxims manguración

mauguración † LORRAINE. Corrientes 1851. — 13.30 15, 17, 19, 21 y 23. Virtuosis-mo de B. Edwards con P. Sellers:

mo de B. Edwards con P. Sellers:
Un Disparo en la Sombra
Mañ. Crónica de un riño solo.
** LOS ANGELES Corres 1770
10-312. WALT DISNEY
WALT DISNEY
9u obra cumbre narrada en cast
Peter Pan
de Lunes a Vercas obsecuto de

Peter Pan

de Lanes a Vernes, obsequio de
revistas "Disneylandia", a todos los
niños concurrentes Proóximo estr.20.000 LEGUAS DE YIALE
20.000 LEGUAS DE YIALE
LUXUS DE SER SILSSS
Refrigoración 13, 14,50 18.30
18.35, 20.50 22.50 bs. Notic. N
Maniredi, C Spaak

ADULTERIO A LA ITALIANA
Sábado, trasn Proh m. 18 añ

METRO. Cerrito 570. 35-219
13.15, 15.25 17.45, 20.20 y 22.55

Eramos tan Felices
(Apta todo público) Oscope y color, Doris Day y Davíd Niven
15.10, 17.30, 19.50, 22.25; Notic

M SHOW,

METROPOLITAN. Corries 1343
40-9616 y 1964. REFRIGERACION
A las 13.40, 15.45, 17.35 20.20, 22.45.
Show musical de Virginio Gobbi
MILE\$ DE AVENTURAS EN EL
ROBO DEL SIGLO V

El Gran Golpe de los

7 Hombres de Oro
(Pimila Incilisiani, Radiante tecnic Rossana Podestá, Phillips Leroy y Enrico Mario Salerno Loc, via, para hoy y 3 días sig. de 10 a 23. ra noy y 3 dhas sig. de 10 n 23.

** MONUMENTAL LAVAILE 789.

**31-3815. SUPER REFRIGERACION,

\$1.3.20. 15.35, 17.50, 20.20 22.50: Notliciero, William Holden y Richard

Widmare en:

*Alvarez Kelly**

MUNDIAL Corrientes 959. -ot. Refrig. Chaplin, G. y Fla
Superratón, Pato loco, Conejo * NORMANDIE. Lavalle 861. A ia: 12.40, 14.25, 16.20, 18.25 20.40 12.25.5; Suc. Argent, 9

Hablemos de Hombres Nino Manfredi y Luciana Paluzzi Una mujer muy inteligente juzga i os hombres. (Pinilalai). Jueves es reno: ROJO 7000. ¡PELIGRO!

James Caan, color. * NOVEDADES. Florida 884. 43-5155. Cont. Refrig. Not. Al Soviético, Español, Alemán, Fr cês Dibujos en color Actualidad

* OCEAN, Lavalle 789, 32-1515. REFRIGERACION, 14.20, 17.10, 20 y 22.50, Elizabeth Taylor y Richard

P|m|18|a.) 19.35 y 22.25; Show ical, Sábado trasnoche, Loc, ta, 2 días anticipación,

sical, Sábado trasnoche, Loc. en vita. 2 días anticipación.

***OFERA, Corrientes 890, 38-1335 Refrigeración constante; 20 grados A las 13.35, 15.35, 48, 20.35 y 23.10; una amenisma comedia; PROMETELE CUALQUIER COSA (1994) (19

★ PARIS. Lavatte 769. 31-2916. frigeración. 15_15, 18.55 ♥ 22,40:

TRES EN UN SOFA

Jerry Lewis; 13:30, 17:10, 20:50; La
tigresa del Oeste, Jane Fonda; No
ticiario. (Pim[14]afi.)

ticiario. (Pimilsian.)

NA FLAAA, Garrientes 938, 35-7777.
REFRIGERACIÓN. Hoy extraordiperio estreno 13.40, 15.50, 18, 20.30

y 22.40; Gran secetor de variendades
y Noticiario, 14.10, 16.20, 18.30, 20.30

y Noticiario, 14.10, 16.20, 18.30, 20.30

Widmark en Hoden y Richard
Widmark en La Carlo Carl

Eramos tan Felices

Eramos tan Felices
Apta para todo publ., Oragear
Daris Day, David Niven. Una grar
comedia acerca del amor y el ma
trimonio. 19.50 y 22.25, show
METROPOLITAN: No deje de vet
El gran golpe de los 7 hombres
de oro.

Hov. 12.30, 15.55, 19.30 y 23.05; UN DOLAR MARCADO, Tecn.; 14.20, 17.55 y 24.00; 44.00 de fuego, Tecn. (Im. 14.20, 17.55 y 21.30; 24 horas de fuego, Tecn. (Im. 14.16.)

**REAL. Esmeralda 425, 40-3608
Refriger, Coutin de 12 a 24 horas
Homenaje a W. Disney 2do, fes
tival de dibujos. El Pato Donaid
Pluto. Las ardillitas, Ratón Mic
key, los últimos dibujos del ami
zo de los nños.

co de los niños.

**RENACIMIENTO. Lavalle 925.
33-1850. MUSEO DE CERA, con
V. Price y F. Lovejoy, 15.20, 19.10
y 23: El **Lentasma de La Rue
Morgue, con Karl Malden y C.
Dauphin, 13.35, 17.10 y 21. Warner
color. (Hm.14|nn.) Cont.

color. (Hiniláini.) Cont.

** ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-8448
Cont. 14 hs. (Plmil8iañ.) Congreso
de maridos. S. Pampanini: Impre"18 DTARY.
"18 DTARY. Orrientes 565. 49-799
(Plmil8ian). Semidocumental ektraordinaria; LA MUJER ES UN ESPECTACULO.

* SARMIENTO. Lav. 852. 35-3338 13, 14.50, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55 Notic. Arg.; 13.10, 15, 17, 19, 2

otic, Arg.; 13.10, 15, 17, 19, 21
23.10 horas:
UNA PISTOLA PARA RINGO
en El cowboy de Oro, Ringo
ood. (Im/14/añ.) REFRIGERAC WOOD. (IMI/18 IN) REFRIGERAC \$\frac{4}{2} \text{ SELECT LAVALLE \$2}, Lavalle \$21, 25-93.5 - JURAMENTO DE VEN-GANZA. CON Ch. Heston, R. Harry, en Chemascope y color; 13, 16.50 y. El. (1997) Ch. Paris, 16.50 y. El. BANDAHARA con R. Lewis y'O. Reed, en Pa-norámica Technicolor; 15.25 19.25 y. 23, 25.18.6 (Pimi/14), Pl. \$130, Cont. \$\frac{4}{2}\$ TROCADERO, Law \$20, 35-1450.

23.25 hs. (P|m||4|a.), Pl. § 130. Cont. \$\tilde{T} \text{FROCADERO. Lav. \$20. 35-1450} \)
13.40, 15.35, 17.40, 20 \$\tau\$ 22.20; Net., 13.50, 15.50, 18.15, 20.35 \$\text{ \$23}\$; EN. TRE BUITRES, S. Granger \$\text{y}\$ Elke Sommer. (Apte tlp(b.) Refrigerac Eastmancolor.

★ G. UNION. Indep. 2870. 97-2685. Ventilación acondicionada, Dio, jubilados y pensionados, Cucuducucu paloma; El cariñoso: Edad de la inocencia.

ALMAGRO

ALCAZAR. Ctes. 4636. 86-3970. os hijos de Kattie Elder; La gue-ra de los mundos; Al Este del Ki-manjaro.

Imanjaro.

MEDRANO, Cies. 3976. 88-3502.
Cont. Niños Ide. 5 100. 14:50, 19.
22.50: Buc. Arg. De Walt Disney,
en Tecl: PETER PAN: 16:40, 20:30:
Las mil y una noches, Tec. Péx.
estr.: RGJO 7000.. PELIGRO, Tec.
Jerry Lewis: EL DELINCUENTE.

** P. DEL CINE. Rivadavia 3695. 88-4818. William Holden en: (Sirestr.) 16.10. 19.35 y 23, color: RUGIDO DE RATON, 14.35, 17.30 y 21.15.

y 21.15.

*** ROCA. Rivadavia 3763, 87-1517.

REFRIČERACION. 15,55, 19.45 y
23.30 FORUS

PROMETELE CUALQUIER COSA
CON WITER Bestly y Leslie Caron;
14.20, 17,50 y 21.35; Paraiso Hawaiano, con Ekvis Preniey; 15.35.
19.25 y 23.10; Suc. Arg. Climitidafi.

BELGRANO BELGRANO. Cabilgo 2356, nt. 16.30, 20 y 23.30; ADULTERIO A LA ITALIANA

Nino Manfredi, C. Spaak y G. Bu-cella; 14.50, 18.10 y 21.40; Agente Secretisimo QQ7. (P|m|18|afi.)

cella; 14.50. IR.10 y 21.40; Agente Secretisimo QQ7. (Pinilisān.)

** CABILDO. Cabildo 2847, 13.2822. ASALTO AL QUEEN MARY. Frank Sinatra; Tormenta bajo el 50, 8 Hayward. Cont. (Sin cestric.)

** G. BELGRANO. Cabildo 2185, 78.7200. Cont. 14.29. I8.30 y 22.40; AULIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLET, E. Faylor y R. Button; 15.30, 20.49; Los amantes deben aprender. (Pinilisia).

** REFRIGERACION. Contin. 15.35, 1915 y 23; UNA PISTOLA PARA RINGO, con R. Wood, tecn. (Lilaja) 14, 17.25 y 21.10; Maciste contra el Shelk. Neticiario.

** G. SAVOY. Cabildo 2829. — 701-110. Refrig. 15.40, 15.40, 20.45; Los Arabico Contin. 15.35, 1916. Maciste contra el Shelk. Neticiario.

** G. SAVOY. Cabildo 2829. — 701-110. Refrig. 15.40, 15.40, 20.45; Los Januarios Refrig. 15.

El pistolero invencible, Piatea; \$
40 Continuado.

† MIGNON, Juramento y Cabildo
73-3889. Dos maravillosas creacio
nes de Walt Disney: PETER PAN
en semicolor; Las mil y una noches
Niños \$ 100.

† RTTZ. Av. Cabildo 685, 71-0686.
Sala modernizada. 17.40 y 22.40 hs.:
4,000 Karina en; LAS MIL Y UNA
NOCHES (Scheherszeda); 16 y 21
PETER PAN de Walt Disney, en
technicolor A las 14,30 y 19,30.

BOEDO

ROEDO

**CUYO. Boedo 888. 97-8975. A las 16 10 1940 v 23.15 en tecn.

Una Pistola Para Ringo con Ringo Wood (el cowbro de ôrc. 18 10 1940)

EXAS. tecn. con Richard Harrison 14.15; Variendaes. Men. 8 100.

**EL NILO. Boedo 1663. 97-2984. GRANDES CONCURSOS CARNAVA. LESCOS 1967, noche a las 21.15. Destille de grandes atracciones de grandes atracciones con CINCO HORAS de duración. Comparasa. Murgas Payasos y 100 atracciones más. Bala remoxada Ambiente familiar Localidades numeradas vta. 3 200. (Apto tipub.) 4 d. B. JUAN. Sijuan 248, 97-4893.

★ G. S. JUAN. S|Juan 3246, 97-4293 Cerrado por vacaciones del 2 al g de febrero inclusive. Reabertura, sábado 11.

★ 3, S. JUAN. S. Juan 2540. = 97-5908. Psicosis, de A. Ritchocok. Aventuras de una donrella, Diez horas de terror, Platea: \$ 50. Damas: \$ 30.

CABALLITO

PROBLEME CUALULTER CUSA
15 45 y 20.45. Elvis Presiey 16.20 y
3 100 20.20: FIESTA DEPORTIVA
CONT. Niños 5 700.

* RIO DE LA PLATA. Av. GAODE
102. 89-0844 Ringo Wood en.
UNA PISTOLA PARA RINGO
15, 185.0, 22.30, sin rest. Maciste
contra el Sheik. 15.50 y 20.40.

COLEGIALES

* ARGOS, F. Lacroze 3433, 5f-9673 15,45, 19,25, 23.10 hs; * PROMETELE CHALQUIER COSA Lesile Caron y Warren Beatty, en T'Color: 14,10, 17,20, -21,5: PARAI-SO HAWAIANO, con Elvis Presley y Susana Leigh; 19,5 y 22,50; Suc.

SU BURNALLES SU 22.50: DUC-Argentinos X SEGIO. Av. Córdoba 6058. — X REGIO. Av. Córdoba 625. Se-516. Super primicia, Adulerto a la Haliana. N. Manfredi y C. Paak, tecn. Danza macabra. B. Steel, Pr. men. 18 añ. Juevez Cómo robar ur millón de dólares.

FLORES

★ COLISEG, Bonerino 36, 63-6181 13.25, 18.55 y 22.25 COMO ROBAR UN MILLON DE DOLARES Au-drey Hepburn y Peter O'Toole, Tec.; 14.20, 17.40 y 21.10; Tren docturno a Paris. (Sin restric.)

* CONTINENTAL Carabobo 945 63-2218. Solo contra Africa, El ce-niciento, El juez de la horca.

nciento, El juez de la horoz.

FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858
Cont. 14.49, 18.25-y 22.30 hs. En su obra cumbre. W. Discoy presen en technicolor, 16.10 y 20.20 hs. Las mill y una noches, con A. Karins, Varied. 4.20 y 20 hs. Suc Arg. 18.10 y 22.20 hs. Próx. estr Rolo 7.000 heliero y El delinemente FFLORES. Rivadavia 6661. 68-3701 Å ias 14.35. Var. 15, 19 y 22.50 hs. en Tecnicolor, Alvarez Kelly, W. Holden y R. Widmark, 18.50 y 20-56 hs. Sus dos cariños, color F. Sinatra, Sin restrico.

GAONA. Gaona 3265. 59-2551 profecías del doctor Terror o diez banderas, Sombras de

traición.

★ PUEYRREDON, Riyadavia 6871
6871
612-0889. Cont. Refrig. 14.40 Var
15.15. 19, 22.50, PROMETELE CUALQUIER COSA afi. 18.45, 22.35, Suc. Próx. estr W Beatty L. Caron, tecn. 18.50, 20.40, Paraíso hawalano; Inc. 14 Rojc 7.000, El delincuente.

** RIV INDARTE R. Indarte 84. 46-7800. Cont. 14,30, 17,35 v 21.10 Pier Pladget y G. Milland en. LOS 7 DIAS DE FEXAS 15, 19,20 y 23, Ringo Wood en. UNA PISTOLA PARA RINGO. (I) sigl. # S. J DE FLORES, Rivad, 7850 611-5989. ADULTERIO A LA ITA-LIANA: Danza macabra, (P|18|a. * SEL DE FLORES J. B. Alberdi 2941, 61-8145. Cont. LOS VIKING: Marcha de vallentes: La voz del traidor.

FLORESTA

★ G. RIVADAVIA. Rivadavia 8636 69-1366. Estas mujeres locas, locas locas, Una playa con mostaza, Pr men. 18 años.

LINIERS

* G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 053-2266. 15.40, 19.15 y 22.50 hs. Alvarez Kelly. William Holden: 14, 17.20 y 21. hs. Házme cosquillas, Elvis Presley.

MATADEROS

* ALBERDI, J. B. Alberdi 6169 68-0496. Hoy: Peter Pan, de W Disney, Las mil y una noches, Las venganza de Jerónimo, Niña: \$ 100

★ BS, AIRES. A. Trabajo 5427. 68-2525. El monstruo de Nuremberg El callejón del hampa, Los espi rites del mai, Piatea: \$ 100 Cont

★ EL PLATA, 68-1118. Contin Cómo robar un millón de dólares El treu nocturne a París. Los ri-fles de Batasi.

★ G. LUGANO. Murguiondo. 4062 60-3457. Los hijos de Katie Elder con J. Wayne, Espuelas negras El bufón del rey, continuado.

* PROGRESO. A. Bicstra 5651 — 60-9165. Lunes 6 y martes 7 de Carnaval, Asesino de la lucha libre, El extra. Júvenes y rebelos

ONCE

con Leslie Caron. Prog. en Tech Niños \$ 100

PALERMO

* ATALAYA Cor'ba 4633. 173-0700 15.10, 19,5 y 23. Estreno, Warren Beatty y Leslie Caron en; PROMETELE CUALQUIER COSA

PROMETERS COASIANT 17.15 y 21.10: Hechizo Hawaiano 16 45 y 20.40: Varied Niños \$ 100 + BLANC, Sta, Fe 3085, 83-1846 ★ BLANC, Sta. Fe 3085, 83-1846 15, 16:50, 18:40, 20:30, 22:28, festiva del dibujo. JUGUETELANDIA. Me nores \$ 100. (Sin restr.)

* BLUE, Santa Fe 2541, 82-5845 Mata, La última cacería, Platea 5 60. Continuado,

★ COL. PĂLERMO. Serrano 2437 71-1720 | ADUUTERIO A LA ITA LIANA; Agente Secretisimo QQ7; La vuelta al munoo en 90 noches. (Pimi18;añ.)

(Pimilann).

** G. NORTE, S. Fe 8730, 72-8468
16.25, 18.50, 20.55 y 23; UNA PIS
TOLA PARA RINGO, Ringo Wood,
15.45, 18 20.55, 22.30; Notic. (114)

** ODEON. Sta. Fe 2335, 80.0687
14.30, 17.45 y 21.10; A cass del rinoceonte; 15.5, 19.30 y 22.55; Fil
pper y los piratas; (Sin restr.)

** PARK. Sauta Fe 4196, 71.8404
Galia, Las horas desmudas con R
Podeska, Varied. Pr. m. 18 años

* ROSEDAL, Serrano 2454, 72-316 Robin Hood de Chicago, Colinas d fuego, El rifle Sin restricciones.

POMPEYA

* SAENZ. A. Sáens 449. 91-8455
Sala modernizada. 17.30, 22.30 ns
Glullona Gemma. (Ringo) en Las
mil y una noches, colores; 16, 21
W Disney, P. Pan, color; 14.30
19.30 ns. Aveatura en Florencia
Continuado. Niños: \$ 100, Jueves
Prométele cualquier cosa, color
SUR

* B. ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521, 23-7385. Super Primicia. 15.40 19 y 22.30: Vuelve el Cowhen 700: UNA Proposition 152f. 25-7505. Super Factors of the Comboy de oro: UNA PISTOLA PARA RINGO. en Tech., con Ringo Wood; 14.10. 17.25 y 20.45: Duelo en Texas, Tec Niños \$ 100. Continuado.

★ CONSTITUCION, Biltigoyen 1414 23-0248. Continuado, 14.30, 18.30 y 22.30: DEDOS DE ORO, Sean Con-nery (James Bond); 16.35 y 20.30: Gerónimo, sangre de apache,

* GRAND SUD. 6do. de Irigoyer 1652, 23-6844, Continuado, PARAISO HAWAIANO

(Tec.) E. Presiey; Prométele cual quier cosa, (Sin restr.) Próx. estr Lojo siete mil peligro.

VILLA DEL PARQUE

* PARQUE. Cuenca \$255. 50-4448
16.35, 19.50 y 23.05, maravilla de W
Disaey: PETER PAN; 14.40, 18 y
21.15: Norman en las alturas, cot
Norman Wisdom; 14.20; Variedad
Continuado.

50-5568, SUPER CARNAVAL 1967 ¡MUSIUA, COLOR, ALEGRIAI. Murgas, artistas cómicos del cino y la TV. Show musicales, Payasos etc. ¡INOLVIDABLE! Loc. numer en venta. Precios populares.

VILLA DEVOTO

* ACONCAGUA. Av. Mesconi 3366 50-5098. 19.20, 18.10 y 22.10: Notic y PROMETELE CUALQUIER COSA con Leslie Caron y Warren Beatty; 15.30 y 20,39 Hechizo Hawaiano. 15.10 y 20,65: Varied. Niños \$ 105 7.00 y 20,05: Varied. Niños \$ 105 95-143. Cerrado por Felormas Jus-veg 16. super estreno; DRACULA

VILLA URQUIZA

EDEN PALACE. Bauness 2506
51-2135. Cerramos por vaoaclone
En-breve reapertura.
4 G. BOURG. Monroe 5288. 52-6118
UNA PISTOLA PARA RINGO, Ringo Wood: Los siete de Texas, Pau
Piaget. Continuado.

Piaget. Continuaco.

25 DE MAYO. Triunvirato 4433
61-1859. Estreno en colores Alvarez Kelly, con William Holden, Al
borde del abismo, con Richard
Widmarck. Contin. men. \$ 100.

GRAN BUENOS AIRES

* BANFIELD, Grai, SAN MARTIN birs infame: Ritos malditos. Un hombre v una mujer: La men

TEATROS

ABC, Esmera'da 506, 35-0506 Hoy 22 horas:: ¿QUE TAL TE TRATA LA VILA?, de R. Milner Cómica, distinta Ahora puede verla

* AGON Majpů 338. (Sala fresea) MATRIMONIO A LA FRANCESA de Labiche y Obaldia, Humor, co lor y picardia francesa. Hoy 20,30 * AGON. Majpå 339. Conozca uni-chica "deliciosamente amoral", Hoy

ATTEMATA ANIMARY ALEXANDER AND ALEXANDER A

Valdes y Maurice Jouvet.

4 AVENIDA Aylmayo 1222 38-228;
PEDRITO RICO en un sorprendente te espectáculo español, con M. Marcell R. Cruz, Scazziota, Secreto Gaona-Luna; T. Iberia; M. Solar Y. Gamilto, Lamadella, M. Solar Y. GAMINITO, Lamadella DE RE 20 MPENSA, de V. Hugo, Direce C. Madanes.

COMPENSA, de V. Hugo. Direct C. Madanes As. Rivadavía 616. 4 año. 190 representeciones: CUAN-DO ESTAMOS CASADOS, de Pries-tey. Dir. K. Dairiens. Hoy 20.30. 22.30 hs. Man. 20.90 1119. 44.842. 4 COLISEO COMPENSA, CONTROL

And com desire comice del Teatra
La obra das cómica del Teatra
Argentino
La Comica del Teatra
Argentino
La Comica del 1880, 35-208,
Roy y mañana; 18,30, 21 y 2;
ROMEDINA y MARSECO, extraordina
Cros bailarines flamencos; PABLO
PALITOS, PILIAR AVILA y graclonico cal:

NOCHES DE ESPAÑA

A las 18:30, los niños serán desse
quindos con bonos para los juego
del Ital Park.

4 DE ARER Redeigues Peña 34,
Cia Martel-Cáceres, con Alba Castillo y un gran elenco en: DE PIS,
ESPERANZA Para reir y aplaude,
Hoy 22 boras.

ESPERANZA, Papa reir y apiaulir, thoy 22 horas,

* DEL BAJO, P. Colón 823, 39-589
ESTE ANIMAL EXTERAÑO
de Aizemberg, Damont y Heinling, Cuentos de Chejov. Hoy 21-30 ts.;

* EL NACIONAL Corrientes 303, Grandes revistas cômicas, StopTense, Mokinis Comicidad 53, percentes and Control of the Control of the

A 22.40. Y SADAGOS GE IS B 29 ECONTINUAGO.

** IAM. Florida 589. HOJ 20 Ut.
AQUI VENGO FILADELFIA
de Brian Erlei. Billande Concelle
(Pimilajañ, ADOCOLO
(Pimilajañ, AD

★ MAIPO. Esmeralda 443. 45-4832. Revistas. Extraordinario estreno: 21 y 23 hs.

Es la Frescura
DON PELELE
Fidel Pintos - Jorge Porcel - Fabla
na - Amparito Castro - Púchi Gre
Norma Pons - Mabel Manostit - Bab
bieri y Moreno - Lennie Dale - Pe
dro Sombra - Gloria Prat. (Refrige

MARCONI. Rivaday. 2330. 47-918 a. Porteña de Revistas Hoy en nt. de 17:30 a 24 hs. gran es ijOh Carnaval al Desnudoli

y Strip-Tease, Nuevas atracciones (P|m|18|afi.) y Strio-Tease, Nuevas atraccions (Pimilsia).

NVO, TEATRO, (Saia Apolo. Corrients: 1872. 46-7386. Hoy desx. Viernes; 22 hs.: SOPA DE POLLO, de Arnold Wesker (sutor de Raicest Localidades en venta.

**REGINA, (Casa del Teatro), § Fe 1235., 41-5789. Jueves estrete Luis Mottura presenta: Lina de P. Ablemo on Jorge River López y Norman Briskl. Direcciós: N Briskl.

**SMART. 35-2592. Hoy des funciones; 21 y 23 hs.

Cia, PAULINA SINGERMAN con ESTEBAN SERRADOR y gradulo 1875. SAMBLE NO CHE A LA FRALIANA TEATRO 35. Calha 435. (Subil 90-7658, Aire acondie. Hoy 19 hs. Gran éxito policial: DIEZ INDECUTOR de Agatha Christie con Rerha Cispens y G. Molina Dr. o. Casio. Matina 20 y 22:15 h.

VARIEDADES

LUNA PARK

* CORRIENTES 99. 31-1999, 5100 32-2135. y 2538. Sigue el éxito d más grande espectáculo mundial patín sobre hielo; HOLIDAY ON ICE presenta:

Fiesta en el Hielo

Fiesta en el Hielo
Arie - Música Color Alegris
com 85 estrellas luteranelonales de
Patía - Sels grandes producelotesEspecianaleres oundres con
Lus estrellas luteranelonales de
Lus estrellas luteranelonales de
Lus estrellas luteranelonales de
Lus estrellas luteranelonales de
Lus estrellas de
L

**BALKEARIO PINOCHO Camia de Cintura Km. 16. (Medios de lo comoción: Omnibus Reconquista colectivo 233), Inauguración de temporada Tres amplias pileta para filhos. Servicio Restaurants confiteria

confiteria.

* BALNEARIO RUTASOL. 9 I
tas. agua salada natural. Res
rante, Parrilla, Juegos para ul
atracciones, Micro desda cini
(Rivadavia y Cărhué). Camino
Cintura, Km. 2, Río Matansa.

Philippen Mills

EL TREBOL DE LA SUERTE



En las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su mensaje para el dia de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Viego; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10 para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

FIA

ERRI

Marri LAXO

nud

ols: 0

Alegra les de lones la se

Gra-23-000 Camba de la uista de plieta rante

RENZO CASSAN entimental

Las relaciones humanas estám llenas de conflictos, y as relaciones, específicamente entre hombre y mujer, son atremadamente delicadas y propensas a crear problesas en razón de que están hechos de distinta naturaleza, a sensibilidad de la mujer no es la misma que la del ombre ni tampoco los puntos de vista que sustentan. El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto nire el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible fracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, quesamos contribuir a la solución de los problemas sentinentales, en una sección que será fija. Escribanos desde a y un corazón abierto a toda inmensa verdad del homore y la mujer le contestará con inteligencia y humanos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplio con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta Indole ebe ser remitida a Renzo Cassán, sección 505 Sentinental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280. Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y



Margarita, de Capital: Voy a exponerle mi caso, en la esperanna de que
usted me oriente en la situación en
que m: encuentro, que es de lo máe
desdichada. Las cosas ocurrieron de
la manera que paso a relatarie. Hace
digin tiempo conocí a un muchacho, a
quien consideré muy simpático y atractivo El me hizo el amor desde el primer momento y yo no tuve inconvenientes en corresponderle, pero al
transcurrir de las semanas me di cuenque este muchacho me ocultaba aigo. Nunca me dijo
inde tranajana dónde vivía ni me habió de su familiacunstancia nos desencontraramos, era un número de
léfono correspondiente a un bar muy lejano de donde
vivo y del barrio donde el se encuentra habitualmente.
e habia dado un nombre y en algunas oportunidades,
encimando ese nombre, pude localizarlo telefónicamenpero en otra me respondieron que no conocían a nadie
le se llamara así Todas estas circunstancia nhe paretro demasiado extrañas y por eso le pedí que me aclara qué significaba ese ocultamiento en que vivía. El
até de restarle importancia a las cosas, pero como yo
desde entonces no he vuelto a verle. El podría llamarme
teléfono de una chica amiga, pero no lo ha hecho hasta
tura. Yo le pregunto: ¿Qué opina usted de esta situala? ¿Me correspondería a mi llamarlo ai lugar donde
tes la hacia?

Respuesta: —Le aconsejaria defar las



Respuésta: —Le aconsejaria dejar las cosas como están. Sin sentirme muy predispuesto a la noveleria y admitiendo que lo que pasa en la vida de ese muchacho no es realmente censurable, se hace evidente que todo ese muchacho no es realmente censurable, se hace evidente que todo ese muchacho no es realmente censurable, se hace evidente que todo ese nocultamiento indica un solo propositor el de poder perderse de vista comocimiente, sin que usted tenga la posibilidad de localizarlo. No creo, en consecuencia, que deba llamarlo por amudar fus relaciones tendría que exigirie que la calare la proposito en el caso de que él lo haga, antes de amudar fus relaciones tendría que exigirie que la calare la proposito en ciaro, senceramente no creo que se produzca esa alterdiva. El com entera seguridad, no volverá a llamarla, que el imer pasó. Le repito, por si usted siente la tentación de imario, mí cunsejo: no lo haga. Acaso no haya nada malo la vida de ese muchacho, vuelvo a decirlo, pero con de evidencia se ha comportado de una manero que pide que usted pueda acordarle en lo sucesivo ningua fianza.

OTRA PARODIA DE BOND

EL CAIRO, 6 (ANSA).

— Se filma actualmente en Egipto "James Bond", una parodia de los filmes del famoso personaje creado por Ian Fleming. El intérpretecentral es un actor egipcio muy popular en su país: Abdel Adnam, que se parece mucho físicamente a Connery. Eugenia Litrel y Franco Franchi son sus compañeros en la pelicula.

"ROYAL SHAKESPEARE CIA."

LONDRES, 6 (ANSA).—
Una fabulosa temporada
teatral, rica en novedades,
será presentada este año por
la "Royal Shakespeare Company" en su teatro de Stratford.On-Avon, y en el Ald-

21'3 a

1/1

GEMINIS

CANCER

-LEO

VIRGO

PANTALLA DE

22110

市

Eccopio

3

SAGITADIO

CAPRICORNIO

6

ACUARIO

2111 2 19/2

PISCIS

Mejor

Tenga

Prepáres

wych, de Londres. El ambicio so programa costará alrecedor de 800,000 libras exterlinas. Así lo anunció el director de la compañía. Peter Hall. Sn Stratford-On-Avon se representarán siete obras, seis de las cuales serán nuevas adaptaciones de dramas y comedias de Shakespeare. En el Aldwych, sede londinense de la compañía, se han programado diez plezas, cuatro novedades absolutas. La compañía estaba formada por 120 actores. El año pasado se redujo a 70. Pero este año vol-

COPO · HOROSCOPO ·

Gran dia para sus asu ANOS DE 16 A 14

No aplace ningún compros ANOS DE 55 O MAS

ANOS DE 15 A 34

Comprensión en el hogar

AROS DE 15 A 34

Satisfacción práctica ANOS DE 55 O MAS

Situación comprometida

ANOS DE 15 A 34

en dia para el am AFOS DE 35 A 54

ANOS DE 55 O MAS

ANOS DE 15 A 34

complete paz espiritual
ANOS DE SE O MAS

Interrumpirán sus tareas

ANOS DR 15 A 14

Active con energia ANOS OB 35 A 84 se obstine en su :

Cometerá un grave error

AROS DE 35 A 54

Deie pasar este mal momento

Proceda con diplomac ANOS DE 35 A 51

ará alguien muy querido ANOS DE 35 A 34 descuide sus obligaciones ANOS DE 55 O MAS

Sea franco y com

Llegará

Bue

verá a aumentar sus filas. Participarán 140 actores Está prevista además una gira por siete ciudades que durará dos meses, con principio en Glasgow. También es probable una tournée por Rusia Las cuatro novedades absolutas que se estrenarán en el Aldwych son: "Little murders" ("Pequeños asesinos"), del escritor y caricaturista norteamericano Jules Feiffer; "The russian revolution" ("La revolución rusa"), de Jeremy Brocks, basada en material histórico; "The man in the glass

HOROS

Dé hechos, no idea: ANOS DF 55 O MAS

Demoras e inquietudes

ANOS DE 15 A 34

sincere en sus pal ANOS DE 35 A 54

Excursión malograda AÑOS DE 55 O MAS

Negocio fallido

ANOS DE 15 A 34

paciencia; sepa e ANOS DE 35 A 54

ANOS DE 55 O MAS

No discuta acaloradamente

AROS DE 15 A 16

AROS DB 35 A 54 Acudirá puntualmente ANOS DE 35 O MAS

Cambiarán las cosas

ANOS DR 15 A 34

Controle más sus gastos ANOS DE 35 A 54

osible viaje agradable ANOS DE 55 O MAS

AROR DB IS A 34 AROS DB 35 A 84

Decidase con rapidez
ANOS DE 55 O MAS

Actividades benéfic

palabras

esperar

die mas

que corte por lo sano ANOS DE 15 A 54

booth ("El hompre en la bota de vidrio"), de Robert Shaw, comedia dirigida por el comediógrafo Harold Pinel comediógrafo Harold Pin-ter, y un drama sobre la vida de Chejov, basado en cartas personales del dra-maturgo, titulado "How co-mical my happiness" ("Qué-cómica es mi felicidad"). La pieza pertenece al autor ruso Leonid Malyugin. Re-vela la historia de un amor imposible: el de Chejov por Lika Mixinova. El drama se, representó por vez primera en Moscú el año pasado.

* "ADAN 67"

* "ADAN 67"

MADRID, 6 (ANSA).— Enel teatro Goya, de esta ciudad, se estrenó la comedia
de Renato Mordo "Adán 67",
traducida por Manuel Colado. La dirección correspondió a Gustavo P 6-r e. 2
Puig. Los intérpretes: Julia
Caba Alba, Lolita Herrera,
José María Rodero Manuel
Collado y Ricardo Canales.
La historia de la comedia
es bastante escabrosa. Una
sustancia nuclear, lanzada
por los chinos, desencadena
una reacción tan no c1 v a
que seca las virtudes fecundantes del hombre. Un piloto aviador escapa por casualidad del desastre. Se
convierte así en un nuevo
dadan. Es el único varón sobre la Tierra. Finalmente,
a ca b a siendo, secuestrado
por el gobierno y convertide Repoblación Nacional. Un
tema serio, tomado en broma y con un diálogo chispeante.

* SUBASTA VIA SAITHIE

SUBASTA VIA SATELITE

OTRO AGENTE SECRETO

LONDRES, 6 (ANSA).

Laurence Harvey será el interprete de "Dandy" un filme de espionaje dirigido por Anthony Mann, basado en una novela de Derek Marlo-we. Las aventuras del agente sec er et o protagonista, que trabaja en ambos lados de la Cortina de Hierro, serán filmadas en Londres, Herlín y Mónaco.

• FILME SIN GUION

PARIS, 6 (EFE). — Gracias al satélite "Early Bird", se na podido realizar conjuntamente en Nueva York, Londres y Parls, una subasta de un cuadro del pintor español Pablo Picasso, cuyos fondos están destinados al comité de restauración de las obras dañadas por las inundaciones de Texas.

El cuadro fue otorgado finalmente en 105.000 dójares, a un museo de Texas.

El cuadro, que representa a una mujer acostada, con tonos negros y grises y blan-cos, fue tasado inicialmente en 70.000 dólares.

en 70.000 dolares.

Antes de la subasta, organizada por la cadena televisiva norteamericana "NBC" y transmitida en color a los Estados Unidos, se proyectó una película de la vida de Pablo Picasso, comentada por Yves Montand y Aline Saarinen, así como una panorámica general de la exposición que se celebra actualmente en el Grand Palais y Petit Palais de Paris, consagrada al pintor.

PALABRAS

HORIZONTALES

HORIZONTALES

2) Buey que simbolizaba a
Osiris. 5) Nuevo gas más fuerte que el nitrógeno. 8) Articulo determinado. 10) Dirigirse. 11) Fluido muy sutib. 13)
Caso oblicuo de pronombre persual. 14) El sol entre los antiguos egincios. 15) Limpio y pu
ro. 16) Instrumento de cuerda.
18) Ciervo. 19) Letra del alfabeto griego. 20) Pez de, mar.

37

21) Epigrafe, 22) Voz que se usa para expresar ruido. 23) En botánica; muérdago. 25) Quien. 26) (Jorge, Seudónimo de Mariana Evans (novelista inglesa). 29) Piolo de las gallinas. 31) Agua agitada, 22) Interjección para bacer andar las bestias. 33) Interjección para pacer andar las bestias. 33) Interjección para que se paren los caballos. 34) Consonante. 36) Ciudad de Suiza. 37) Nombre de mujer. 38) Haga

oración. 40) Forma del pronom-bre, tú. 41) Combate, pelea, 42) Dos. 43) Iniciales de Esteban Collantes (político español, 1815-1876). 44) Arbol de la familia de las rosáceas. 45) Hijo mayor de Noé. VERTICALES

de Noé.

1) El que vende en almacén.
3) Hoguera para sacrificios 2)
Se dirigirá. 5) Diosa riega. 6)
Provocación. 7) Tejidor regge. 6)
Provocación. 7) Tejidor regge. 6)
Provocación. 7) Tejidor regge. 7)
Prempo peligroso por sus circumstancias: 17) Rio de Italia. 18)
Dé algo en muestra de afectio. 19) Interjección: puf. 21) Bebida compuesta de agua, axúcar y limón. 23) Nota musical. 24)
Parte del cuerpo de las aves. 27) Enojo. 28) El que ha perdido el julido. 30) Interjección con que se llanha al perro. 34)
Voz ávabe que significa principe. 35) Labras la tierra. 37)
Nombre de la letra L. 38) Iniciales de Orosto Paula (discípulo de San Águstín. 39) Nombre de la letra R.



(SOLUCION ANTERIOR)

* FILME SIN GUION

PARIS, 6 (ANSA). —
Claude Chabrol comenzará es
filmar un nuevo largometraje: "Bappening". La película
no tiene guión. Chabrol pròpondrá a los actores una serie de temas para improvisar. Hasta el momento, el director contrató a 18 actores
y 15 actrices, todos east desconoccidos. Se propone trabajar con ellos durante tres
semanas, a puertas cerradas;
nara evitar en lo posible todo contacto con el exterior.
"Quiero que mis actores —
Bilo— se sientan atrapados
por el ambiente. La cámara
estará oculta y nadie, sabrá
is es filma o no".

* WESTERN DADA HESTOM · WESTERN PARA HESTON HOLLYWOOD, 6 (ANSA). Charlton Heston será el pro-tagonista del filme "Will Penny", que marcará el de-but cinematográfico del di-rector de televisión Tom Gries. Se trata de un tern sobre las aventuras de un cowboy errante en el ca-tado de Montana.

TUCUMANO, A CHILE

TUGUMAN, 6 (De nuestro corresponsal). — La Asociación Ciclista Tucumana autorizo un pedido del pedalista José Zóttola, en el sentido de intervenir en la prueba "Tres horas a la americana", a disputarse en Santiago de Chile el 23 del corriente.

Zottola formará equipo on el mendocino Salguero,

corriente.

Zottola formară equipo

con el mendocino Salguero,

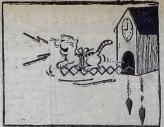
cuarto en la general del

cran Premio Internacional

Cruce de los Audes,







Máxima: 33º8 a las 17.30. Mínima: 19º2 a las 6.40. Ei Pronóstico para hoy: Algo nublado, caluroso y húmedo; luego inestable; vientos leves prevaleciendo del sector Norte; máxima probable: 35º Para mañana: Caluroso, húmedo e inestable; cielo nublado.

BERARDI VA AL FRENTE EN EL TORNEO MUNDIAL DE BILLAR AL CUADRO

FL CAIRO, 6 (Associated Press). — Exitosa presentuación tuvo el argentimo Osvaldo Benardi en el campeonato mundial de billar, al imponerse en el partido inicial al español José Gálvez, por 400 carambolas contra 396 en 17 entradas. Benardi realizó una tacada mayor de 207 carambolas y obtuvo un promedio general de 23,51.

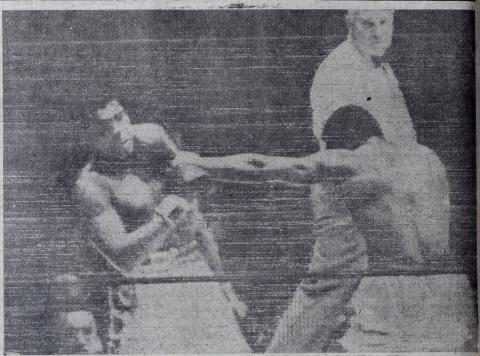
Su rivál, Gálvez, realizó como mejor tacada 195, logrando un promedio de 23,9. En otras mesas, Hans Vultink, holandés, se impuso al egipcio Khaili Diab, por a00 a 32, en ocho entradas con tacada mayor de 290 y promedio de 50. El egipcio por su parte con una tacada de 27 logró el promedio de 10,25. Antonine Schrauwen, de Bélgica, logró vencer al otro belga, Joseph Vervest, por 400 a 186, en trece entradas. Koya Ogafa, japonés, hizo lo propio con el aleman Siegfrid Sipleman, por 400 a 355, en doce entradas, y Jean Marty, de Francia, derrotó al egipcio Mustafá Diab por 400 a 178, en siete entradas.

OTRO TRIUNFO

La figura del día fue, sin ninguna duda, el argentino Berardi, que en la segunda sesión logró una nueva victoria, esta vez por cifras que entran en lo sensacional. Su adversario fue, en esta oportunidad, el alemán Siplemann, que ya venía de perder con el japonés Ogata. Berardi totalizó las 400 carambolas en dos entradas, logrando así un promedio de 200, realizando una de 347 carambolas. El alemán, quien solo cumplió una entrada, pudo totalizar 10 carambolas, con lo que su promedio ascendió en este partido a cinco.

con lo que su promedio assendio en este partido a cinco.

El españoj Gálvez, que en la primera sesión había sido superado por Berardi, consiguió, en esta
japonés Ogata, al que dejó en 155 unidades. En este
partido se realizaron ocho entradas, siendo las tacadas mayores de 169 para el vencedor y 98 para el
japonés, Los promedios respectivos alcanzaron a 50
y 19.37.



En un sangriento combate realizado anoche en Houston, Texas, Cassius Clay retuvo la corona mundial de los peso pesados, al vencer por puntos en quince rounds al retador, Ernie Terrell. Clay propinó una verdadera paliza a su oponente. Aquí vemos una escena del combate a poco de comenzar. Terrell lanza su izquierda que el titular de los pesados esquiva echándose hacia atrás. (Radiofoto de Associated Press, para ULTIMA HORA

HOUSTON, Texas, 6 (Associated Press y France Presse). — Con cierta facilidad, el campeón del mundo, Cassius Clay, se impuso a Ernie Terrell por puntos en 15 rounds. Clay, que ahora es campeón reconocido por ambos organismos, solo tuvo oposición en los cuatro primeros rounds, obteniendo a partir de alli enormes ventajas. No consiguió, sin embargo, tumbar a su rival por toda la cuenta, como había anunciado que haría. La pelea fue presenciada por cerca de 40,000 espectadores, record hasta el presente. Terrell, que antes del combate se había negado a reconocer el nombre de Mohamed Alí, adoptado por Clay, fue invitado por éste durante el combate a pronunciarlo, "Usted solo se llama Clay", había dicho Terrell, y en plena pelea el vencedor preguntaba: "¿Cómo me llamo?" Así fue la lucha-

PRIMER ROUND

Clay salió directamente hacia su oponente lanzando dos izquierdas y dos derechas que fueron parcialmente bloqueadas. Clay ballotéo por el cuadrilatero mientras Terrell avanzaba lentamente hacia él. Clay colocó una digera izquierda y derecha a la cabeza y luego fue amarrado por Terrell. Clay conectó un gancho de izquierda a la cabeza y se alejó. Terrell castigó a Clay en las costillas con su derecha.

SEGUNDO ROUND

Terrell contó con un jab y luego Clay se tocó varias veces la mano izquierda con su derecha paza deleite de la multitud.
Terrell conectó una fuerte defrecha a las costillas y luego trató de penetrar en la guardia de Clay. De nuevo Terrell conectó algunos golpes de cerca, mientras Clay lo amarraba. El árbitro señaló a Terrell que mantuviera altos sus golpes; Terrell de nuevo llevó a Clay a las sogas pero fue amarrado por éste. Terrell falló una derecha y Clay se alejó con paso de baile y oscilando de lado a lado.

TERCER ROUND

Clay se mantuvo de pie en su esquina, mientras Terrell se sentó durante el descanso. Clay fue el primero en golpear con su izquierda al comenzar la vuelta. Terrell atacó y pegó al cuerpo desde cerez. Terrell falió con una poderosa derecha dirigida a la cabeza, mientras Clay se alejaba de nuevo bailando. Clay conectó su izquierda a la cabeza y un buen uppercut corto a la cabeza de Terrell.

CUARTO ROUND

Ernie Terrell conectó una derecha con la cabeza pero recibió un fuerte golpe de izquierda a la cabeza. Terrell acosó a Clay hacia las sogas y lo golpeó en las costi-llas con la derecha. Clay conectó jabs de

izquierda y de nuevo fue lleyado a las so-gas por Terrell. Ernie tenía una hinchazon debajo del ojo izquierdo, Clay bailó alre-dedor del cuadrilátero conectando jabs y manteniéndose en movimiento. Clay co-nectó levemente al ojo hinchado de Terreli y-se alejó nuevamente.

QUINTO ROUND

Los ayudantes de Terrell manfuvieron una bolsa de hielo en la mejilla izquierda de su boxeador durante el descanso. Terrell salló en busca de Clay y recibió una buena izquierda y derecha a la cabeza y dos jabs más a la cabeza de su adversario. Terrell colocó su izquierda en la cara de Clay y lo empujó. Clay lo miró furioso.

SEXTO ROUND

Clay disparó tres rápidos jabs sobre el ojo izquierdo de Terrell y fue amarrado por su contrario, más lento. Terrell provocó algunos gritos al conectar dos fuertes jabs de izquierda a la cabeza de Clay, pero éste contraatacó con una serie de golpes cortos a la cabeza. Terrell intentó, pero Clay lo golpeó con dos izquierdas y derechas.

SEPTIMO ROUND

Terrell comienza lanzando la zurda contra Alí, pero éste, guardando la distancia, replica con rápidas series de golpes. Tras una serie, termina con una violenta derecha-izquierda que deja a Terrell groggy contra las cuerdas. No se le cuenta, pero continúa la pelea titubeando.

Terrell avanza sin parar, como un robot. Los dos puglistas terminan el round muy cansados, sobre todo Terrell, que escapo de una buena.

Terrell se adentró en la defensa de Clay con dos buenos jabs a la cabeza. Clay conectó cinco goipes a la cabeza y luego comenzó a hablarle a su vapuleado oponente. Clay parceia estarle diciendo: "¿Cómo me llamo?", y lo repitió varias veces. La sangre manaba de la oreja izquierda de Terrell, Este conectó un buen gancho de izquierda a la cabeza, pero Clay contraciació con una serie de goipes cortos a la cabeza. Y de nuevo repitió su pregunta: "¿Cómo me llamo?". Round de Clay.

NOVENO ROUND

Clay gritó de nuevo: "¿Cómo me llamo?" en el noveno round. Clay conectó dos jabs a la cabeza y siguió hablando. Terrell falló con dos jabs y una derecha dirigida a la cabeza; Clay burló los golpes. Clay anotó con tres jabs y una derecha corta a la cabeza sin recibir ningún golpe. Terrell amagó dos veces con su izquierda y recibir cinco golpes blandos. Clay disparó jabs y ganchos a través de la defensa de Terrell, que se derrumbaba.

DECIMO ROUND

El árbitro observo de cerca a Terrell durante el descanso. Clay empezó el round hablando de nuevo.

Terrell colocó un fuerte gancho de izquierda y provocó un murmullo del público. Clay colocó ocho golpes consecutivos a la cabeza antes que Terrell contestara con una izquierda a la cabeza. Clay castigó a su oponente con otra rápida Serie de golpes antes de sonar la campana, Nuevo round de Clay.

UNDECIMO ROUND

cansados, sobre todo Terrell, que escapo de una buena.

OCTAVO ROUND

Clay conectó dos rápidos jabs al rostro de Terrell comenzar el octavo round. Terrell lanzó su izquierda pero se quedó corto.

Consecuente de comenzar el octavo round. Terrell lanzó su izquierda pero se quedó corto.

éste conectara una derecha a la cabeza.
Clay disparó dos uppercints de derecha
por entre los guantes de Terrell. Clay de
nuevo conectó con cinco golpes en serie a
la cabeza antes de sonar la campana.
Reund de Clay.

DUODECIMO ROUND

El campeón no lleva señales de los asaltos anteriores. De entrada coloca un unodos en la ceja de Terrell, atrincherado trasus guantes. Terrell se adelanta, pero Mohamed Ali se le escapa una vez más y coloca buenas series al rostro y un trementogancho de izquierda en la cabeza de ul
rival.

DECIMOTERCER ROUND

Terrell comienza el asalto con la cara hecha un mapa. Clay fresco, despreocupado, saltando sin desar coloca sus uno-dos a la cara de Terrell, que ya no encuentra fuerzas ni para parar los golpes. Se limita a seguir la ley que impone el duelo se l ring, respondiendo con timidos zarpasos de izquierda.

DECIMOGUARTO ROUND

El médico permite a Terrell proseguir la pelea. El aspirante apenas puede ver a causa de las heridas que llenan de sange sus ojos. Clay se lanza al ataque. Goloa ganchos con las dos manos y maneja a su antojo al retador.

antojo al retador.

DECIMOQUINTO ROUNO

Clay comienza el último asalto con gravivacidad y saca series pon las dos mano a la cara de Terrell, que se refuegia el el clinch. El campeón conserva la distancia en la que es dueño absúluto, pero recibe una contra con la izquierda y empleza a sangrar por la nariz. Contragologo ou ma serie e inflinge un severo casta con terrell, cuyas facultades de encajador so casi milagrosas. Tiene el rostro coma un tomate maduro.